

GAILLARDI GVIRANI

IN
NEMAVSENSI SENES-
CALLIA PRÆSIDIALIQUE CVRIA
REGII CONSILIARII,

ET IN
SVPREMA ARAVSIONENSI
SENATORIS.

EXPLICATIO
DVORVM VETVSTORVM NVMIS-
matum Nemausensium ex Ære.

Editio altera, auctior & emendatior.



ARAVSIONE,
Apud EDVARDVM RABANVM, Celsitudinis suæ,
Vrbis & Vniuersitatis Typographum.

M. DC. LVII.

GALLERIE

DE LA BIBLIOTHEQUE

NATIONALE

DE LA VILLE DE PARIS

DE LA BIBLIOTHEQUE

NATIONALE

DE LA VILLE DE PARIS

DE LA BIBLIOTHEQUE

NATIONALE

DE LA VILLE DE PARIS



DESIDER. ERASMVVS *de ratione
instit. discip. in princip.*

Tenenda Antiquitas quæ
non modò ex vetustis Au-
toribus, verùm etiam è Nu-
mismatis priscis, è titulis, Sa-
xisque colligitur.

PA. PETAVIVS *in Francorum Curia Con-
siliarius, in Veterum Nummorum
Gnoriſmate.*

CVM NOVA TOT QVÆRANT
NON NISI PRISCA PETO.

122
The first of the three
is the most important

and the most difficult
to understand. It is the
most important because it
is the most difficult to
understand. It is the most
important because it is the
most difficult to understand.

The second of the three
is the most important
because it is the most
important.

The third of the three
is the most important
because it is the most
important.



LECTORI.



GRE fateor, Lector bene-
vole, inductus sum amico-
rum suasu, vt hæc specimina
rei Antiquariæ retractarem,
quæ olim in privatum vsum
tumultuario opere de indu-
striâ congefferam, ne in vulgus emanarent; coëge-
runt tamen exemplarium defectus, & illi quos non
indelectabant ejusmodi minutia, manum operi
iterum admove, foetumque informem tollere,
quem certo consilio haud pridem in publicum ab-
jeceram. Displicebat equidem, cum adverterem
ea, quæ obelis & lituris aliquando transfixeram,
in hoc opusculum me inscio irrepsisse, & nonnulla
è sedibus suis emora, quæ interpunctionibus incur-
riose discreta, sensum verborum inturbabant.
Cape igitur, candide Lector, secundas hæc curas
profectò accuratiores, ausim dicere, & eruditiores;

nec enim solum suis reddidi locis, quæ typographi incuria passa fuerat liberiùs evagari, ac in tam luxurianti Auctorum segete, vt antea constitueram, multa rescidi; sed & adjeci non pauca, quæ explanationem pleniorẽ & vberiorẽ desiderabant; ne quis fortè obijciat me pridiana obsonia, seu cramben, vt aiunt, recoctam nauseanti stomacho apponere. Præterea; Inscriptionem Nemausensem elucidavi, quam nullus, qui ad manus meas pervenerit, rei Antiquariæ Scriptor, explanaverat. Etenim viri alioquin politiorum literarum notitiâ clari, ac Antiquitatum disertissimi Oëdipi, dictionem in illo marmore exaratam incognitis accensuerunt, cùm significatum illius è ruderibus vetustatis eruere non possent: ego tamen existimo, me tam concinnam hujusce Inscriptionis interpretationem in medium attulisse, vt eam omnes qui harum rerum studio tenentur, ni fallor comprobatores confidam, cum vetustatem sapiat, & veritati videatur esse consona. Tandem Virginem Lanuvinam, diu in tenebris reconditam, haud mediocri lumine perfudi, locosque indicavi, quibus adjuvari possint ad plura investiganda, qui res reconditas perscrutantur. Binos Nummos Nemausenses demum non satis accuratè ex Archetypo, à scalp-tore expressos, meliori formâ exhibeo.

Atqui dum hæc adornarem; nova mihi facies, inopinave surgit. Deyronus Nemausensis quippe,
Lib

Libello de priscis ædificijs Nemaufensibus Gallicè edito, conatus est scripta mea carpere, & in ple-
risque ab opinionibus meis & communibus dis-
cedere, Annæum Rulmannum, è cujus scriptis &
schediasmatis multa desumpsit, ut plurimum secu-
tus. Verumtamen quicquid proponat, priorem
sententiam non muto: caput nempe cum Cassi-
de, rudiore formâ efformatum in Nummulo Ne-
maufensi, cujus notitiam, ut puto, prior habui
quàm Tristanus à Sancto Amante, esse potius Mar-
tis, quam Nemaufi conditoris: tum ex similitudine
vultus varijs alijs Nummis impressi; tum alijs ar-
gumentis ac rationibus, quas non bene perspexit
prædictus auctor: sed maximè quia Arecomici po-
tissimum, sicut & Prisci Galli, rei militaris à parvu-
lis perstudiosi, quemadmodum notum est omni-
bus, MARTEM bellorum præsidem, illis
Hesum, hoc est fortem, singulari cultu prosequen-
bantur, ipsique Iovi anteponebant, atque Ne-
maufi parenti Herculi, quem *Ogmium* cognomina-
bant, quod Deyrono haud compertum. Insuper
cum illustrissimis & literatissimis Viris Michaële
Hospitalio, Theodoro Bezâ, constanter affirmo,
Pontis Gardij structorem incertum & incognitum
esse; probabiliusque magnificentissimum opus
istud, cui nec Gallia, nec Hispania, aut Italia ipsa,
par habet, M. Agrippæ quam alijs adscribendum;
quia non tantum militares vias in Gallijs stravit,

pontes crexit temporibus Augusti, sed plurimas
 aquas in Vrbes perduxit, & Nemausum fortassis;
 quæ, non dudum Colonia facta, Pomœrium suum
 proferri, ædificia magnifica excitari, mœnia tur-
 rita Romano more construui gloriabatur. Ideò
 Agrippa propter præcipuum in aquis deducendis
 studium, summamque diligentiam, titulum CV-
 RATORIS PERPETVI AQVAVM,
 vel AQVÆDVCTVVM, Romæ postea ob-
 tinuit: neque literæ interpunctæ A. E. A. & Ima-
 go Iſidis velatæ, ponti inſculptæ, juvare poſſent
 opinionem illorum, qui exiſtimant Hadrianum,
 Ægyptiorum ſuperſtitionibus admodum deditum,
 auctorem ædificij atque Aquæductus, ad uſum
 præſertim Amphitheatri noſtri fuiſſe; nãmque cer-
 tiſſimum eſt, nullum veſtigium ſimulacri Iſiaci, aut
 literarum Antiquæ notæ, in vſlo Pontis loco inve-
 niri: quæ licet extarent, nunquam tamen AQVAM
 EMIſſAM AMPHITHEATRO ſigni-
 ficarent, ut ſciunt pueri quĩ nondum ære lavantur;
 quin melius, AGRIPPA EST AVCTOR,
 aut quidpiam ſimile ſonarent. In cæteris reſellen-
 dis & coarguendis otio non abutar: Lectori ſtu-
 dioſo, Civibꝯque noſtris, veritatis amatoribus, di-
 judicandum relinquo, an verosimile ſit, Urbem
 noſtram, ſemper à mari interno tribus aut quatuor
 leucis hodiernis ad minus diſtantem, inter mariti-
 mas à Geographis habitam, & Turrim Magnam
 pro

pro munitissimo propugnaculo vsurpatam, Romanique, vt ipse fatetur operis, in vsum Phari ac speculæ ad navigantium cursus regendos ædificatam fuisse ab Asiaticis Phocæensibus (qui jampridem regnante Romæ Tarquinio Prisco Massiliam condiderant) oppidumque amplissimum firmis crassisque cinctum muris, qui à Carolo Martello destructi, & magnâ parte labefactati fuerunt, non A. D. DCCXXXI. vt notavit nuperus scriptor, sed ad A. DCCXXXVI. in quo conveniunt Historici fere omnes : quorum murorum tantâ saxorum mole constructorum admirandæ quæ supersunt reliquæ, satis convincunt, à Massiliensibus Phocæâ civitate oriundis ædificatos non fuisse; quandoquidem nec ipsos, domus suas è lapidibus, sed ex stramine cõfectas, quales fermè tum Gallis erant, tabulis & cratibus intextas habuisse, Scriptores fide digni memoriæ prodiderunt. Denique vtrum in statuâ bicorpore, impoliti operis, insertâ parietibus ædium Tristandi Dagulhonet pauperum patroni, Antiquitatum patriæ conservatoris diligentissimi, muliebria genitalia deprehendantur, ignaviam populis subactis exprobrantia, ex Sesostris Regis Ægypti usu solenni : Et num potius Simulacrum istud à Nemausensibus erectum fuerit, in monumentum Viâtorix, quam Hercules Ægyptius, non equidem de Geryone tricorpore in Hispanijs, vt conjectat Albenas noster, sed de Albione &

Bergione gigantibus, Neptuni filijs, in campis lapideis, vulgi appellatione *La Crau* (à Celticâ voce *Craig*, id est petra) prope Arelaten retulit, adjutus imbre lapidum coelitus demisso : idcirco , si jocus indulgere licet , Colosso lapideo ab illis qui cum concinnarunt , impositum fuit caput elegantissimum è marmore cinereo, Neptuni, vt videtur, capillis barbâque promissis, vndarumque fluctuantium modo compositis : Nec vllum memini qui vnquam dixerit, aut asseveraverit, Statuas duas, vel tres, è durissimo saxo , hominum justâ magnitudine, occiput manibus utrisque comprimentes , non longè ab Amphitheatro positas , mulierum esse : Quinimò manifestum Mimorum aut Saltatorum esse, varios gestus, motus, actiones , in spectaculis repræsentantium. Sicûx Athletarum inter se decertantium par , Amphitheatro incisum , typus & symbolum est Ludorum gladiatoriorum, qui in illo celebrabantur : quemadmodum optimè , antiquæ & reconditæ doctrinæ vir, prout ferebant tempora, Albenas, cæterique rerum Nemausensium Scriptores censuere ; congruentius etiam instrumentorum publicorum auctoritati , aliisve conjecturis innixi, Campum Martis extra muros , haud procul ab Amphitheatro , Vistrôque fluviolo ponentes ; semper ad industriæ Romanorum æmulationem , qui campum istum Tiberi vicinum habebant, quò magis natandi modum æstivis mensibus Tirones

cond

condiscerent, quàm quo loco intra Urbem designavit Deyronus Cap. VI. non mentem dumtaxat, sed & verba, (quis crederet?) chartæ Raimundi V. An. M. C. XCIV. Septembr. XV. moenia instaurari permittentis, penitus immutando. Et insuper inutilem efficiendo vnam ex Insignioribus Portis antiquis, geminis Turribus rotundis munitam, ut fere omnes, quarum attamen designationem, nec non septem collium, quibus muri impositi erant, in descriptione ambitus ac circuitus Nemausi veteris, ab ipso expectabamus.

Hæc sunt, Lector amantissime, de quibus te monitum volui: ut hanc qualemcumque opellam boni consulas, & fruaris; donec alia ediderim, è quibus fortasse maiorem voluptatem capias: faxit Deus ut per valetudinem, & otium liceat. Vale.





G. G V I R A N I
 E X P L I C A T I O
 D V O R V M V E T V S
 T O R V M N V M I S M A T V M
 N E M A V S E N S I V M
 E X A E R E

Vbi sequentia tractantur & illustantur.

NUMMI *Veteres diversa materia & nota, frequentes etiamnum in Provincijs olim Romano Imperio subditis. Aerei duo Nemausenses representantur, & illustantur. De grandiusculo referente capita OCT. AVGVSTI, & M. AGRIPPÆ, non M. Aurelij Antonini & L. Veri Imperatorum, nec Tiberij & Drusi. Literarum singularium, dictionumque abbreviatarum IMP. DIVI. F. P. P. COL. NEM. quæ in*

utraque Nummi parte leguntur, vera significatio. Definiuntur tempora & periodi, quibus Octavius Caesar, DIVI FILIVS. IMPERATOR. AVGVSTVS. PATER PATRIÆ. cognominatus est, additurque ratio cur ceteri Imperatores titulum Patris Patriæ etiam sibi asseruerint. M. Agrippa corona rostrata ab Augusto Imp. concessa, & honores immoderati propter ingentis merita in ipsum collati. Laureæ & civica corona Augusto in perpetuum decreta. NEMAVSVS præstantissima Respublica, non Væligalis, nec Stipendiaria liberis Reip. Romana temporibus, postea nobilissima COLONIA beneficijs Augusti gratiosa; ejus tamen insolens & insanus cultus severe notatur. De Deo Nemausensium, & Cerulis duabus argenteis, quadam nondum intellecta in medium proferuntur. Expositio recta traditur Imaginum in aversâ Numismatis fronte expressarum: plurimæque de Crocodilis, Palmis, & Lemniscis, Coronis Triumphalibus, ac Civicis, deque earum usu congeruntur. Superstitio & levitas Ægyptiaca obiter redarguitur. NEMAVSVM septicollem, Roma amulam, Sacerdotes & Magistratus suos, necnon Tempia, Ædes, Muros firmiores quam priscos Gallicos, Pontes, Aquæductus, Vias munitas, Basilicas, Capitolium, Amphitheatrum cum campo Marti sacro, Balnea, Palatia, ad Urbis effigiem & similitudinem habuisse probatur. Pra-

toria, ac Villa in Nemaufensi agro, quæ adhuc antiquum nomen retinent, à civibus Romanis, ibi degentibus, excitata. Tabula, & monumenta publica characteribus Romanis inscripta. Nummi percussi, gemma variâ arte elaborata. FRANCISCI I. Francorum Regis, Diploma, quo Nemaufensibus conceditur, ut annulis signatorijs, & Parmæ tessellaria miniatò laterculo Icones, in alterâ Numismatis perantiqui parte delineatas, imprimant; & in posterum pro insignibus habeant. Imperitia rudium Nemaufensium, & pictorum dissidium, in describendo & interpretando scuto symbolico.

DE Altero minutulo Nummo, & capite galeato in orbe priori expresso, NEMAUSI urbis nostræ fundatoris, vel potiùs MARTIS apud Gallos, & Arecomicos præ cæteris Volcis strenuos, præcipuè culti. De Tauro & Ariete MARTI AVGUSTO EX VOTO immolatis, ad portam Coronæ lapidi vetusto insculptis, necnon de Votorum nuncupatione & solutione. De Deâ HYGIA, sive SALUTE, ac Serpentibus sacris. De Draconibus cicuribus & mansuetis, atque Lanuvinâ Virgine quotannis Virginitatem probante. Dracones Palladi, seu Minervæ etiam dicati. Telesphorus cucullatus Æsculapij comes, & minister. Statua elegantissima, è marmore candido, Deæ Salutis, cornu-copiam gerentis, Ne-

mausi in munimentorum fundamentis reperta, lucique reddita anno M. DC. XXII. Dea SALVS modò sedens, modò stans à pictoribus, sculptoribus, ac monetarijs effingebatur.

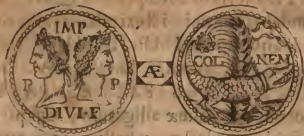


E Incredibili Numismatum vetustorum copiâ, Romanorum maximè, quæ adhuc NEMAUSI supersunt, & quotidie ex ipso terræ sinu, atque sepulcris antiquis eruuntur, tam ipsâ notarum ryporûmque diversitate, quàm pretio & materiæ nobilitate spectabilem, *Antiquitatum nostrarum Nemausensium Lib. I. Cap. VI. & in Tractatu de re Nummariâ Veterum*, in vsum meum conscripto abundè dicimus: ubi plurimorum interpretationem iudicio nostro satis congruam damus. Quamvis enim vetustas ipsa multa absumpserit, & longè plura in varios vsus conflata fuerint; dandum tamen hoc immensæ & fatali Romanorum potentiæ, quodd minimè exhausti ejusmodi Nummi, passim etiamnum, & abundanter per omnes terrarum oras diffundantur, & præsertim in regiones olim Romano Imperio subiectas.

Hic considerandi tantùm, & discutiendi veniunt *vetusti duo*, qui tunc in civitate nostrâ procuebantur; in quorum averfis partibus inscriptû characteribus Romanis COL. NEM. vel NEM. COL.

Major

Majoris semuncialis affabrè scalpri, qui & hodie Vrbs sigillum & insignia, vt ostenderetur inferius; atque altero minore frequentioris, veram figuram, quam è multis delegi, hîc subijcio.



In anticâ parte conspiciuntur duo capita aversa, quorum alterum coronâ rostratâ; alterum verò laureâ ac triumphali insignitur. Supernè IMP. ad latera PP. inferius DIVI F. in posticâ, crocodilus gradiens, palmæque ramusculos calcans, catenâ ferrea religatus ad palmam lemniscatam, cui annexa est corona querneâ, crocodili caudæ imminens, cum literis COL. NEM.

Numisma istud ex ære (vnicum argenteum se vidisse asseveravit Tornerius Nemaufensis, nummorum veterum curiosus indagator) graphice describitur ab egregio auctore Antiquitatum Nemaufensium cap. XX. qui imagines esse arbitratur M. Antonini philosophi, & L. Veri, aversâ facie non obversâ (quo situ ferè semper pinguntur Imperatores, qui simul Imperij habenas tenuerunt)

ut diversam illorum indolem, & ingenium ostenderent Nemaufenses. Marcus Aurelius Antoninus quippe, optimi ac sapientis nomen meruerat: Verus autem in Imperij consortium adscitus anno Christi CLXIII. moribus corruptis, in foedas voluptates effundebatur, animi fluxioris, remissiorisque vitæ: ideoque notas IMP. DIVI. F. P. P. ita conjungens, sic exponit: IMPERATORES DIVI FRATRES PATRES PATRIÆ. per Crocodilum palmæ alligatum, Ægypti, jam in Provinciam redactæ, rebellionem à prædictis Imp. auspicijs Avidij Cassij repressam ac coercitam notari, & per hæc literas COL. NEM. COLONIAM NEMAVSVM intelligi, illisque temporibus Nemauso in Ægyptum coloniam deductam: quæ omnia, inquam, affirmat Auctoribus Iul. Capitolino, Eutropio, Aufonio, Aurelio Victore. Albenatem sequitur Petrus Borellus Medicus Regius, Celticorum vocabulorum nomenclator peritissimus, Antiquitat. Castrensi. pag. 109.

Iacobus Grasserus Basileensis dissertatione de Antiquitat. Nemaufensibus Tiberium & Drusum Nerones, Liviæ filios, juvenili facie hinc exhiberi judicat, & sic literas adscriptas legit & interpretatur: IMPERATORIS PATRIS PATRIÆ DIVI FILII. *Plurimis enim testimonijs constat* (inquit) *Augustum prævignos istos filiorum loco,*

paterno prorsus amore prosequutum.

Verùm probabilius ab hâc sententiâ recedunt celeberrimi nummographi, cum veteres, tum recentiores.

Nam Æneas Vicus Parmensis, qui primus omnium, nisi fallor, partes alteras Nummorum explavit, in Augustarum imaginibus & vitis, ad Agrippinæ M. F. Numismata, icones esse censet M. Agrippæ coronâ aureâ rostratâ ornati, & Octaviani Augusti laureati, à tergo verò Crocodilum, palmâque arborem, signum Coloniae Nemausensis.

Sebastianus Erizzo nobilis Venetus declarat Nummor. Imperator. in Augusto, idem sentit; tradens insuper hujusmodi numisma à NEMAVSO COLONIA effictum, in Augusti honorem, & victoriæ Actiacæ argumentum, Ægyptique in Provinciæ formam ab eo primùm redactæ, M. Agrippæ ductu & auspicijs, quem ideo Octavius aureâ Coronâ, rostris navium insignitâ, donavit: vel, ut alij asserunt, multò ante ob res prosperè gestas contra Sext. Pompeium Cn. F. & Siculos, quorum triginta naves depresserat. Velleius Paterculus Hist. Rom. lib. posteriore cap. LXXXI. *Insigne corona classica, quâ nemo unquam Romanorum donatus erat, hoc bello Agrippa singulari virtute meruit.* Dio lib. XLIX. pag. 457. Edit. Græcol. Henrici Stephani. *Agrippam aureâ coronâ rostratâ*

donavit, quod neque ante, neque post eum contigit ulli. Et Livij Epitomè CXXIX. M. Agrippa navali coronâ donatus est, qui honos nemini ante eum habitus erat. Et si aliter visum Plinio non dubitanti affirmare Histor. Nat. Lib. VII. Cap. XXX. & Lib. XVI. IV. Ante Agrippam Marco Varroni in piraticis bellis à Pompeio Magno concessam fuisse coronam navalem, seu rostratam; cui assentiendum opinatur Vir magnus Lib. V. de Militiâ Romanâ, Dial. XVII.

Et cùm ab anno Urb. cond. DCCXXI. plurimæ periodi victoriæ Asiaticæ notentur à Iosepho Scaligero de emendar. Temporum, lib. V. & Isac. Casaubono, ad Suetonij caput XVII. in Augusto: Hubertus Goltzius antiquarius diligentissimus Fastor. ac Triumphor. Rom. pag. 203. existimat insignem istum Nummum constatum fuisse à Neumausenlibus, post Triumpho celebrationem Romæ factam, mense Sextili anno Urb. cond. DCCXXIV. vel rectius DCCXXV. ex Dionis Lib. LI. & LII. princip.

Accedit Adolphus Occo Medicus Augustanus Impp. Romanor. Numismat. in M. Agrippâ: quapropter cùm epigraphe digniorē, Octavium nempe, præferat, ac demonstret, legendum: IMPERATOR DIVI FILIVS PATER PATRIÆ.

Ita etiam Antonius Augustinus Archiepiscopus Tarraconensis, fulgidissimum rei Antiquariæ sidus,
de

de veterum Numismat. Antiquitate, Dial. II. & VI. & Antonius Pifo Doctor Medicus in tractatu Gallico, & descriptione Numismatum pulcherrimorum cum figuris, pag. 102. qui sententiam Albenatis suggillat; quia per IMP. & vnicum F. nunquam in inscriptionibus veteribus, & Nummis, IMPERATORES & FRATRES intelliguntur; sed per duplex PP. IMPP. F. autem Filius, vel Facit, plerumque significat, apud Valerium Probum, Petrum Diaconum, Petrum Apianum, Hubert. Golizium, & alios grammaticos notarum expositores. Cōcordat tamen cum Albenate in explicatione verbor. COL. NEM. COLONIA NEMAVSVS, vel NEMAVSVM, (utroque enim modo dicitur) aut NEMAVSENSIS. NEMAVSENSIVM. iidem, non COLVBER NEMAVSENSIS, vt in diplomate Francisci I. inferius descripto: nec COLLIGAVIT NEMO, vt nugatur Claudius Paradinus symbolic. heroic. fol. 88. cuius opinionem jam explosam demiror amplexatos fuisse viros summos Vlysses Aldrovandum Patricium Bononiensem in Historiā Animalium de Quadruped. digitat. ovipar. Lib. I. pag. 688. Petrum à Sancto Romualdo Congregationis B. Mariæ Fulienfis Monachum, Thesauri Chronologici & Historici Tomo I. in Augusto Casare, M. Vulsone à Columbariā Tesserar. Gentilit. Lib. VI. Petrum Andoque Senatorem Bliterensem

in suis Gallia Narbonensis Annalibus, Lib. III.

Pro nostrâ communi opinione stat præterea
 eruditissimus Pierius Valerianus Hieroglyphic.
 XXIX. pag. 270. vbi COL. AEG. perperam pro
 COL. NEM. legitur : & Gulielmus Catellus
 Senator Tolosanus, optimè de posteritate meri-
 tus, Commentariorum de rebus Occitaniae Lib. II.
 Cap. V.

In prædicto Numismate Octavius IMPE-
 RATOR, sive summus Monarcha, appellatur :
 quia jam prænomen istud acceperat ab anno vrb.
 cond. DCCXVI. Occo in Augusto, pag. mihi 45.
 & 46. Goltzius Fastor. Rom. pag. 193. ex Fulvij
 Vrlii Lib. de familijs Romanorum in Iulia, qui
 Dionem notat contrarium Lib. LII. sentientem
 anno nempe DCCXXIV. de quo tamen legendus
 Casaubonus ad Suet. Cap. LXXVI. in Iulio.

AVGVSTVS ex potiore sententiâ & consilio
 L. Munatij Planci, Augusto ipso VII. & Agrip-
 pã III. Coss. anno Vrb. cond. DCXXVII. ut vult
 Casaubonus ad Cap. VII. Suet. in Aug. ex Dione,
 Lib. LIII. vel ut alijs placet ab anno DCCXXVI.
 Fasti Consulares à Dionys. Gothofredo editi ad fi-
 nem Cod. Iustiniani. Nicolaus Vignierius Bi-
 blioth. Histor. ideoque in Numismate nostro, an-
 tea signato, Octavius illo cognomine non insigni-
 tur.

Sed quomodo, inquires, per duplex PP. PATER
 PAT

PATRIAE intelligendum? cum à Senatu populoque Rom. cognomen istud Augusto Cæsari delatum tantum fuerit anno Urb. cond. DCCLVIII. juxta Casaubonum ad Suet. Cap. LVIII. vel anno DCCLVII. ut placet Vignierio, Calvisio in operibus Chronologicis, quo tempore Vipsanius Agrippa, in Numismate Nemausensi repræsentatus, obierat in Campaniâ anno Urb. cond. DCCXLII. Dio Lib. LIV. Rectius igitur per PP. Publicè Posuit, vel Pecuniâ Publicâ, aut quid simile exponendum in hunc sensum. IMPERATORI DIVI FILIO PVBLICE POSVIT COLONIA NEMAVSVS, literas utriusque frontis, ut sæpe fit, ad hunc modum copulando.

Respondeo, quod Romæ quidem tunc temporis autoritate publicâ Augustus PATER PATRIÆ cognominatus est, sed quin antea adulatoriè ad exemplum Iul. Cæsaris (Suet. in Iul. cap. LXXVI. Dio lib. XLIV.) patris sui, à plurimis ita appellatus fuerit, negare nullus potest; cum illud probare facile sit, non tantum ex celebri Numismate nostro, sed ex pluribus quæ recensentur ab Occo, à V. Consulatu Augusti, seu anno Urb. cond. DCCXXIV. pag. 50. 51. 52. 60. 62. 65. & Goltz. Fastor. pag. 201. 203. ubi PATER PATRIÆ, vel PARENS PATRIÆ inscriptum, non modò literis singularibus, sed syllabis, & plena dictione verbisque integris.

Cognomen autem istud ab omnibus Imperatoribus assumptum, ut ostenderent se in cives eandem potestatem habere, quam patres in liberos. Maria Catanæus in Plinij Trajanum pag. 28. Cæsar Bulengerus de Imperatore Rō. Lib. I. cap. 17. quod tamen initio non hâc de causâ Augusto decretum. Verum ut ille, & cæteri deinceps admonerentur, ut eos quibus præessent tanquam filios amarent, & ut ipsi à civibus patrum loco colerentur. Dio Lib. LIII. pag. 583. Interpretes ad cap. LVIII. Suet. in Augusto. Cæterum ante D. Iulium & Octavium primus omnium *Romani proximus auctor Tullius eloquij*, conservatâ patriâ in conjuratione Catilaniarâ *Pater Patriæ* à Q. Catulo, ac M. Catone frequentissimo Senatu nominatus fuerat. Plin. VII. 30. Juvenalis Satyr. VIII. versu 244.

Sed Roma parentem,

Roma Patrem Patriæ Ciceronem libera dixit.

Negotium non faciet, quod in isto numismate, Agrippa quodammodo **AVGVSTO** adæquatur; quia etiam antequam illius gener esset, Imperatori admodum carus & familiaris erat: & cum Agrippa prudentissimus ac summo opere moderatus esset, rebus benè gestis & gloriâ belli excellens, illum *quamvis ignobilem loco* (ipsi Mæcenati præponens) honoribus inauditis prosequutus est Augustus, & ut verbis Galbæ apud Tacitum utar Histor. I. pag. mihi 408. *in proximo sibi fastigio collocavit.*

Dio

Dio Lib. LIV. pag. 605. *quodammodo ad Imperium provexit.*

Annulum suum signatorium ei commisit, Dio Lib. LI. in princip.

Et si quando simul in bellum proficiscerentur, tabernaculum suo simile dedit, ac signum militare ut ab utroque acciperetur, jussit. Idem Dio initio Lib. LIII.

Posteaque Lucium & Caium Agrippæ filios adoptavit, Dio dicto Lib. LIV. pag. 610.

Imò mortuum laudavit, & in suo Mausoleo condidit. Occo in Agrippa.

Piso Lib. citato Cap. VI. affirmat plures nummos vidisse, in quorum priori orbe vultus Augusti & Agrippæ, ut in Nemausensi, appositi: & Erizzo in Augusto nummum aureum exhibet, in quo corona rostrata, & in medio literæ majusculæ C. A. hoc est CÆSAR. AGRIPPA. Menestr. Numismatum pag. 21. ejusmodi.



Quos tamen nummos non temerè, & inconsulto

Principe in eam formam cufos putamus: quod etiam observavit Ludovicus Savorus Medicus Parisienfis de re Nummariâ Parte I. Cap. III.

Coronâ roftris navium ornatâ jure merito donatus eft, vt jam diximus, Agrippa ab Augufto (Imperatores námque jus iftud fibi folis vendicabant, vt colligitur ex Tacito Annal. III. pag. 106. Suetonio in Aug. XXV. & Tiber. XXXII.) propter devictos Sext. Pompeiũ in Siciliâ, Antonium & Cleopatram, *Regum Reginam*, apud Actium Epiri promontorium, celeberrimis prælijs maritimis. Dio Lib. XLIX. & LI. Suet. Augufto Cap. XVI. & XVII. Quæ corona in fummo pretio erat, & dabatur ei, qui primus in hoftium navem vi armatus tranfiliat; aut Ducibus, qui navale aliquod magnum decus magnâ induftriâ fibi pepererant. Eam foli civicæ poftponit naturæ Myftes vnicus Lib. jam citato XVI. Cap. IV.

Corona laurea, five triumphalis, quâ Augufti caput cingitur, antiquitus Cæfarum geftamen erat, vt & triumphantium. Suet. Iulio Cap. XLV. & Tiberio Cap. XVII. Plinius Lib. XV. Cap. ultimo. Gellius V. Attic. Cap. VII. vbi notat mutatam pofterioribus feculis materiam; & pro lauro, crefcente luxu, aurum fuppositum. Pomp. Festus. *Triumphales corona funt quæ Imperatori Victori aurea præferuntur, quæ temporibus antiquis propter paupertatem laurea fuerunt.*

Sed

Sed cur Crocodilus numismati Nemausensi insculptus, ut & in alijs Iulij & Augusti Impp. Ægypti symbolum? Quia licet alibi nascatur, atamen Ægypti peculiare animal censetur; & Plinio Lib. VIII. Cap. XXV. Nili animal dicitur: à Poëtis *Nilicola*, *Niligena*, *Niliacus*, & Ægypto, superstitionum matri, infamia hæc est objecta, quòd monstra coleret, & inter alia sacra præcipuè crocodilum adoraret, quod *execrandum* videtur, non solum sapientiæ Cap. XV. 18. & 19. Eusebio præpar. Evangel. II. Cap. I. sed & ipsi Augusto *ridiculum* apud Dionem Lib. L. pag. 496. & Lib. LI. pag. 520. Iuvenali Satyr. XV. in princip. *insanum*.

Quis nescit, Volusi Bitthynice, qualia demens

Ægyptus portentæ colat? Crocodilon adorat

Pars hæc, &c.

Cùm enim quidam eos interficerent, ut Tentyritæ; idèò *Pars hæc* Ioanni Britannico, Commentatori diligentissimo, sunt illi qui apud Meridem lacum habitant. Queis addit Ombitas, Coptitas & Arsinoïtas Laurent. Pignorius exposit. mensæ Isiacæ, pag. 21. & 27.

Adorationis causâ, quòd crocodilus solus inter animantes elinguis Plin. Lib. VIII. Cap. XXV. ideoque silentij hieroglyphicum; imò Divinitatis, ad quam silentium maximè spectat. Plutarch. de Iside & Osiride ad finem. Deus enim sub alto & profundo silentio cuncta mortalium opera dili-

examinat, omniumque merita intuetur. Aldrovandus Lib. cit. p. 689. Diodorus Lib. I. Cap. IV. rerum Antiq. & Britannicus alias adorationis causas tamen afferunt.

Crocodilus porrò religatus cernitur: non solutus libérque, ut in Nummis Iul. Cæsaris, in quibus inscriptum *ÆGYPTO CAPTA* apud Scriptores rei monetariæ: quia Augustus prior Ægyptum penitus subegit, tributariamque reddidit. Strabo Geograph. XVII. pag. 548. quod pater Iulius non ausus fuerat, sed Regnum illud Cleopatraz, fratriq; ejus minori permiserat, anno urb. cond. DCCVII. veritus provinciam facere, ne quandoque violentiorem præsidem nata, novarum rerum materia esset. Suetonius Iulio Cap. XXXV. cui incômodo ut remedium adferret Augustus, rei politicæ peritissimus, Præfectum Ægypto præposuit, qui eam *loco Regum regeret*. Strabo ibid. & Tacit. Histor. I. pag. 406. Is vocatur *Præfectus Augustalis* apud Iustinianum Digest. & Cod. cujus sedes Alexandria. Tacit. II. Annal. pag. 81. Suet. Tiber. Cap. LII. Non audens prudentissimus Imperator eam provinciam ulli Senatori committere, propter gentis levitatem, & regionis vbertatem, claustraque terræ & maris: quin & in illam proficiscendi potestas nemini fuit, nisi Princeps ipse nominatim concessisset, *quod inter alia Dominationis arcana*. Tacit. & Suet. ibid. Dio Lib. LI. pag. 521. Arrianus Lib. III. de vitâ
Alex

Alexandri, asserit Romanos ab illo edoctos fuisse Ægyptum eo modo custodire; nec quemquam Senatorij ordinis eò mittere: sed aliquem ex Equestri, non illustrem tamen.

Palma, quâ Symbolicus nummus insignitur, proculdubio victoriæ Augusti de Ægypto argumentum firmissimum; *quoniam ingenium ejusmodi ligni est, ut vrgentibus opprimentibusque non cedat.* Gellius Lib.III. Cap.VI. ex Plutarcho. Vrsinus in denario Sicinij, in quo ramus palmæ cum coronâ laureâ victoriæ partæ monimentum. Livius Lib.X. ad finem notat anno vrbis cond. CCCCLXI. Romæ tùm primùm victoribus palmas datas, & coronas, translato è Græciâ more, de quo Pausanias Lib. VIII. & Libanius Sophista in Elogio palmæ & pomi Tomo II. Sermone VI. Vide etiam L. 1. Cod. de Princip. agent. in rebus Tit. XXII. Lib. XII. vbi *palma* pro victoriâ ipsâ vsurpatur à Gratiano, Valentiniano, & Theodosio Imppp. Et rescriptum Severi & Antonini Caracallæ relatum ab Vlpiano in L. 1. §. 12. D. de extraord. cognit. Qui præmium, quod Advocatis Victoriæ causâ in judicio dabatur, vocabulo sat singulari, nec Iuris interpretibus prioris ævi cognito, *Palmarium* nuncupant: nam & in rogatâ militiâ causarum patronis Victoribus Palmæ dabantur, quas domum referebant, ut januas adornarent. Juvenal. Sat. VII. v. 118. præ omnibus Martial. Lib. VII. Epigr. XXVII. ad Fuscum Causidicum.

Nec solùm palma victoriæ nota, sed & hilaritatis, partâ jam de hostibus victoriâ. Apocalyps. VII. 9. Esdræ IV. Cap. II. 46. Vnde novimus quapropter Dominicâ Palmarum Christum Servatorem Hierosolymis Hebræi acceperint, occurrentes cum ramis palmæ atque oleæ. Augustinus Dial. II. nummos Augustarum enuntiat, ex quibus hæc facillimè probantur.

Advertendum etiam, Lemniscos è palmâ pendulos, non inutiliter poni in latere sinistro numismatis: in quibusdam, in utroque.

Lemnisci, Siculum vocabulum Hesychio, Græcis sunt tæniæ strictæ, angustæque. Casaubonus in Athen. Lib. V. Cap. VII. Turnebus adversar. Lib. XVII. Cap. III. Festo *fasciola Coloria* (ita restituit Scaliger) *dependentes ex coronis* de quibus Plinius Lib. XXI. Cap. III. Politianus miscellancor. Cap. LXXII. Nummos & marmora, in quibus Lemnisci, prout in nostro nummo apparent, referunt Vrsinus in gente Corneliâ & Siciniâ, & El. Vinetus not. ad Aufonij Epist. XX. n. 469. D. sic.



Coronæ istæ Lemniscatæ in magno honore erant. Plinius loco citato, & Lib. XVI. Cap. XIV. Pamelius annot. ad Tertull. de coronâ militis, Cap. XII. n. 159. & Claud. Salmasius Criticorum nostri seculi facilè princeps, notis ad Vopisc. Servius ad Lib. V. Æneid. versu 270.

Puniceis ibant evincti tempora tænijs.

Non dumtaxat coronæ, sed etiam palmæ, in nobiliori victoriâ lemniscis ornabantur, & in præmium victoribus dabantur. Ausonius ibid. versu 5.

Et quæ jam dudum tibi palma poetica pollet,

Lemnisco ornata es, quo mea palma caret.

Sed meliùs Sidonius id exprimit de Valentiniano III. ita canens Carm. 23.

Hic mox præcipit aquus Imperator

Palmis serica, torquibus coronas

Conjungi, & meritum remunerari.

Quippe coronis torques, & palmæ sericis, hoc est sericatis tænijs neſcebantur. Io. Savaro Sidonij Interpres accuratissimus, & ante illum Iosephus Scaliger, immortale literarum decus, Lib. I. Ausonianarum lectionum Cap. X. Henric. Salmuth. notis doctis sanè ac laboriosis ad Guid. Pancirol. rerum memorabilium Lib. I. de Triumphis, & Iacobus Chiffetius, qui Vespontionis suæ Parte I. Cap. XLII. L. Veri Numisma aureum exhibet, in quo imago victoriæ alatæ cum lemniscato serro in

manibus cernitur, cum literis in ambitu. VICT. AVG. TR. POT. VI. COS. II. victoriæ ab Imperatore illo de Parthis reportatæ nota certissima. En aliud Antonini Caracallæ apud Iacob. Bæum Nomismat. Imperat. Tab. LIV. in cuius altero latere, Victoria gradiens Coronam lemniscis insignem dextrâ gerit, sinistrâ palmam: & circum orbem. VICTORIA PARTHICA MAXIMA, de quâ Spartianus in vita illius.

Corona, quæ Palmæ ramo alligata est, in nonnullis nummis pensilis, an è quercu, lauro, aut ex aliâ materia non facilè dignosci potest, ob tenuitatem & exilitatem. Quernam ramen fuisse certò crediderim; quia cæteris nobilior. Plin. Lib. XVI. Cap. IV. & illâ donabantur qui civem in prælio servaverant, & eodem tempore hostes prostraverant. Plutarchus in Coriolano. Et ob id concessa Iulio in expugnatione Mitylenarum. Suet. Cap. II. & deinceps omnibus Cæsaribus tanquam vniversi orbis servatoribus. Plin. ibid. Ideoque in eorum vestibulis aut foribus perpetuò ponebatur. Suet. de Tiberio Cap. XXVI. *Et Civicam in vestibulo coronam recusavit*, Ovid. 1. Metamorph. Fab. 9. vers. 562. ita cecinit.

Postibus Augustis eadem fidiſſima custos,

Ante fores stabis, mediamq; tuebere quercum.

Valerius Maximus Lib. II. Cap. VIII. in fine. *Ceterum ad quercum prona manus porriguntur, vbi ob cives*

cives servatos corona danda est, quâ postea Augustæ domus sempiternâ gloriâ triumphant. Videsis Tiraquell. in Genial. Dier. Alexandri Lib. III. Cap. XXVII. & VI. Cap. VI. Et quod docet Dio Lib. LIII. pag. 580. Octavio Cæsari nempe, cùm orationem de ejurando Regno, dividundisque provincijs, habuisset, multos honores delatos: ut scilicet ante ipsius domum in Palatio lauri ponerentur, ac super eas coronæ quernæ suspenderentur, quòd perpetuus hostium victor, ac civium esset Servator. Adde cum Suet. Cap. LI. omnium clementissimus. Non abs re igitur coloni Nemausenses civicam coronam Augusto offerunt, & publico atque perenni monumento dedicant; quia etiam in pugna Actiacâ multis civibus Romanis, Antonij partes sequentibus, lubenti animo pepercerat, exemplo paterno; quam erga Antonianos summam lenitatem Ducis sic extollit Velleius, supra laudatus Lib. II. Cap. LXXXV. citiusque vitam veniamque Cæsar promissit, quàm illis ut ea precarentur persuasum est. Et postea. Victoria verò fuit clementissima; nec quisquam interemtus nisi paucissimi, & ij qui deprecari quidem pro se non sustinerent.

Quid literæ Romanæ IMP. DIVI F. PP. & COL. NEM. significant, ostensum. Iam observandum venit, quod cùm Galli veteres eo sermone vterentur, quo hodie Helvetij: vel, ut placet P. Ramo de morib. vet. Gall. Aremorici, seu Britanni

Celtici : *Nemaufensibus*, vtpote Rom. Imperio subditis, nisi latinè scribere, saltem in monumentis & tabulis publicis, nefas, & incivile; vt constat ex Valerio Maximo Lib. II. Cap. II. Sect. II. & ex fragmento faceti testamenti civis Nemaufensis, ad portam Coronalem extantis, innumerisque lapidibus inscriptis. Hoc enim inter arcana Imperij Poëtarum Principi XII. *Æneid.* versu 821. *victoriae lex*, vt sermonem Romanum per omnes terrarum oras diffunderent, pulsâ protinus omni barbarie ac morum feritate; sicut loquitur Libanius, panegyrico I M P. Iuliano Cos. dicto, Orat. VIII. tùm etiam sacra, & leges omnibus communicarent: Strabo Lib. III. & XII. B. Augustinus de Civit. Dei, Lib. V. Cap. XVII. & Lib. XIX. Cap. II. Critognatus Arvernus, vir asper & intractabilis, apud Cæsarem Commentar. Lib. VII. de bello Gall. Cap. XIV. irâ concitatus sic suos increpat. *Quod si ea quæ in longinquis nationibus geruntur, ignoratis; respicite finitimam Galliam (Narbonensem) quæ in provinciam redacta, jure & legibus commutatis, feris securibus subjecta, perpetuâ premitur servitute.* Quamobrem Europæ quædam regiones impræsentiarum non alio jure, quàm civili, reguntur, & præsertim patria nostra linguæ Occitanæ, ex pacto & antiquis concessionibus, à Francorum Regibus cōprobat, & disertè in Tolosatium vnione expressis; de quâ, & duabus alijs conditio-

nib

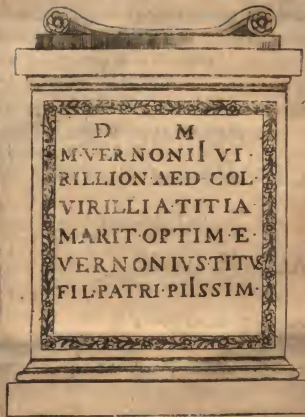
nibus, de quibus cum Principe (Philippo III. ut nonnulli testantur) conventum, ut nempe Regij tantum stemmatis Prætoribus Provincia decerneretur, & ne indictiones ipsi imponerentur nisi prius habitis Populi Comitibus, ac de omnium ordinum sententiâ, Chopinus de Doman. I. Cap. VII. G. Benedictus in Cap. Raynutius, verbo *exorem*, N. CCCCXCIX. vnus instar omnium. Casanova, in elegantissimâ diatribâ de iure alodij in Septimaniâ instituto, & vindicato, Lib. I. Cap. VI.

Sed ut eò revertamur vnde digressi sumus; non diutiùs hærendum in expositione verborum COL. NEM. idest COLONIA NEMAVSVS, quæ acceptarum ab Augusto gratiarum, ac beneficiorum memor, nummos istos sedulò ex ære feriundos curavit ingenti copiâ, post triumphum, ut diximus, in vrbe peractum, anno V. C. DCCXXV. Vignierio, Petavio, & alijs Chronologiæ peritis, de Ægypto captâ, sociatis laboribus & operâ M. Agrippæ ducis strenui, *militiâ boni*. Hoc enim observari solitum, non solùm Romæ, sed & in provincijs, ut egregia facinora, atque res bello feliciter gestæ, publicis numismatum monumentis impressæ, in hominum memoriam revocarentur: &, quantum in ipsis erat, immortalitati, æternitatique consecrarentur; additis nonnunquam vultibus & imaginibus, ad vivum expressis, eorum quorum

ope & industriâ istud factum ; & Respublica rectè administrata. Barnabas Brissonus, Senatus Parisiensis Præses dignissimus, vir Iurisprudentiæ in antiquam dignitatem restituendæ natus, de Formul. & solennib. pop. Rom. verbis, Lib. IV. pag. 396. obferuat ejusmodi nummis causas aliquando adjici solitas, brevi elogio : veluti, REPVB. CONSERVATA. ASIA. RECEPTA. CIVIBVS. SERVATIS. FISCO IVDAICI CALVMNIA SVBLATA. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA. & similibus. Vel etiam quia Agrippa Pontis Gardij, & admirabilis aquæductus aquas fontanas Vticâ Arecomicorum, hodie Vsetiâ, Nemausum, illorum principem ac primariam, deducens auctor extiterat, vt arbitratur Nicol. Berg. itiner. Rom. IV. Cap. XXXVII. (de quo & nos ampliùs alibi) adducti forsitan fuere Nemausenses, ad honores istos illi decernendos. Hæc autem numismata memorialia, quale & nostrum, moneræ vicem aliquando præbebant ; vt pluribus rationibus ostendunt Archiepiscopus Tarraconensis, sæpius laudatus, Dial. I. Piso, & Savotus Lib. I. per totum : & ad æternam rerum prosperè gestarum gloriam, sæpè in sacris & ludis spargebantur, ac in vulgus jactabantur ; quædam deponerentur in terræ sinu, sepulcris & fundamentis Templorum, Palatiorum, Thermarum, Theatrorum, aliorumque insignium ædificiorum ; vt non mirum si tam multa à priscis illis

illis seculis Nemausi effossa fuerint, & præsertim dum munitiones excitarentur in postremis bellorum civilium æstibus: si tot, inquam, quotidie vinitoribus & operarijs nostris occurrant hujusmodi nummi aurei, argentei, ærei, non ficti & adulterini, vetustatémve eementientes; sed legitimi, & verè antiqui: quos quidam tanto studio colligunt & coacervant, ut ex illis æraria historica pene completa habeant, summo rei antiquariæ & literariæ bono.

Ex nummis duobus, jam celebratis, arguitur Nemausum COLONIAM Romanam fuisse nobilissimam, inter quatuordecim Narbonensis Galliæ, quas recenset Onuphr. Panuinius Imper. Rom. pag. 217. & ex Melâ de situ orb. Lib. II. Cap. V. Ptolom. Lib. II. Cap. X. aliisque probatis auctoribus, priscis ac recentibus, quos affert Io. Savaro Arvernix Præses, togatorum lumen. not. ad Sidon. Epist. IX. Lib. II. Sed meliùs ex inscriptionibus per vetustorum lapidum, Nemausi reparatorum, qui sequuntur.



T. TVRPILIO. T. F. VOL.
 CAPITONI. AED. COL.

D M
 QAEMILII FIRMⁱ
 AED·COL·ET
 CLVSTRIAE SVAVS
 VXORIS
 AEMILIANVS FILⁱ

SEX. ALLIVS. REPENTINVS
 AED. COL. SIBI. ET
 SEX. ALLIO. PATRI. ANNIAE. MATRI
 SEX. ALLIO. NVNDINO. FRAT. AED. COL.
 ALLIO. VECETO. FRATRI.
 MEMMIAE. VXORI. OPTVMAE.

AED. COL. NEM.

L. MESSIO

SILVINO.

D. POMPEIO

HOMVNCION

PATRI. Q.

Ira enim Albenas pag. 156. & Grut. pag. 455. 8.
hodie namque vltima linea legi non potest.

C. VALERIO. L. F. VOL.

LVSSORI. Q. COL.

Albenas itidem pag. 171. Gruter. pag. 479. 5.
Graffer. 72.

Q. idest

Q. idest Quæstor. Municipia enim, & coloniæ, ad Urbis similitudinem, non solum Pontifices, Flamines, Censores, Prætores, & alios Magistratus habebant, ut annotaverunt Sigonius de Antiq. Iure Ital. Lib. II. Cap. IV. Guidus Pancirolus I. V. C. in Tractatu de Magistrat. Municipal. sed etiam Ædiles & Quæstores, ac Quattuorviros ad Ærarium, de quorum munere & officio, & alio qui vocabatur *Præpositus Thesaurorum Nemausensium*, qui inclinante imperio ad comitem largitionum pecunias Imperatoribus à provincialibus debitas deferrebat, mentionem facit idem Pancirolus Commentar. in notitiam IMP. OCCIDENT. Cap. XXXVI. ex lege ultimâ Cod. Theod. Lib. XII. Tit. VII. de ponder. &c. quam etiam feliciter correxit; ejusque censura placuit Clarissimo Iacobo Guthero de officijs domus Augustæ Lib. III. Cap. XVIII.

In rudi lapide modicum decurtato, & exeso, quem delineavit Gruterus pag. 1074. 9. fit mentio Dei COLONIÆ NEMAVSENSIS, literis ejusmodi,

----- OLO. NEMAVSO
MARIVS PATER
NVS
V. S. L. M.

DEO CO-
LONIAE

Sed apertius in isto temporis iniquitate de-

perdito, qui in ædibus *Du Balonaire*, in foro oliorio conspiciebatur, quem etiam describunt *Albenas* pag. 184. & *Gruter.* 111. 12. sibi que monstratum fuisse ab amicis affirmat *Grasser.* pag. 17.

DEO NEM.

Al.
VTYLLIVS

X. TITVLLVS

PERSEVS

HOROLOGIVM

ET CERVLAS II.

ARGENTEAS

T. P.

HOROLOGII dedicationem, more vetusto factam, docet quidem Vir omni literaturâ celeberrimus, ac Antiquitatis cultor eximius, ex inscriptione Viennensi, cui adjungendæ *Gruterianæ* pag. 6. 6. & 227. 6. *Plinius* Lib. VII. Cap. vlt. Sed quid per CERVLAS DVAS ARGENTEAS intelligendum, noluit definire: & accuratissimus *Goltzius* in *Thesauro* suo rei Antiquariæ CERVLAS inter dictiones incognitas, & exoletas recenset; quemadmodum & alij lapidum collectores, totius vetustatis instauratores diligentissimi. Si licet, in re perobscurâ, varicinari sine lauro & tripode, cum C. pro G. frequentissimè in perantiquis marmoribus, & numismatis scriberetur, GERVLAS, hoc est
Bajul

Bajulas duas, Horologium portantes, hinc denotari suspicor. Horologia quippe, ut jam dictum est, Dijs consecrata, quineriam in templis posita, quæ ab illis nomen habuerunt & HOROLOGIARIA cognominata. Lapis Albæ Iuliæ apud Gruter. 6. n. 6. Habuerunt autem hæc Horologia aquea, de quibus loquimur, ornamenta sua quæ *Parerga* dicuntur Vitruvio Lib. IX. Cap. vlr. cuiusmodi fuerunt *Buccina*, quæ caneant: *Calculi*, qui projiciebantur: *Metæ*, quæ verrebantur. Huiusmodi sigilla intelligebat DECIMVS TITVLLVS PERSEVS, quæ ex argento, TESTAMENTO suo PONI volebat, iusseratque, vocatque GERVLAS DVAS ARGENTEAS; Sigilla nempe ex argento, referentia duas Gerulas, seu Bajulas, quæ movebantur, quasi Horologium ipsum sustinerent.

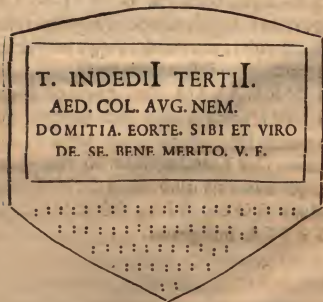
De NEMAVSO isto, quem ob ingentia merita vesani Nemaufenses, sicut Romani *Quirinum* suum, in Deorum numerum retulêre, alio in loco fusius, Deo dante, agemus: hinc ostendere sufficiet, quod in alijs quibusdam saxis, Nemaufus non solum COLONIA, sed COLONIA AVGVSTA indigitatur.

D. M.

M. S E N V C I I
 SERVATI. Q. COL.
 AVG. NEM. AB. AER.
 ET. IVLIAE. HELPIDIS
 VXORIS. OPTIMAE.

V. P.

Sic etiam Gruter. 467. 3.



Albenas & Gruter. 323. 5. legunt perperam INDESII.
 Colon

Colonia igitur AVGVSTA NEMAVSVS, quia hoc honore ab Augusto decorata, coloni-
rúmque jure donata; vel quia illius auspicijs colo-
nia civium Rom. Nemaufum deducta, ad tumultus Gallicos sedandos, hostium finitimorum incursus reprimendos, populos subactos coërcendos, plebis vrbanae exhauriendae causa: quas rationes, & alias, docent Sigonius de antiq. jure Ital. Lib. II. Cap. II. & III. Rosinus Lib. X. Cap. XXII. & XXIII. Quapropter in pluribus nummis, qui recensentur ab Occone in Augusto, & ab Augustino Dial. II. antiquit. Coloniae ab illo Imperatore conditae, vel deductae, AVGVSTAE cognominantur: COLONIA CALAGVRRIS AVGVSTA: COLONIA AVGVSTA PATRENSIS: COLONIA CÆSAR-AVGUSTA: COLONIA AVGVSTA EMERITA, &c.

Tempus porrò definire, quo Nemaufum COLONIA illustravit Augustus, perquam difficile & arduum; cum nulla publica monumenta supersint. Vulgatioꝝ opinio (quicquid dicat Auctor incertus in vitâ Augusti Gallicè conscripta, ad calcē parallelorum Plutarchi addita) id contigisse post reditum illius ex Ægypto. Grasserus dissert. de antiq. Nemauf. pag. 23. & Golnitzius itinerar. pag. 548. Ea propter AVGVSTVS apud Nemauf-arecomicos in summâ veneratione, eisque, vt & IOVI, vota nuncupata. Verus istud marmor cōspiciebatur Patrum nostrorum memoriâ in arce Sancti Privati, propè Nemaufum:

S A N C T I T A T I
 I O V I S . E T
 A V G V S T I . S A C R V M
 L V C I L I V S
 C E S T I . F.

Extat etiam apud Gruterum pag. 10. n. i. & Grasser. pag. 52. qui legit CESTIO F.

Numismata AVGVSTI, in quæ caput radiatum, vide apud Oconem pag. 81. 82. cum fulmine, ut alter Iupiter pag. 44. 49. Interpretes in Suetonij Cap. LII. & LIV. in AVG. Alia quæ Divinitatem plenius declarant cum lemmate: AVGVSTO DEO. DIVO AVGVSTO. PROVIDENTIAE. AETERNITATI AVGVSTI. ibid. & apud alios scriptores de monetis antiquis.

Et cum cæteri Imperatores post mortem fuerint tantum consecrati, D. AVGVSTVS tamen templavivus

vivus emeruit. Servius Grammaticus ad Virgilianum versum 6. Ecl. I. & 42. Georg. I. Horatius Lib. III. Ode III. & V. & Lib. II. Epist. I. versu 26.

Præsenti tibi maturos largimur honores,

Iurandæque tuum per nomen ponimus aras.

Aras quippe Deorum juraturi tenebant. M. Tullius pro Flacco: *Is si aram tenens juraret, crederet nemo.* Sed melius hunc ritum expressit more suo Comitorum princeps in Rudente Actu V. Sc. II.

GR. *Tene aram hanc.* LA. *Teneo.* GR. *Dejura te mihi argentum daturum.*

Eodem die viduli ubi sis potitus. LA. *Fiat.*

Habuisse autem aras ansas quasdam, unde & commutatione literarum nomen sumpserunt, cuius modio erudito compertum est. Cum autem D. Augustus Horoscopante Capricorno, hoc est Sole, primas Capricorni partes obtinente, atque peragente, natus esset; inde non solum futuram magnitudinem & principatum, sed *Divinitatem* etiam, portendi voluerunt Mathematici: & Theogenes auditâ hac illius geniturâ *exsilivit, adoravitque eum.* Suet. in illius vitâ Cap. XCIV. Quando enim Sol in Capricorno incipit ab imis in alta remeare, Capræ naturam videtur imitari, quæ dum pascitur altum semper ab imo petit: & Platonici Capricorni signum *Portam Deorum* vocarunt. Videatur Macrobius in somnium Scip. Lib. I. Cap. XII.

Non Romæ tamen, & in Italiâ, AVGVSTO

vivo, & inter mortales agenti, Templâ dicata, aræque erectæ: sed in provincijs solùm. Suet. Cap. LII. in Aug. Dio Lib. LI. pag. 524. & à Tarracoenſibus primis *datum in omnes provincias exemplum*. Id. Tacit. Annal. I. pag. 47. quibus nuntiantibus palmam in arâ ejus enatam, acutè, argutèque respondit Imperator: *Apparet quàm sapè accendatis*. Auctor Quintilianus institut. Orat. VI. Cap. IV. Sic Ancyranî in Galatiâ maturè ei vivo Templum extruxerunt. Casaubonus in Suet. Lib. II. ad finem. Iosephus antiquitat. Iudaic. XVI. Cap. X. Pergameni in Asiâ, Nicomedienses in Bythiniâ. Dio loco citato. Tacit. Annal. IV. pag. 158. Bituriges Vivisci, seu Burdigalenses, in Gallijs solennes aras illi dedicarunt. El. Vinet. in Aufonij vrbes, n. 208. B. Andr. Thevet. Cosmograph. XIV. Cap. IV. Vol. II. Similiter Lugdunenses & Narbonenses, quæ describuntur à Gruetero pag. 227. 229. Catello & Andoque in Occitanicis.

Notanda interim foedissima LVCILII adulatio, in marmore jam descripto, vel potius cæcitas plusquam Ethnica, qui IOVEM & AVGVSTVM insignes incestuosos & adulteros, SANCTOS ramen nuncupat. De IOVE luculentissimum testimonium suppeditat Aurel. Victor referens: *Caligulam habitu Deorum suorum incessisse, seque Iovem asseruisse, quia tres sorores suas stupro maculaverat*:

Poëtæ

Poëtæ passim Virgil. I. Æneid. vers. 50. Ovid. Metamorph. IX. Fab. II. Seneca Tragicus dramate Hercules furens in princip. Iunonem sic exclamantem introducit.

Tellus colenda est : pellices Cælum tenent.

De AVGVSTO Suet. disertissimè Cap. LXX. Cœna quoque ejus secretior in fabulis fuit, quæ vulgò *δανδαῖος* vocabatur, in quâ Deorum Dearumq; habitu discubuisse convivas, & ipsum pro Apolline ornatum, non Antonij modò epistola, sed & sine auctore notissimi versus.

Cùm primùm istorum conduxit mensa choragum,

Sexque Deos vidit Mallia, sexque Deas.

Impia dum Phæbi Cæsar mendacia ludit,

Dum nova Divorum cenat adulteria:

Omnia se à terris tunc Numina declinarunt;

Fugit & auratos Iuppiter ipse thronos.

Nec solus LVCILIVS CESTI Filius in eo errore: vitium enim seculi & temporum, ut conqueruntur Sancti Patres. Tertullian. Apologetic. Cap. IX. Cyprian. contra Donatum Lib. I. Cap. II. Lactant. Divinar. Instit. I. Cap. XX. Saresberienf. de nug. Curial. III. 24. Panagius Salius Vedaftiadus, seu Galliæ Christianæ, Lib. I.

Porro cùm COLONIÆ Amplitudinis, Majestatisque Pop. Rom. quasi effigies parvæ, simulacrâque essent, ut loquitur Gellius Lib. XVI. Cap. III. Varro Lib. IV. de ling. Lat. ex plerisque

lapidibus qui describuntur Cap. II. & III. *Inscriptionum nostrarum*, vt jam diximus, & Cap. V. VII. & VIII. quas summo studio collegimus & digessimus, (numero DXXV.) & alijs testimonijs constat N E M A V S V M Septemgeminam suos Magistratus sacros & politicos (non tamen pari dignitate ac Romanos) habuisse: Pontifices nempe, Flamines, Flaminicas, Vestales, Lupercos, Sodales, Legatos, Duumviros, Decuriones, Prætores, Ædiles, Quæstores, Tribunos Militares, Centuriones, Præfectos vigilum & armorum, itidémque Fabrûm: Sexviros, Quartumviros Iurisdicundi, & ab Ærario, aliósq; ibi memoratos, necnon Corpora & Collegia, Ædes, Tempia, Muros firmiores, quam priscos Gallicos, iudicio Iul. Cæsaris, Commentar. VII. Cap. V. & Petri Rami, de moribus veter. Gallor. pag. mihi 20. & 66. Pontes, Aquæductus; & invalescente luxuriâ, Thermas, Balneas, Palatia, Basilicas, Capitolium, Amphitheatrum cum campo Marti sacro, Columnas, Statuas, Colossos, Tabulâsque, Monumenta Romano charactere insculpta, Numismata, Gemmas incisas, Vias munitas, ac militares: Pomœrium ampliâsse, Domos magnificas ædificasse, Prætoria ac Villas, quæ adhuc priscum nomen retinent, quarum XLV. alibi recensuimus. Quid enim aliud quæso vocabula hæc Celtismi nostri, AIMARGVES, CAISSARGVES, DQ-MES

MESSARGVES, FABIARGVES, & similia sonant? Quàm ejusmodi loca inhabitata, agrósque cultos à Nobilibus quibusdam, oriundis ex familijs Rom. AIMILIA, CASSIA, DOMITIA, FABIA, allectis & adductis, non tam vbertate ac fertilitate soli Nemausensis, quàm æris serenitate & salubritate; aut etiam, vt mercaturæ operam darent: nam & jam Ciceronis ævo Gallia Narbonensis, civibus Romanis negotiationem exercentibus admodū frequens erat. Orat. pro Fonteio, habitā anno vrbis conditæ DCLXXXIV. *Audaçter hac dico, Iudices, non temerè confirmo, referta Gallia negotiatorum est, plena civium Romanorum: nemo Gallorum sine civē Romano quicquam negotij gerit: & alibi.* Ideoque Plinio Lib. III. Cap. IV. Gallia Narbonensis *Italia veriùs, quam Provincia dicta:* vel etiam propter singularia beneficia, & privilegia quæ à populo Rom. & Cæsari- bus ei concessa fuere: de quibus Suet. Iulio Cap. LXXVI. & LXXX. Dio Lib. LII. & LIV. Lips. ad Annal. Taciti XI. & XII. Andoque Lib. II. & III. quæ hîc referre non est instituti mei; sed ea tantum quæ in dulcissimam & charissimam patriam collata fuere: ne in beneficos & benemeritos muncipes meos ingratus videar. Namque vt primùm Nemausus Arecomicorum caput, seu metropolis, sub jugum Romanorum cum Galliâ Narbonensi missa fuit, post Allobrogicum & Arvernum

bellum confectum ad Iſaræ & Rhodani confluentem, anno vr̄bis conditæ DCXXXIII. vel potiùs poſt Cimbricum à C. Mario, anno DCLII. Vignierio, & Dionyſio Petavio Rationar. Temporum partis primæ Lib. IV. Cap. XIV. & alijs Chronologis, non ſtatim vt aliæ civitates Galliæ, teſte Cicerone in Fonteianâ prædicta, ſtipendiaria & veſtigalis facta fuit; ſed tributorum onere immunis permanſit, ranquam juris Latini, vel Italici: quod multis probare nritur Albenas, apud Nemaufenſes Senator olim digniſſimus, & de illis benè meritus, ſed nominatim auctoritate Pauli I. C. in lege VIII. De Cenſib. & Accuſij ad L. I. D. cod. & Andr. Alciati celeberrimi Iuriſc. ad L. Cenſere. CXI. De verbor. ſignific. Alexandri Genial. Dier. IV. Cap. X. Quod ita accipiendum, vt non omninò libera Nemaufus, ſed veſtigalibus, tributis, ac capitationibus haud attrita fuerit; ſicut declarat Alciatus ipſe Diſpunct. II. Cap. XXI. & apertiùs Sigonius de antiq. jure Italiæ lib. I. Cap. IV. & XXI. quandoquidem cives ipſi Romani tributa quædam, ac veſtigalia pendebant. Conſulatur doctiſſimus Ant. Dadinus. Alteſerra rerum Aquitanic. Lib. III. Cap. III. & vir incomparabilis Samuël Petitus Obſervat. II. Cap. IV.

Et cùm ante Romanorum adventum, Reſpublica præſtantiſſima eſſet, Gallorum regulis non obnoxia (vt aliæ, quæ optimatum cōſilio regebantur,

de

de quibus loquitur Cæsar Commentar. VI. Cap. IV.) pagos 24. sibi subditos habens, Strabo Lib. IV. oppida Plinio Lib. III. Cap. IV. ex populi Romani & Cæsarum concessione, speciem aliquam pristinae libertatis per aliquod tempus retinuit: nec Proconsules, Proprætores, & alij Magistratus in eam missi cum securibus, sicut in alias; ut asserit Suet. in Tiber. Cap. XI. & in Caligula Cap. III. sed NEMAVSENSIBVS, & illorum subditis, suis uti legibus permissum. Strabo prædicto Lib. & XVII. in extremo. Tiraquell. in Alexandrum. Dadinus locis citat. Præses Falceius antiquitat. Galliae I. Cap. XIV. similiter ac Massiliensibus, Vocontijs; Strabo Lib. III. & IV. & Atrebatibus ob ingentia merita Iul. Cæsar. Lib. VII. Cap. XIV.

Fallitur proinde auctor Antiquitat. Nemaufens. & cum illo Golnrtz. iunerar. pag. cit. dùm asserunt NEMAVSENSES ad Romanos tantùm devenisse sub Pompeio Magno, adducti auctoritate Plinij Histor. nat. VII. Cap. XXVI. Cui addi potest Florus, sive quis alius auctor extiterit Epitomes Livianæ Decad. XCIII. Cic. pro lege Manil. Salust. Histor. Fragment. III. qui Pompeiũ Galliam recepisse affirmant. Sed hi de civitatibus rebellantibus, & jam Romanorum jugum detrectantibus intelligendi: inter quas cur Nemausus?

Ex superiùs adductis patet quàm laudabili

consilio, *Cives Nemaufenses* ad memoriam Antiquitatis, & Majestatem Urbis, rejecto tauro aureo, quem Christianissimi Regis concessione præferabant in Scuti solo coccineo, anno MDXXX. decreverint à Rege ipso postulare, vt in posterum illis permissum foret, imagines Nomismati antiquo, quod jam descripsimus, insculptas, Crocodilum nempe Palmæ alligatum, Sertum, seu coronam pensilem (quam è lauru faciunt) cum literis COL. NEM. in posteriori orbe exaratis, pro insignibus gestare. Super hoc ergo, summo omnium studio & rogatu, factum est à Francisco I. felicissimæ memoriæ Principe, & egregio rei antiquariæ cultore, rescriptum mense Iun. ann. MDXXXV. cujus verba ex Archivopublico describere operæ pretium duxi: quia multa notatu digna occurrunt, ex vsu idiomatis Gallici; & vt summi Principis beneficium, ac amor in *Nemaufenses nostros* magis innotescat omnibus.

FRANÇOIS par la grace de Dieu, Roy de France, A tous presens & advenir. Nous avons receu la forme de l'Emphitheatre envoyé par nos chers & bien-amez les Consuls, manans, & habitans de nostre Ville & Diocese de Nismes, & entendu par nostre amé & feal Maistre Antoine Arlier Docteur ès Droicts, & Consul de nostredite Ville, la Palme, Coleuvre enchainé, & Chapeau de Laurier dans ledit Emphitheatre

theatre enclos, avoir esté anciennement les Armoiries & Enseignes de nostredite Ville de Nismes : ce que nous a ledit Arlier clairement démontré, tant par apparentes raisons, que par le revers de plusieurs antiques Medailles, esquelles, & en l'une des faces, avons veu à demy relief figuré ledit Coleuvre sans ailes, à quatre pieds, passant, enchainé à une Palme, & en icelle un Chapelet en forme de laurier pendant, & au dessous les deux pieds de devant dudit Coleuvre, un petit rameau d'une Palme : d'avantage écrit en lettres antiques majuscules & syncopées, suivant le stile des Anciens, COLVBER NEMAVSENSIS. Advertis aussi les Consuls de nostredite Ville de Nismes, avoir puis peu de temps en ça impetré de nous un Taureau d'or pour les armes de ladite Ville : voulans par ce, & desirans conserver, ou bien renouveler les louables antiquitez, & desquelles avons esté & sommes grandement amateurs; mesmes à nostredite Ville, qui est sur toutes autres de nostre Royaume illustre, chef à present du Diocese, & Siege principal de nostre Seneschaussée de Beaucaire, en augmentation d'honneur, restauration, comme dit est, de l'Antiquité, & pour autres bonnes & grandes considerations à ce nous mouvans, à iceux Consuls, manans & habitans de nostredite Ville de Nismes : Avons octroyé & octroyons, Voulons & nous plait, de nostre propre mouvement, & certaine science, pleine puissance & autorité Royale, par ces presentes, que démis & rejeté le Taureau d'or que

An.
MDXVI.
au mois
d'Avril à
Lyon.

nous, comme dit est, autrefois à eux concédé en leur ancien champ de gueules, soient d'oresenavant & à perpetuité ledit Coleuvre à la Palme enchainé, & le chapelet de Laurier en icelle pensile, & d'avantage écrit en lettres antiques majuscules ces deux mots : COL. NEM. ladite Palme entre lesdits deux mots, & par dessus, & tout ainsi qu'est contenu en la figure cy - em- le est purement tirée du revers Medailles, le Palme & Chapelet, comme plus naturel d'icelles lettres l'ancien champ



preinte, laquelle pourtraitle, & des antiques dit Coleuvre, pelet de syno- approchant du ceux, la chaine d'or, le tout sur de Gueules.

SI DONNONS en mandement par ces mesmes presentes, à nostre Seneschal de Beaucaire, ou à son Lieutenant, que de nostre present oëtroï, & contenu cy-dessus, il fasse, souffre, & laisse lesdits Consuls, Manans, & Habitans de nostre dite Ville de Nismes, jouïr & user pleinement, perpetuellement, & à tous-jours; cessant, & faisant cesser tous troubles & empeschemens au contraire : en contraignant, ou faisant contraindre lesdits Consuls, & Habitans d'icelle nostre dite Ville, par toutes les voyes, & manieres deuës & requises, à rejeter ledit Taureau d'or : & au lieu d'icelui d'oresenavant porter ladite Armoirie, & enseigne

cy-dessus figurée, & empreinte : & d'icelle vser tant en leurs Seaux, que sur les portes de nostredite Ville, & en autres lieux & endroits accoustumez, où besoin & requis sera : Et afin que soit chose ferme, & stable à sousjours : NOVS AVONS fait mettre nostre Seel à cesdites presentes, sausen autres choses nostre droit, & l'autrui en toutes. Donnè à Kuc, au mois de Iuin, l'an de Grace mil cinq cens trente-cinq, & de nostre Regne le vingt-vnieme. Par le Roy. Le Sieur de Montfaulcon Grand-Maistre, & Marechal de France, present. BAYARD.

Leües, publiées au Conseil de la Cour Presidial de Nismes, & registrées au livre dudit Conseil, presens Messieurs les Gens du Roy, le 29. de Novembre, l'an MDXXXVI. LANSARDI. Contentor, DESLANDES.

Diplomatis istius tres errores, inter alios, notandi veniunt.

Primus; quando cives Nemausenses per Arle-
rium Consulem Regi exponunt, Animal, in Nu-
mismate averso effigiatum, Colubrum esse inalatum,
gradientem, quadrupedem, ac proinde dictiones con-
tractas COL. NEM. de COLVBRO NE-
MAVSENSI intelligendas: cum certissimum
sit, vt demonstratum est, Crocodilum esse fluviatilem,
nullam similitudinem cum Colubro habentem,

qui inter serpentes pedibus orbatos ponitur à multiscio Conrado Gesnero Tigurino Histor. Animal. Lib. V. de serpentibus, litt. C.

Secundus; dùm in interpretando Scuto Symbolico, fascias seu lemniscos è palmæ ramis pendentes omittunt; quod non erat parvi momenti, ut superius probavimus.

Tertiùs; cùm in pristinâ arcâ coccineâ palmæ tesserae, in quâ aurum ferebant, in illius locum apponi subrogarique postulant palmam, Colubrum & Sertum, sive coronam viridis aut prasini coloris, tanquam ad germanum ac genuinum proximè accedentis, catenam & literas COL. NEM. ex auro; contra rei tesserae præscriptas leges, quæ non patiuntur Symbolicas imagines primarias, seu Principes, ut sunt in prædictis insignibus Nemaufensibus, *Palma*, *Crocodylus*, & *Sertum*, eo modo usurpari, ut coloribus colores, metalla metallis, vellera velleribus murò incubent; & si aliter pingantur, id tesseraiarum Iconum rationem legitimam adulterat: nisi fortè ex gravissimâ causâ, & extra ordinem fiat; & tunc erometricæ & postulatitiæ tesserae, Gallis *Armoiries à enquerre* appellantur; ut de Gorofredo Bullionio traditur, cujus Scutum Symbolicum describunt Hieronymus à Barâ, & Vulso dict. tractatu Cap. V. & Chassanus Catalogo gloriæ mundi, pag. 49. Quapropter pictores hodierni quidam, in miniato
latere

laterculo, Palmam, atque Crocodilum, & cæteras
imagines auratas, prasino, seu *sinopleo* inumbra-
tas, & illustratas, sic exprimunt.



Et clarissimus Andoque, literarum omne genus
doctissimus, Histor. suæ, pag. 62. scutarium no-
strum typum enuncians ac explicans, vult in eo
depingi palmam viridem, cui alligatus est catenâ
argenteâ Crocodilus cæruleus, in parmâ aureâ; co-
lores eo modo metallo imponens, ex recepto artis
scutariæ usu. Verumtamen videant *Nemaufenses*,
an melius esset insignia delineare, quemadmodum
expressa fuerunt in Regijs literis.

Laudandi interea Consules, qui ad memoriam
Venerandæ Antiquitatis, & eorum quæ proposita
sunt confirmationem, in Domus civiæ majori aulâ
Crocodilos duos Nsoticos asservant exenteratos, &
accuratè infartos, qui è laqueari dependent, quo-
rum alter comparatus fuit pecuniâ publicâ ad annũ

Domini MDLXXXVI. alter autem ad annum MDXCVII. ex Ægypto ambo, per mare vicinúmque Rhodanum, ut puto, transvecti, quos advenæ summâ cum voluptate conspiciunt.

Nunc ad alterius numismatis interpretationem accedendum, quod sic in æs incidi curavimus.



N V M M V L V S iste admodum rarus, non ita eleganter utrinque cælatus, ut præcedens, à nullo Scriptore monetario visus & publicatus fuit, præterquam à magni nominis viro Io. Tristano Santamantio Commentar. Histor. Tom. I. in Augusto, qui existimat caput galeatum, esse ipsiusmet **NEMAVSI** urbis nostræ fundatoris, Herculis Gallici filij, ex Stephano de urbibus, & Suida: apud quos Nemausus urbs Galliæ à *Nemauso* Heraclide; & alios, quos adi; quod & aliquando in nostris Antiquitatibus Nemausensibus, si per Deum propitium eas publici Iuris facere liceat, fufius nos declaratu-
ros confidimus.

In posteriori circulo spectatur Dea **SALVS**,
bac

baculo innixa, escam è disco porrigens duobus
Serpentibus arre&is, cicuribus, cum literis Rom.
NEM. COL.

Quare Serpentes, Angues, ac Dracones (quam-
vis enim propriè sumpti inter se differant, apud
auctores tamen non proletarios confunduntur, &
sunt synonyma) Æsculapio, & Hygiæ filiæ, seu
saluti attribuantur, non solum in omnibus ferè
statuis ac simulacris, sed etiam innumeris Nu-
mismatibus, quæ summo studio collegit Historiæ
genius Aldrovandus de Serp. & Dracon. Lib. I.
& II. Rationes in promptu sunt: quia instaurantur
quotannis, tempore verno nempe, positis exu-
vijs, ut & medicamentis ægroti mutantur. Plin.
Lib. VIII. Cap. XXVII. Hieronymus Aleander
explicat. tabulæ Heliacæ XCV. & quibusdam her-
bis sibi medentur. Ælianus Histor. Animal. VI.
Cap. IV. & LXIII. Imò se in vitam revocant:
Addit. Pier. pag. 580. Vel quòd ab anguibus multa
in genus humanum remedia procedant; & apud
Ægyptios, Græcos, & Romanos, Serpens non so-
lùm corporis, sed etiam animæ salutare symbolum
fuit: Addit. ad Pier. ibid. & Aldrovand. pag. 79.
qui forsan ab Hebræis edocti, Moſen Serpentem
æneum fecisse, cujus aspectu sanabantur percussi
Numeror. XXI. quem deinde Ezechias confregit,
quia filij Israël adolebant ei. Reg. II. Cap. XVII. 4. aut
propter visus perspicaciã, ut postea ostendetur;

medici enim oculatissimi esse debent: sive propter prudentiam, quæ præsertim in medico requiritur; Serpens autem prudentiæ symbolum. *Estote prudentes sicuti Serpentes.* Matth. X. vers. 16. Genes. III. vers. 1. quod & multis argumentis ostendunt Bened. Pererius in Genes. Comment. VI. Cap. I. & Aldrovand. Lib. cirato.

Ad illustrationem porrò istius Numismatis lege Alciat. Emblem. I. & CXLIX. & Claud. Minoem ibid. ac disce ex Æliano Histor. Lib. VIII. Cap. XII. Serpentem, Æsculapio dicatum, *Pariam* vocari; igneo colore, acerrimo oculorum sensu, ore largo: qui tamen, cùm mitis sit, nihil nocet mordendo; ut nec illi, qui nascuntur in Epidaurio agro. Pausan. Corinth. II. Cujusmodi etiam erat ille qui à Tristano exhibetur in Nummo Iuliæ Sabinæ, illi adblandiens; & ita cicur, ut ex ore illius cibum caperet; & Tiberio Imperatori erat in oblectamento *serpens draco, quem ex consuetudine manu suâ cibabat.* Suet. Cap. LXXII. Similiter author est Philostratus Iunior, Aiaci Locrensi fuisse draconem mansuetum, pedum quindecim, quo ille utebatur convivatore, & comite, instar canis. Vide etiam apud eundem Ælianum VI. Cap. LXIII. historiam mirabilem Draconis, & pueri cum eo familiariter nutriti; & quæ tradit Lib. XVII. Cap. V. de Aspidibus, qui ab Ægyptijs coluntur, & mansuefiunt: ut & omnes illi qui videntur circa Pellam

Maced

*Serpens
ad differe-
ntiam
volati-
linum.*

Macedoniæ urbem, illustratam maximè natalibus
 Philippi & Alexandri M. Lucianus Dial. Alexan-
 der seu Pseudomantes : quales hodie quoque mu-
 lierculæ Romanæ, æstivis maximè mensibus, in
 delicijs habent, vt & olim Glaccilla Martialis Lib.
 VII. Epigr. LXXXVI.

Sic gelidum collo nectit Glaccilla draconem.

Imò, qui propriè dracones in genere *ιερωνικῆ* no-
 minantur, veneno carent. Plin. XXIX. Cap. IV.
 Non adèò miranda igitur, quæ de Lanuvinis Vir-
 ginibus fingunt Poëtæ, quotannis in sacro Luco
 cibum ingenti draconi præbentibus; & cò modò,
 si escam attingeret, virginitatem suam probanti-
 bus. Ælian. Lib. XI. Cap. XVI. Propertius Poëta
 cultissimus insignitè Lib. IV. Eleg. VIII. quæ in-
 scribitur de Cynthiâ & Dracone.

Lanuvium annosi vetus est tutela Draconis.

Hic vbi Tartarea non perit hora mora.

Qua sacer abripitur, caco descensus hiatu

Qua penetrat (Virgo tale iter omne cave)*

**al. penetrat.*

Iejuni Serpentis bonos, quum pabula poscit

Annua, & ex imâ sibi torquet humo,

Talia demissa pallent ad sacra puella,

Quum tenera angineo creditur ore manus.

Ille sibi admotus à Virgine corripit escas,

Virginis in palmis ipsa canistra tremunt.

Si fuerint castæ, redeunt in colla parentum

Clamantque Agricola, fertilis annus erit.

Vrsinus, in tabulis gentis Mettiae & Pappiae, duos hosce denarios exhibet, ex quibus hæc faciliè colliguntur : in illorum quippe averfis, Virgo anguem Lanuvinum pascens cernitur.



Trifanus in Nummis M. Aurelij & Faustinae minoris Operum Tomo I. Getæ, Elagabali, Tomo II. Herodiani & Gallieni Tomo III. multos describit in quæis Dea Salus, aut Imperatores, vel

Aug

Augustæ, Draconibus mansuetis, vel suapte naturâ, aut arte, ac industriâ hominum, cibum porrigunt è disco, vel scutellâ, quam extendunt, quæ mola sive placenta *ὀψία* Polluci vocatur Lib. XI. Cap. IX. & Hesychio. In gratiam studiosorum, qui copiam nummorum & librorum non habent, quatuor apponam elegantiores.



Lege etiam si lubet inscript. Rom. pag. 74. & Aldrovand. loc. citat. Lib. I. pag. 84. & 85.

Conjectura Santamantij in explicatione imaginis, in priori parte figuratæ, valdè probabilis est. Mihi tamen videtur caput Galeatum, Deam Romanam Denarijs impressam referens, esse MARTIS, rectiùs quàm NEMAVSI conditoris, quibusdam commentitij ac fabulosi: quia Mars eò modò pingitur in pluribus Numismatis apud Tristanum ipsum, in Constantino M. Vol. III. G. Choulum Lib. de vet. Rom. Religione, pag. 222. & 223. in Nummis Vitellij, Antonini Pij, Severi Caracallæ, Gordiani, Alexandri Mammeæ F. & aliorum, & Goltz. Fastor. pag. 189. Et prisci Nemausenses Arecomici dicuntur apud Iul. Cæsarem, Strabonem Lib. IV. Melam Lib. II. Cap. V. Ptolomeum Lib. II. Cap. X. quasi Martis gens, populus, regio, Ἄρειος Κόμην, & alijs Volcis fortiores ac præstantiores. Tit. Liv. Lib. XXI. fol. 197. Edit. Francos. de illis loquens, *Volcarum gens valida*, & Plutarch. in Annibale Cap. III. Ideoque MARS illis in præcipuo cultu, ex priscorum Gallorum instituto, quos MARTEM religiosè coluisse asserit Cæsar Commentar. VI. Cap. IV. & latè Gorop. Becanus Gallic. IV.

Vlpianus apud Cujac. Tit. XXII. *Qui hæredes institui possunt.* Sect. VI. meminit constitutionis Gallorum, quæ MARTEM hæredem instituere permittebat. *Dei enim hæredes institui non poter*

poterant, præter eos quos S. C. constitutionibus Principum instituere concessum erat. Gellius Lib. XVI. Cap. VI. citat hæc verba Pomponij, Attellanarum Poëtæ, in Gallis Transalpinis :

*Mars, tibi voveo facturum,
Si vnquam redierit, bidenti verre.*

Confirmat lapis Sacer, affixus propugnaculo portæ Coronalis, ita vetustate & injuriâ temporum detritus & corruptus, vt vix legi possit, & mutilus etiam apud Grasser. pag. 75. ac absque figuris: vt & apud Gruterum LVII. n. 10. ex quo tamen, & schedis illorum, qui fermè integrum viderunt, quandoquidem ab Albenate prætermisus consultò videtur, ita erit supplendus, & restituendus.

BRITO

AVG·MARTI·BRITO
 VIO·····SALVVS
 SECVNDINI FIL·
 EX VOTO



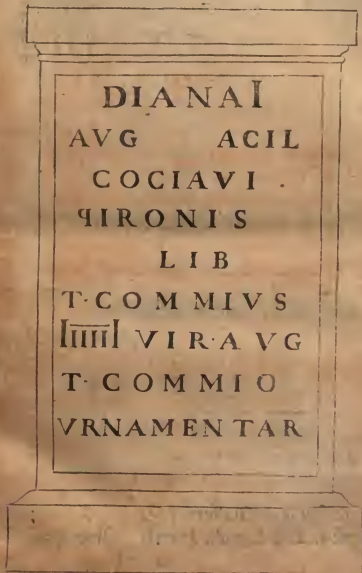
AVG. MARTI. sine dubio AVGVSTO
MARTI; hoc est Sancto, plurimum Colendo,
Adorando, Venerando, &c.

Lapides alios vetustos MARTI AVGVSTO
inscriptos, adducit Gruterus pag. 57. & 1068. &
aliijs Dijs Deabusque: SILVANO AVGVSTO.
FORTVNAE AVGVSTAE pag. 1068. Duo-
rum Nemausensium hæc sunt verba.

MERCVRIO AVG
T. VALERIVS GRATVS
EX VOTO
VALERIAE PATRONAE SVAE

MERCVRIO AVGVSTO
M. PVLLIVS CELSVS ET
L. DOMITIVS SEDVLVS
EX VOTO

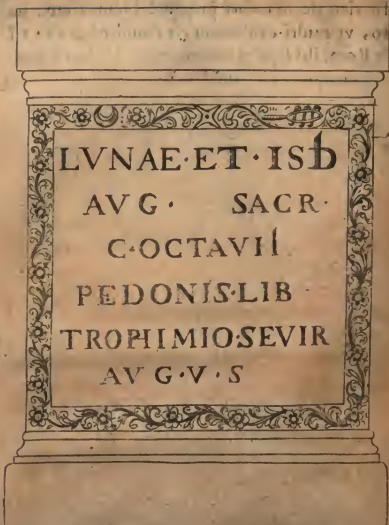
In vico de *Manduel* proximè Nemausum, ita dicto, ut multi existimant, à manibus DVELLI civis Rom. ibi sepulti, etiam nunc hi duo leguntur incorrupti & elegantissimi.



Q in verſum
pro teſto P.

V. pro O.
ſæpè in an-
tiq. inſcrip-
tionibus,

ISIDI



Refertur à Grassero pag. 43. & Grutero 42.
 num. 1. sine Lunulâ inversâ, sistro Ægyptiaco,
 ornat

ornatūve vlllo : & Grasserus pro SE VIR, legit SEVERI.

SEVIRI, aut SEXVIRI AVGVSTALES, quorum mentio facta fuit in saxis præcedentibus, post D. AVGVSTI obitum, tam Romæ, quam in Provincijs statuti fuere, vt illius sacra curarent : quod postea sequentibus Imperatoribus datum. Notæ variorum ad Caput VI. Sueton. in Claudio, & VIII. in Galba. De eorum munere & officio, quædam breviter perstrinxerunt Lazius Commentar. Reipub. Rom. III. Cap. VI. Alciatus ad L. LVII. quinque Summates, C. de Decurionibus, Lib. X. & Guichardus de Ritibus funerum Lib. I. Cap. XIV. Non erat certè officium auctoritate plenum, quando LIBERTIS etiam committebatur; vt patet ex allatis inscriptionibus, & alijs quæ apud prædictos auctores leguntur. Nec eadem pollebant auctoritate quâ Sextumviri, qui in municipijs & Colonijs ad Rempublicam juræque ruenda eligebantur, velut idem Alciatus docet in L. Pupillus CCXXIX. D. de verb. signific. Monumenta nostra; & Ianus Gruterus passim in opere immenso inscript. Antiquar.

Sed vt ad propositum redeam, memoratu dignum, quod non viri dumtaxat ad Sacerdotium magni hujus Divi adscripti; sed, quod ridendum, gliscente adulatione, Foemina, quæ eâ de causa FLAMINICÆ AVGVSTALES, vel AV-

GVSTI, quandoque nuncupatæ : marmor, vt accepi, è Palatij nostri Regij parietinis evulsum, Anno MDCXXVIII.

D M
AEMILIAE. L. F.
TITIAE FLAMINICAE
AVG. T. P. I.

Et alia duo Nemaufensia, apud Albenatem & Gruter. pag. 321. n. 5. & pag. 323. n. 5. quæ referre nimis molestum, sicut & Ovidij carmina Lib. IV. de Ponto, ac Dionis verba ad calcem Lib. LVI. ex quibus probatur morem istum à Liviâ manasse, quæ novo exemplo, Augusti conjux & Sacerdos.

Nummos aversos Cæsarum, in quibus quidam Romanorum Dij AVGVSTORVM cognominibus insigniuntur, enarrat Occo opere citato : APOLLINI AVGVSTO. pag. 49. MINERVAE AVGVSTAE 327. OPI AVGVSTAE 249. PACI AVGVSTAE 109. PIETATI AVGVSTAE 164. ROMVLO AVGVSTO 263. VENERI AVGVSTAE 271.

Quid verò animalia, aræ, seu tabulæ votivæ insculpta significant, multi quærun.

Meâ sententiâ, simulacrum est Tauri & Arietis quos BRITO VIO..... & SALVIVS SECVNDINI
FIL

FILIVS MARTI AVGVSTO EX VOTO sacrificaverant: quemadmodum in plerisque Imperatorum Romanorum numismatibus animantia expressa, Numini Imperatoris dedicata, immolata, apud Augustin. Dial. VI. vel exhibita fuisse in ludis publicis, seu spectaculis, designant.

Sicut in Nummo Titi, *Elephas*, apud Erizz. pag. 258.

Domitiani, *Rhinoceros*, 292.

Iul. Philippi, *Leo & Elephas*, 726. 729.

Philippi Iunioris *Cerva aut Alce*, 745. & apud Occonem 447. 448.

Diadumeni, *Vacca*, in Numismate Græco Cyzicensorum, apud Tristram. Vol. II.

Iuliani, *Taurus vel Bos*, apud eundem, Vol. III. & Occonem 559.

MARTI verò, & heroibus, non tantummodo Verre, ut vidimus; sed etiam Tauro, Capro, Ariete litabatur. Rosinus Antiquit. Rom. I. II. Cap. ult. Et ut tollatur omnis scrupulus, in privatis aris immolabantur etiam hostiæ ac victimæ, & sacrificia cruenta fiebant, permissu Pontificum & Sacerdotum. Gutherius de jure Pontif. Lib. III. Cap. XVI.

VOTORVM autem nuncupatio non solum in tabulas referebatur, sed etiam cum solvebantur. Ejus rei ergo tabulæ simili modo fieri consueverant, ut observavit Brissonus Lib. I. opere citat.

quemadmodum hîc BRITO & SALVIVS
Nemaufenses vota suscepta soluisse, & MARTI
reddidisse, constare voluerunt.

Antiquitatum studiosi, quibus Nummulum
exhibui, censēbant in opposito latere repræsen-
tari Minervam Galeatam, dextrâ pateram (quia
Dea) tenentem, cum draconibus duobus juxta
pedes.

Pateræ Numinis argumentum, quia ex ijs li-
babatur, sat similes habet Vicus in Augustar. ima-
ginibus pag. 53. & Lævinus Hulsius in Nummo
Clod. Albin.

Ad sunt duo Serpentes, aut Dracones, quia Mi-
nerva cum illis frequentius figuratur. Visinus in
gente Iuliâ. Ut in Statuâ Romanâ è marmore, de-
scriptâ ab Antonio Verderio in Deorum iconi-
bus, pag. 450. De his legendus Servius ad Virgil.
vers. 225. Æneid. II. Serpentes quippe, ut jam no-
tavimus, prudentes; quæ virtus literatos decet:
& visu acutissimi; hinc Draco à *ἀίψα* video, seu
acutis oculis oculis aspicio. Notissimi sunt Ho-
ratiani versus Satyr. III. Lib. I.

*Cùm tua pervideas oculis mala lippus inunctis,
Cur in amicorum vitijs tam cernis acutum,
Quàm aut Aquila, aut serpens Epidaurius?*

Aut quia pervigiles dici noctem conjungunt,
dum

dum oculis apertis somnum capiunt. Apollonius Rhodius Argonautic. Lib. II.

Priorem tamē interpretationem recipiendam judico: ad cujus confirmationem, necnon declarationem eximij cultus, quo Prisci *Nemausenses* Deam SALVTEM prosequabantur, nitidissimam Statuam illius è marmore, è munimentorum fundamentis erutam anno reparatæ salutis M.DC.XXII. hic reponendam censeo, quæ Regiæ Academiæ, Musisque à Magistratu & Consulibus concessa & consecrata, ab Adamo Abrenetho Scoto, tunc Gymnasiarchâ, antiquitatis valdè studioso, in Cebennas asportata & traducta fuit summo dolore Nemausensium; nunc Lutetiæ Parisiorum apud illustrissimum D. de la Vriliere, Regi à Iussionibus & Ediâis, extat: non tamen ad eò integra, ut mihi relatum fuit; olim quippe talis erat.



Simulacrum verissimum, ut dictum, est non
CONCORDIÆ, vel IVNONIS fospitæ, ut
quibusdam placet, sed Deæ SALVTIS, aut HYGIÆ
Æsculapij filiæ, serpentem flexuosis voluminibus
implicatum dextro brachio manu decurratō, sini-
stro cornu-copiam tenentis.

In hunc namque modum figurabatur plerum-
que, tam à marmorarijs quàm à monetarijs. Bap-
tista de Cavalerijs antiquarum Statuarum Urbis
Romæ Tab. XLIV. Occo in nummis duobus
Adriani pag. 224. 227. quibus Epigrapha: SALVS
P V B L I C A. Illustrissimus Constantius Landus
Complanus Comes, in Antiochi Soteris numis-
ma III. Addendus Tristanus in Nummis Anto-
nini & Faustinae minoris Vol. I. Caracallæ, Ela-
gabali, & Decij, Vol. II. ubi multa ex Aristide sa-
cror. ferm. IV. & Pausaniæ Lib. II. alijsque claris
Auctoribus, enarrat de parvulo Telesphoro cucul-
ato, Salutis, & Æsculapij comite ac ministro, qui
sanitatem perficere credebatur; quem descripsi-
mus pag. 53. Nec omittendus Salmasius ἰμακαεῖτης,
qui in Spartianum pag. 38. plurima non contem-
nenda de Dijs Auxiliarijs ac asseclis, assessoribus
eū consentibus, more suo congerit.

Meritò apponitur Amaltheas cornu, ad deno-
tandam vbertatem, hilaritatem, felicitatem, quæ
per salutem, aut ex ea nascitur: ista enim cæteraque
boni ominis, per cornu-copiam in numismatis

significantur. Erizzo in Tito. Augustinus Antiquitat. Lib. II. Nihil enim homini oprabilius esse debet, quàm bona valetudo. Plato Lib. II. de legib.

Cuditur sedens in cathedrâ, tanquam Dea. Catalog. glor. mundi, pag. 121. Iustus Rycquius singulari libello de Capitol. Rom. Cap. XIX. vel quia eo situ quietem adfert. Aut quod sedere identidem debent qui convalescunt; quamvis nonnunquam pedibus stans, aliquando baculo incumbens, prout in numismate nostro repræsentetur; quasi recuperatâ confirmatâque valetudine, surgere è lecto ægroti soleant. Ergo, amice Lector, improbatis neotericorum pravis sententijs, nostris lubens accede: ac

*Vive, valés: si quid novisti rectius istis,
Candidus imperti: si non, his utere mecum.*

F I N I S.





VI A. in Observationibus ad priscos Nummos Nemaufenses, crebrò mentionem fecimus studij & diligentia, quam horis subcisivis impendimus in conquirendis, ac investigandis Tabulis antiquis, Lapidibus, Nummis, Gemmis, Statuis, Sigillis, Imaginibus, Sepulcris, caterisque Monumentis, maxime vt Civitatem nostram illustriorem & celebriorem redderemus syllabum rerum, quæ in instituto Opere in III. Volumina distincto tractantur, in studiosorum gratiam tradere, nostrisq; concivibus hanc operam prestare necessarium duximus, vt antiquitatem à situ quodammodo vindicemus, quandoquidem vt bellè & verè canit Ausonius:

MORS ETIAM SAXIS, NOMINIBVSQVE
VENIT.



V O L. I.
 ANTIQVITATES
 NEMAVSENSSES.

L I B E R I.

C A P. I.



VCTORES XLVI. veteres
 & recentiores, Græci, Latini,
 Franco-Gallici qui de Nemauso,
 nec-non illius Antiquitate, dig-
 nitate, splendore, nobilitate, fi-
 tu, & cæteris ad eam spectan-
 ribus loquuntur.

C A P. I I.

NOTE & observationes in Auðtores præ-
 cipuos Nemausum laudantes, in quæis hæc
 scitu digna occurrunt. In primâ Narbonensi,
 Celt

Celticæ Galliæ membro, populi olim clari Volcæ
 Tectosages, seu Tectosagi occidui, & Arecomici
 ortivi, quorum Nemausus caput ac Metropolis.
 Arecomicorum vires, opes, fines satis ampli,
 Regiones, Montes, Vrbes, Oppida, Vici, Fluvij,
 Portus, Insulæ recensentur. Privilegia in illos à
 Pop. Rom. & Cæsaribus collata. Peregrinatio
 Augusti in Galliam Narbonensem, & de Circio
 Vento eam infestante. Secessus Tiberij in Insulam
 Rhodum, & Statuarum triumphalium eversio à
 Nemausensibus facta; ac de injuriâ à callido Prin-
 cipe dissimulatâ. Nemausensium promptum ob-
 sequium, & cultus erga Tiberium cæterosque Im-
 peratores. De nobilium, ac civium Romanorum,
 in Civitatem Nemausum adventu, temporibus
 Augusti, & XLV. Villarum, aut amplius, ædifica-
 tione in agro Nemausensi priscum adhuc nomen
 retinentium. De Insulâ vulgò *la Camargue*, quæ-
 dam obiter annotantur. De situ Urbis nostræ, &
 itineribus Romanis, ac viâ Aureliâ publicâ, seu
 militari, ducente Româ per Tusciam, ac Alpes ma-
 ritimas, Arelaten, *Nemausum*, Narbonem, Tar-
 raconem, ad ultimas Hispânicas vsque, columnis
 milliarijs ornatâ & distinctâ. De Cœli ac soli Ne-
 mausensis bonitate & vbertate, hortorum amœ-
 nitate, saltuum ac nemorum (idiomate nostro
Garrigues) semper vernantium & fragrantium
 (qualis mons Hymettus, aut Arabia felix) præ-

stantiâ ; cocci, seu grani tinctorij *Arābum Kermes*, serici, mellis, lactis, caseolorum, lanæque magno proventu : necnon vini generosi, ficuum, pomorum, oleisque præpinguis, frugūque omnis generis.

C A P. I I I.

DE ORIGINE Urbis nostræ, ab *HERCVLE*, non Thebano, sed *Ægyptio* monstrorum domitore, vel *NEMAVSO* filio ad annum mundi *MMCCC.* aut præter propter, ut nonnulli, volunt, conditæ : deque *Polypædiâ Herculis*.

C A P. I V.

DE illis qui Dominio *NEMAVSI* potiti fuere, & variâ fortunâ ac cladibus, sub *Gallis*, *Romanis*, *Gothis*, *Francis*.

C A P. V.

COMITES à *Carolo Magno*, & *Ludovico Pio*, *Gothis* & *Saracenis* profligatis, *Aquitaniæ*, *Galliæ Narbonensi*, cæterisque *Provincijs* ab aulâ remotis præpositi. Postremorum Comitum, ac *Vice-Comitum NEMAVSENSIVM* res gestæ memorabiles, ex *Archivis publicis*, & *scriptoribus*

coæt

coætaneis : eorum jura, privilegia, beneficia Consulibus & civibus NEMAUSENSIBVS concessa, à Francorum Regibus plenius confirmata, post Nemausensis Comitatus cum sacro patrimonio confusionem, per decessum sine prole Alphonfi Pittonum Comitis Lud. IX. fratris, & Ioannæ Tolosanae Raimondi VII. ultimi Comitis filia. Senescalli in locum Vicariorum Comitum, à Regibus Christianissimis instituti. Series (interrupta tamen) Senescallorum Bellicadri & Nemausi, ab anno MCCXXVI. & MCCXXVIII. ignota hætenus, & inedita.

C A P. V I.

EXPLICATIO duorum vetustorum Numismatum Nemausensium ex ære.

C A P. V I I.

NEMAUSVS *Christiana*, Aedibus sacris, Episcopatu, quatuor Concilijs illustris. *Politica, & Forensis*, Consulatu, & diversis Iudicum Decurijs; deque earum lure, auctoritate, & Iudiciaria ditione. Ad finem Capituli, chartarum Nemausensium ope, supplentur aliquot Episcopi, à G. Catello Senatore Tolosano, & alijs in Præsulum Nemausensium nomenclaturâ prætermissi.



LIBER II.

CAP. I.

SIMVLACRVM novæ & antiquæ Urbis: déque crassiorum murorum ambitu, nonaginta, vt quidam conjiciunt, validis turribus munitorum; & nominatim de Turri Magnâ, seu Decumanâ, Vinateriâ, & Castelli Regij turribus. Designatio insignium ædificiorum & septem collium, quibus Vrbs insidebat.

CAP. II.

PORTÆ recentes sex, & vetustæ decem, cum vijs publicis, & vicinalibus ducentibus ad Volcas finitimos, Cavaros Saluvios nempè, Helvios Celras, Gabalos, Cemmenos montes, Arvernios, Rutenos, Cadurcos, Te&osages, Narbonios, seu Atacinos, & populos remotos.

CAP.

C A P. I I I.

DESCRPTIO Amphitheatrī, & figurarum symbolicarum in illo sculptarum; itēque Campi Martij.

C A P. I V.

DESIGNATIO Ichnographica, & Orthographica Basilicæ Adriani, sive Capitoliij, hodie domus quadratæ.

C A P. V.

TEMPLVM ad Fontem, Dianæ nuncupatum, cum solo Ichnographico & optica ædificij delineatione.

C A P. V I.

DE Fonte famoso, & Vistro fluvio pellucido, per proximas paludes, in mare Volcicum vno ostiolo defluente.

C A P. V I I.

DE Echo resonabili.

C A P. V I I I.

DE Balneis & Thermis, ac Sphæristerijs.

C A P. I X.

PONS Gardius cum Aquæductu superimposito, aquas limpidas ex Vtricæ fontibus sacris, per septem leucas Nemausum flexuosis semitis derivante.

C A P. X.

PALATIVM. antiquum, hodie Forum Iudiciarium, seu dicafterium.

C A P. X I.

TEMPLVM Cathedrale Beatæ Virgini consecratum, cum reliquijs vetustatis, tam intra, quàm extra, conspicuis.

C A P.

C A P. X I I.

BASILICA, seu Hospitium Regium, vulgò
Thesauraria.

C A P. X I I I.

CVRIA Civilis, aut Municipalis Senatus.

C A P. X I V.

COLVMNA cum Salamandrâ flammis ob-
septrâ, quam erexit Francisco I. Francorum
Regi P. P. M. P. Q. N. Patri Patriæ, Magistra-
tus Populus Que Nemausensis, cùm Urbem nem-
pe ingrederetur anno M. D. XXXIII.

C A P. X V.

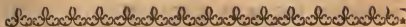
GYMNASIVM Literarium, sive Academia
à Francisco I. fundata anno M. D. XXXIX.
à cæterisque Regibus beneficijs ornata : déque
illius disciplinâ, legibus, Reâtoribus, seu Gymna-
siarchis doctrinâ præstantibus.

CAP. XVI.

TEMPLA duo Reformatorum.

CAP. XVII.

PLATEÆ & Fora.



LIBER III.

CAP. I.

VETVSTATIS reliquæ Nemausum illustrantes cum figuris, quæ non inveniuntur apud Albenatem, nec alios Antiquitatum nostrarum descriptores: & præsertim Simulacra, Sigilla, Statuæ Deorum, Dearumque, Imperatorum, Augustarum, nec non illustrium Romanorum, ut Mutij Scævola, dextram foculo ad sacrificium parato injicientis, M. Curtij juvenis secum equo in specum pro salute Reip. immittentis, aliorumque clarissimorum virorum.

CAP.

C A P. I I.

SIMVLACRA, & effigies ignotæ.

C A P. I I I.

AQVILÆ marmoreæ capitibus truncatæ ;
Atque diversorum Animalium Icones, Pavimentum tessellatum, quod *Mosaïcum* dicunt. Graphia ac Stili, Fibulæ Vestiaræ, item & Citharœdicæ, quibus pudenda Citharœdorum & Comœdorum coërcebantur, Claves ferreæ, Strigileculæ æneæ Balneariæ, Spècula è Chalybe, Lampades pensiles, ac demum Candelabrum vitreum elegantissimi operis.

C A P. I V.

INSIGNIA Religionis Romanæ cum instrumentis Sacrificiorum, Disco, Paterâ ex ære variz formæ, Simpulo, Capedunculâ, Gutto, Vrceo, Aquiminali, Ahenis, alijsque Vasculis, tum æreis, tum fictilibus, è terrâ Lemniâ, è nostrâ suppellectile antiquariâ ferè depromptis.

RES FVNEREÆ describuntur. Duplex defunctos monumentis condendi modus, frequens apud Romanos & Arcocomico-Nemaufenses, corpora terræ mandando, vel igni comburendo. Exhibentur quædam Sepulcra marmorea, Sarcophagi, Arcæ lapideæ, plumbeæ, Vrnæ sepulcrales, ac cinerariæ, marmoreæ, ex ære fusili, fictiles, è terrâ rubrâ, subnigrâ, è vitro, præsertim vascula lacrymatoria, plurimâq; vascula ignota testacea, Lucernæ sepulcrales fictiles, æneæ cum lychnuchis, seu candelabris tripedibus ex metallo, quæ Antiquarij nondum viderunt; deque oleo & lino incombustibili multa differuntur. Deorum Penatium & Isidis sigilla, è sepulcris recens eruta delineantur: Item aviculæ, pisces, & animalia quæis defuncti in vitâ oblectabantur, crepundia cum quibus pueri tumulati. Specula è chalybe rotunda, necnon quadrata: strigiles, torques, armillæ, instrumenta quædam Sutorum, Chirurgorum, Architectorum, & aliorum Opificum; Gemmæ, Annuli, Numismata, Sepulcra integra QVADRATORVM, VRSINORVM, TROBIORVM, MATERNORVM & ignotorum, paucis abhinc annis detecta & effossa, curiosis demùm aperiuntur & evulgantur. De Naulo, sive pretio Charontis portitoris, Græcis

Græcis *Δανάη*; quod mortuorum ori imponebant pro vecturâ, in sepulcris Nemaufensibus satis frequenter invento.

C A P. V I.

NVMMI Aurei, Argentei, Ærei, diversis temporibus Nemaufi reperti magno numero; item Annuli, Lapilli, ac Gemmæ incisæ, & excisæ. Elegantiorum figuræ proferuntur.

C A P. V I I.

VIRI illustres; item scriptores Nemaufenses veteres & recentes.

C A P. V I I I.

MORES & studia Nemaufensium, cum priorum, tum hodiernorum:



V O L. II.
 INSCRIPTIONES
 ANTIQVÆ DXXV.

VRBIS ET AGRI NEMAVSENSIS,
 necnon Locorum & Oppidorum intra III. aut
 IV. lapidem, ad faciliorem intellectum, in XVI.
 capita distinctæ, suisque Iconibus expressæ.

C A P. I.



O T A & dedicationes Dijs,
 Deabusque factæ.

C A P. II.

S A C R A, Sacerdotes, Magistratus sacris fa-
 sciundis, Ministri sacrorum, Collegia, Sodalitia
 ac Corpora.

C A P.

C A P. I I I.

DEDICATIONES Imperatorum & Augustarum.

C A P. I V.

ORDINES, Magistratus majores, minoresque. Dignitates & honores, ac Officia publica.

C A P. V.

QVÆ ad rem militarem pertinent.

C A P. V I.

OPERA, loca publica, item Imperatorum Cæsarumque epitheta, columnis, lapidibus juxta vias erectis, incisa.

C A P. V I I.

OFFICIA domus Augustæ, & privatarum.

CAP. VIII.

ARTIFICIA, Artes minores, & studia.

CAP. IX.

EPITAPHIA quibus amor & affectus parentum erga liberos ostenditur.

CAP. X.

AFFECTVS liberorum erga parentes.

CAP. XI.

AFFECTVS Conjugum.

CAP. XII.

AFFECTVS Fratrum & Sororum.

CAP.

CAP. XVIII.

MONUMENTA sepulcralia Hæredum, Genitilium, Familiarium, Cognatorum, Sodalium, Amicorum, Alumnorum, Contubernallium, & aliorum benemeritorum.

CAP. XIX.

AFFECTVS mutui Dominorum ac Patronorum erga servos libertosque.

CAP. XX.

AFFECTVS libertinorum, & contrubernallium atque servorum inter se, & in suos.

CAP. XXI.

MONUMENTA singulariorum ab incertis posita.

INSCRIPTIONES recentes NEMAVISENSES.

INSCRIPTIONES rudibus literis exaratae, quæ GOTHICÆ dicuntur.

INSCRIPTIONES antiquæ VTICEN-
SES XXXII.

NOTARVM, hæc literarum singularium, dictionumque contractè in inscriptionibus antiquis Nemaufensibus scriptarum, series & explanatio.

DESIGNATIO locorum, vnde desumpti sunt lapides insculpti.

INDEX amplissimus in inscriptiones antiquas Nemaufenses, continens res memorabiles; necnon propria nomina, & cognomina, tam virorum, quam mulierum, quæ in illis occurrunt.



V O L. III.
 DE RE NUMMARIA,
 V E T E R V M.

CATALOGVS Auctorum, qui de
 Numismatibus scripserunt, vel qui ad il-
 lorum intelligentiam faciunt.

DE utilitate capiendâ è Numismatis.

AN Numismata sint monetæ annumeranda.

DE materiâ, & falsitate Nummorum.

DE fabricatione, & notis Nummorum diversi
 generis.

DE characteribus, numeris, & literis in illis
 expressis, diversæ formæ.


DE Numismatibus incognitis, vel saltem ob-
scuris, & abstrusis.

EXPLICATIO & illustratio DXXXVI.
Eantiquorum Numismatum ex diversis Aucto-
ribus, & solo Nemanfensi collectorum, ordine al-
phabeticò, cum figuris.

QUICQUID SUB TERRA EST IN
APRICVM PROFERET ETAS.

F I N I S.



COMMENTARIUS 

CAROLI PATINI,

I N

ANTIQUUM MONUMENTUM

MARCELLINÆ,

E GRÆCIA NUPER ALLATUM.



PATAVII, M. DG. LXXXVIII.

Ex Typographia Seminarii.

SUPERIORUM PERMISSU.

D. FRIDERICO MARCELLO, SENATORI AMPLISSIMO, CAROLUS PATINUS.



*E*rente litteratorum consuetudine suas meditationes chartis consignatas alicui offerre, ei maxime attendunt prudentiores, ut certo quodam pacto congruerent, aut certe disconvenirent nullo. Modico farre & saliente mica, rebus quidem humano generi utilissimis, sed tenuissimo ac vulgari prorsus libamine, immortalis Numini sacrificare licuit: Cæcum picturis, doctis lucubrationibus imperitum, togatum Senem armis donare nusquam licuit: Quævis profecto offerre, sed non quibus, semper fas fuit.

Quo minus vereor hunc qualemcunque Commentarium Tibi dicare, Illustrissime & Excellentissime D. antiquissima nominis tui gloria refertissimum. Recentiore Majoris tui, monetis, navibus, festis MARCELLINIS, fascibus, lituis, triumphalibus ornamentis, coronis, majestæteque ita decoraverunt, ut MARE COELUM propriis nominibus illos decantare videantur. Et maxime Laurentius ille MARCELLUS, quem, ingens civium amor supra Pompejum extulit, extrema hostium ad Helespontum prostratio, Achillem Venetum cognominavit. Recentissimam ipse Tu præbes, ut quam prodigiorum mater Græcia in celebribus illis Septemviris sapientiam admirata est, cultiorem in Te suspiciat, necesse est, ejusdem Græcia vi-

*Et*or Venetus Genius . Inde est ut MARCELLINAM meam Tibi offerre constituerim, ad tanta gentis decus suam conferentem symbolam .

Qua pacto elegans illud Monumentum ad meas manus pervenerit, jam enarrandum duco . Sublevandis sine crimine, vita miseriis, studiisque medici asperitatibus, vetera antiqua, quae occurrerent omnis generis signa investiganda mihi proposui, quò præter summam animi recreationem, Reipublica litteraria ac posteris quomodocunque indicarem, natum me, nec plane inutilem civem cosmopolitanum fuisse, sed quamvis ludentem & pro παίσι, quidpiam erudita eorum delectationi contulisse .

Amicos aliquot eram adhortatus, dum quid ejusmodi compereret, me monere dignarentur : E quibus unus cujus agritudinibus mederi soleo, & ille mei studiosissimus, litteris significavit marmorea quædam fragmenta, antiqui operis, tabellas præcipuè duas seu cippos, caput unum, atque varia statuarum frusta, apud mercatores externos è Peioponeso redeuntes, latere vanaliaque proflare : Confestim delineatoris operam curavi adhibendam, a quo post alterum diem excepi rudia pretiosissimorum signorum lineamenta . Iis perspectis, Amicum scripto rogaui, ne crumena parceret, hanc mihi emptionem ita cordi esse, ut ni moraretur publicum docendi munus, vix me contineri posse, quin Venetias advolarem . Spei successit eventus, & ardenti meo desiderio diligentissimè & amplissimè satisfactum est . Marmora illa tua sunt, rescripsit ille, æquo ut opinor pretio coëmpta, in ades meas illico deportata, crasque occasione charissimi tui nepotis Ludovici Patavium redeuntis, ad Te mittenda . Salienti præ latitia cordi nox, fatebor, paulò longior fuit : Quæ jucundè nuntiata fuerant, majori me voluptate perculerunt, cum ad civitatis portum (portello dicunt) appulso, ex humeris bajulantium nonnihil sculptura quasi furtim intueri licuit . Domum exportata, majori me gaudio affecerunt, ac præcipuè mirabile illud MARCELLINAE, ut de cæteris taceam, monumentum, adeo egregiè scalpta, ut immortalis Praxitelis, Phidiae, aut Lysippi fama non indignum opus esse videretur .

Ultrò

Utrò me recreabant eruditi characteres rem sacram demonstrantes : Sacram dico, ad Festi mentem : Sacrum enim est, inquit, quodcunque modo & instituto civitatis consecratum sit, sive ædes, sive ara, sive signum, sive locus, sive pecunia, sive quid aliud quod Diis dedicatum & consecratum sit, quibus certè nihil ad rem nostram convenientius. An præteribo l. 6. §. 2. ff. de divis. rer. Sacræ res sunt quæ publicè consecratæ sunt, non privatè, hoc quippe marmor a bino populo Æternitati consecratum est : Et l. 9. Sacra loca ea sunt quæ publicè sunt dedicata, sive in civitate sint sive in agro. Talia cogitanti ac dicenti facitè objecit quem itineris comitem deduxeram, juris non ignarus, res sacras in commercium duci non posse, nec ideo earum dominium acquiri, l. 6. & 34. §. Omnium, ff. de contr. emp. & l. 2. §. 1. ff. quæ rei pign. Timidiorem terruisset hoc Sopsisma, Commmercium; inquiebam, & emptio inter legitimos acquirendi modos numerantur, ut constat ex l. 5. ff. de just. & jure : Ejusmodi deinde Paganorum sacra, a sacrosancta Religione Christiana esse abrogata nemo nescit, nunc ideo profana habentur, & acquiri legitime possunt : Utinam profecto plura! Risum est, nec ulterius altercatum.

Sic mea esse marmorea fragmenta, tum fortunâ tum legibus consentientibus vides, Illustrissime & Excellentissime Domine, potiori jure possidenda, si Tu ea asserueris, si Tu benigno oculo respexeris. Nobis verò litterarum & bonarum artium studia flagrantibus, sperandum est, ut quæ tribus annorum millibus sibi sacravit sagax Musarum patria, statuas, colossos, ædículas; anaglypta opera, columnas, Numina, signaque innumera eadem sibi vindicet Majestas Veneta, cujus incomparabili generositate ac herculeæ planè fortitudini, cedentes hinc illinc barbaros Turcas insolentis sui in litteras odii pœnam tandem luentes cernimus. Votum exaudiat D. O. M. ut dum Christianam fidem Venetumq; dominium ampliat, familia MARCELLAE gloriam tueatur.

Patavii, Kal. April. VENERI sacr. M. DC. LXXXVIII.



Inscriptio Zophori.

Ο ΔΗΜΟΣ
ΣΜΥΡ. ΜΑΓΝ.

*Populus
Smyrnesium, Magnetum.*

Inscriptio Basis.

ΟΥΛΠΙΑ ΜΑΡΚΕΛΛΕΙΝΑ ΟΥΛ. Θ.
ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ
ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΟΥΡΑΝΙΑΣ

*Ulpia Marcellina
Ulpia filia
Sacerdos maxima
Veneris Urania.*

Inscriptio Aræ.

ΕΡΩΤΙ
ΟΥΡΑΝΙΩ

*Cupidini five Amori
Uranio Cælesti.*



³⁷³
COMMENTARIUS



373
COMMENTARIUS
IN

ANTIQUUM MARCELLINÆ MONUMENTUM.



Τήλας seu cippus tum lapideos tum marmoreos sepulcris Græcorum Romanorum-ve imponi solitos fuisse, demonstravit abunde noster in *TRYPHÆNÆ* monumentum Commentarius, ut hanc crambem recoquere non sit opus. Sepulcris novis modum *finivit Demetrius*, inquit Cicero, de legibus, *nam super terræ tumulum noluit quid statui, nisi columellam tribus cubitis non altiore, aut mensam, aut labellum; & huic procurationi certum magistratum præfecerat.* Vetaverat quidem Plato ad sepulcri usum, nullam partem sumi ex agro culto, eoque qui coli posset; sed ut natra agri mortuorum corpora sine vivorum detrimento acciperet, ea potissimum ut compleatur. Quæ autem terra fruges ferre, & ut mater cibo suppeditare possit, eam ne quis nobis minuat, neve vivus neve mortuus.

Cautiores illi profectò Achæis ædiculas strnentibus lapidesque immensæ interdum magnitudinis suis cadaveribus imponentibus, ut nihil postmodum utilitatis *τὸ μὲν τῆς Τῆς Τῆς Τῆς* Terra mater producere possit. Simile quid videre est in publico Hebræorum Venetorum conditorio, ad maris litus, quod *hido* vocant. Atque etiam in interioris inclitæ Basilicæ mœniis, constructis ornatisque maximè lapidibus *ἰπὶ τὰ πύλα* continentibus, postquam ante ducentos annos Judæi è civitate in exilium pulsi sunt, disjectæque eorum sepulcra.

Alienum a proposito non erit referre Urbani VIII. P. M. bullam Christianis prohibentem ulteriorem sepulcrorum supra terram constructionem, qualia in totius fere Europæ templis ac cimetæriis prospiciuntur, jubentemque cadavera in terra condi, seu eæ reddi è qua prodibant.

Marmorea hæc tabula more Græco in honorem *ULPIÆ MARCELLINÆ*, *ULPIÆ* Filia, *SACERDOTIS MAXIMÆ*, *Deæ VENERIS URANIÆ* a *POPULO SMYRNENSI* & *MAGNETE* posita est. Binos hosce populos conjunctim ad posterorum memoriam lapides multos inscriptionibus nobiles sacrasse infra declarabimus. At cur *MARCELLINAM* amplissimo hoc honore profecuti fuerint, nondum assequor, quod tamen ex ignotis mihi libris, aut eruendis lapidibus demonstrari tandem poterit.

In medio Marmore stat *MARCELLINA*, capite aperto, qualem Sacerdotem magnam decet; membris tam venustè compositis, ac
iis

parentem; ut *Asinos* nuncupaverint tum ab Amore tum a Musica alienos. Ludos musicos in honorem CUPIDINIS factos commemorat Pausanias, in *Bæoticis*, his verbis: Περιόπισσι δὲ καὶ ἀνδρῶν τὸ ἄλλοι καὶ ἰσχυρῶς ἐνταῦθα οἱ Θεσπιῶν καὶ ἀγῶνα ἀγῶσι Μουσικῇ. Ἀγῶσι δὲ καὶ τῷ Εἰρωτῇ ἔχουσα, ἡ μουσικὴ μόνον, ἀλλὰ καὶ ἀθλητικὰς τιθέντες. Achatem vidimus, in qua Cupido lyram pulsat, videratque Pausanias *AMORIS* lyram tenentis monumentum, *Pausie opus*: ἐν δὲ αὐτῷ Πανσφίη γραψάντος βίβλιν μὲν καὶ τὸν ὄντι ἀρετικῶς Εἰρῶν, λύραν δὲ αὐτῷ αὐτῶν ἀράμην φέροι. Equidem apud Euripidem, *Musicam docet AMOR* quemlibet ejus *videmus prius*, Μουσικῶν τ' ἄρα Εἰρῶν διδάσκει καὶ ἄλλους ἢ τὸ πρῶτον.

Lepidum Bionis somnium ex ejus *Bucolicis* hîc transcribere liceat,

Αἰγυγᾶ μιν ΚΥΠΡΙΣ ἔθ' ὑπνῶντι παρῆσα

Νηπιάχον τὸν Εἰρῶντα καλᾶ: ἐκ χειρὸς ἀγοῖσα καὶ ῥῆλ.

Hoc est,

Magna mihi VENUS adhuc dormienti afflitit,

Infantem Amorem pulchra manu ducens,

In terram nutantem, ac his me verbis afflata est.

En tibi, chare bubulce, Cupidinem, ut cum canere doceas;

Sic loquuta abiit: Ego autem mea pastoralia carmina

Stultus, tanquam discere volentem Cupidinem docebam:

Quomodo fistulam obliquam Pan invenerit, Minerva tibiam;

Testudinem Mercurius, & citharam dulcis Apollo.

Hec ipsum edocebam nihil curantem mea carmina.

At ipse mihi canebat amatoriam, meque docebat.

Mortalium & Immortalium ignes, & Genitricis opera sue.

Tum ego oblitus illorum, qua Cupidinem docueram,

Quæcunque me docuit Cupido amatoriam cuncta didici.

Pone aram Cupressus est, è cujus ramis prodit serpens quasi MARCELLINÆ abblanditurus. De utroque satis diximus, in LU. MURDII HEROIS commentario. Myrtum aliquis diceret, hæc enim VENERI sacra, ut olea Minervæ, quercus Jovi, populus alba Herculi, hædera Baccho, & Phæbo laurus.

Populus Alcide gratissima, vitis Jaccho,

Formosæ Myrtus VENERI, sua laurea Phæbo.

Smaragdum incidi curavit doctissimus Laurentius Begerus è THESAURO PALATINO, in quo Amorem explicat Cælestem, juxta arborem clypeo aræ imposito innixum, sinistro pede globum calcantem: Arborem sic exponit: Et ne sterilem arbitreris, vel effloata frutex revirescit, novaque fronde securam quietem inum-

B brat

brat . En rationem, eum in VENERIS Cnidia luco , arbores fuerint , non varii tantum generis, sed & effœtæ jam ætatis præ vigore tamen quasi juvenescentes , & novis subinde ramis integræ & formosæ ; attestante Luciano, in *Amoribus* .

In ulteriori parte , pariter & in aliis monumentis observavimus tabellam duabus arculis onustam . An acerræ sint , thuri reponendo dictæ , quod in honorem mortui incendebatur , In glossario veteri , *Acerra thuraria* *Νισαγορπίς* . Octava XII. tabularum lex Romanis prohibuit , *ut ne sumptuosi respersio fieret : neve murrhata potio mortuo inderetur ; neve longa corona : neve ACERRÆ adhiberentur* .

Memorat Plutarchus , in Catone , *exquisitos vapores : & Tacitus l. 3. Ann. Odores aliaque funerum solennia cremari ; & Val. Max. Caput Pompei plurimis , & pretiosissimis odoribus cremandum curavit Caesar : Et passim . Quem quidem morem ab Hebræis fluxisse verisimile est . Ex l. 2. Paralip. c. 16. Et sepelierunt eum in sepulchro suo , posueruntque eum super lectum suum plenum aromatibus , & unguentis &c. & combusserunt super eum, ambitione nimia . An pixides, an riscis Riscus quidem in mundo muliebri recensetur ab Ulpiano, in l. 2 §. 54. D. de aur. arg. Pollux *ῥίσκες* inter arculas reponit : Eam fortè denotat capsulam, in qua linteola munda mulieres reponunt , quibus lotam corporis partem abstergunt : Riscus enim cum lavatione conjungitur . Quidni istæ arculæ, res ad Sacerdotium attinentes non continerent ?*

Cæterum in multis convenit monumentum hoc nostrum cum descripto inter Oxoniensia LXVIII. pag. 126. in quo Fœmina eodem ferè situ & habitu , in pari ædícula peristilio ornata conspicitur . Conspectur etiam ara , sed Numine vacua , fortè ob edaces temporis injurias : Adstant & duæ puellæ ad ministerium paratæ : Abblandiçnte heræ suæ Melitæ si catulo .

Convenit & cum alio pariter inter Oxoniensia relato X. pag. 82. in cujus medio zophoro, orbis est in quo laurea , & idem Ο ΔΗΜΟΣ , *Populus* . Imæ æphori pars , exhibet ΑΠΠΟΛΛΩΝΙΑΝ ΚΗΦΙΣΟΦΟΝΤΟΣ , *Apolloniam Cephisophontis* , istam scilicet fœminam egregiè vestitam , quæ in medio stat monumento : Nescio quid gerentibus duabus hinc inde ministrantibus puellis .

Ad Antoninorum tempora , *Sacerdotis maxima* ΑΡΧΙΕΡΕΙΑΣ Faustæ inscriptionem refert ejus Interpretes , quam ex marmoribus Oxoniensibus infra describemus , ad vocabulum ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ . Nihil præscriptum de ULPIÆ MARCELLÆ monumento , cujus filiam fuisse nostram ULPIAM MARCELLINAM verisimile est . Nil ita-

itaque verat, ad secundum à Christo sæculum, hanc nostrum inscriptionem referre, ut infra amplius declarabitur.

Scriptis quæ ad investigationem typi suppetebant, jam ad explicanda singula inscriptionis vocabula procedamus.

Ο ΔΗΜΟΣ. *Populus.* Multa supersunt unius aut plurium populorum monumenta, tum integra, tum mutila, homines aut facinoræ Aeternitati consecrantes, inter quæ ob egregium typum artificiosissime sculptum, & eruditam inscriptionem, nostrum hoc MARCELLINÆ ἀγαλλία singularem meretur venerationem. Superbum est illud Smyrnezorum decretum fœderi prævium, quod inter MARMORA OXONIENSIA primum legitur: ΕΛΘΕΝ ΤΙΣ ΔΗΜΟ, § 2. λ. Placuit populo &c. Sequens deinde quod Smyrnezorum Magnetumque fœdus explicat, & amborum populorum amicitiam, belli societatem, & benevolentiam erga Regis Seleuci maiestatem quibusdam conditionibus assērit. Hic describere variorum populorum fœdera, in nummis aut marmoribus signata, ferè foret inutile, cum ab erud. Sponio, jam magnam partem præstitum fuerit, tom. 3. pag. 175. Ad nostram rem sufficiet demonstrasse Smyrnezos, Magnetesque vicinos populos aliquando convenisse, & suam unanimi- tatem posteris consignasse, alicujus utilitatis aut affectus gratiâ.

ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ. *Smyrnezorum.* Smyrnam ulterius describere operæ pretium non est, ex sequentibus ἐπιθίτοις satis cognoscetur: Θέα- τρον, Ἐμάδα, Ἰωνίαις θέραν, γῆς ἀγαλλία, καλλιστὴ τῶ Ἰωνικῶν πόλεων. Hoc est, Theatrum Græciæ, Asia ornamentum decus & metropolis, terra simulacrum, & pulcherrima Jonicarum urbium.

ΜΑΓΝΗΤΩΝ. *Magnetum.* Magnesia urbs duplex fuit in Mæonia, ad Mæandrum sita: Altera Æolidis in Caria, altera ad Syphilum montem. Illam, in panem Themistoceli datam fuisse à Xerxe memorat Strabo, l. 10. c. 4. dum aliæ Orientis urbes, vinum, obsidia, vestes & stragula eidem sigillatim subministrabant.

ΟΥΡΑΝΙΑ, *Ulpia.* Prænomen aliquando fuit, quod postea in nomen familiæ evasisse opinor. Imp. Trajanus è familia Ulpia ortus erat. Marcus Ulpius Damascippus in proxima inscriptione, prænomen, nomen, & cognomen dabit. ULPIA sæpe legitur in lapidibus Græcis, Romanisque, atque etiam numismatibus.

MARCELLAENA. *Marcellina*. Non tanta fuit apud Græcos quàm apud Romanos appellationum distinctio, quin & apud hos nec eadem nec perpetua animadvertitur: Antiquioribus enim temporibus, hominem unum designabat vocabulum; sic Romulus, sic Remus dicebantur. Gentes deinde suum habuerunt nomen in jus terminatum, docente Sigonio: exempla sunt Aburius, Cornelius, Julius, Manlius. Familiae, ut rami è trunco orti, gentis suae nomini cognomen addiderunt, quod tum prænominis tum agnominis, progressu temporis, nobilitatum est. Quid obstat ULPIAM apud Græcos prænomen aliquando fuisse, quæ familiae nomen ut apud Romanos exstitit? Cur MARCELLINA apud Græcos non fuerit nomen familiae, quamvis apud Romanos, è Claudia gente, cognomina Pulchrorum & Marcellorum fluxisse convenimus. Quidquid sit, tam latè patuit MARCELLORUM atque MARCELLINORUM denominatio, ut nullam aliam crediderim tum in Græcia tum Romæ, quæ tot ac tantos homines ad nostra usque tempora transmiserit: Nec malam me spero gratiam initurum à φιλαρχαίς, si nonnulla antiqua MARCELLORUM & MARCELLINORUM monumenta in hunc locum congefsero. Thyatiræ, ex Itiner. Sponii, t. 3. p. 108. & Vvheleri p. 235.

ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ
Η ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ
ΕΤΕΙΜΗΣΑΝ
ΟΥΑΠΙΑΝ ΜΑΡΚΕΛΛΑΝ
ΤΗΝ ΙΕΡΕΙΑΝ ΤΗΣ ΑΡΤΕ-
ΜΙΔΟΣ ΜΑΡΚΟΥ ΟΥΛΠΙΟΥ
ΔΑΜΑΠΑΡΑΔΟΞΟΥ
ΚΑΙ ΚΑΝΙΔΙΑΣ ΒΑΣΣΗΣ.
ΘΥΤΑΤΕΡΑ ΕΠΙΤΕΛΕ-
ΣΑΣΑΝΤΑ ΤΗΣ ΘΕΟΥ
ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑΣ ΘΥ-
ΣΙΑΣ ΛΑΜΠΡΩΣ ΚΑΙ
ΠΟΛΥΔΑΠΑΝΩΣ καὶ ἔλ.

*Cum bona Fortuna,
Senatus & Populus
honoravit
ULPIAM MARCELLAM
Sacerdotem Diane,
Marci Ulpi
Damaparadoxi
& Canidie Bassæ
filiam, postquam
peregisset Deæ
mysteria & sacrificia
splendide &
sumptuose, &c.*

Quid obstaret opinioni, MARCELLINAM cujus monumentum collustramus, illius ULPÆ MARCELLÆ filiam fuisse? Id suadet nominis fluxio; Ut a Marco Marcelli, sic a Marcella Marcellinam dici certum est. Utriusque dignitas sacerdotalis conjecturam firmat. MARCELLINA porro summum Sacerdotij apicem consequuta est, ut ex voce sequenti ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ patet, qui MARCELLÆ, forte ob vitæ brevitatem, defuit. Tempora deinde conveniunt, cum utramque Antoninorum sæculo vixisse constet ex sequenti inscriptione. Nec prohibet locorum diver-

diversitas, ut pote cùm vicini populi sæpè eisdem habuerint Pontifices. Utrumque manifestè declarat hæc Thyatirensis inscriptio a doctis. Sponio visa, vulgataque. Itiner.tom.3.pag.114.

Η ΠΑΤΡΙΣ

M. ΑΥΡ. ΔΙΑΔΟΧΟΝ ΙΠΠΙΚΟΝ
ΤΟΝ ΑΡΧΙΕΡΕΑ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ
ΝΑΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΠΕΡΓΑΜΩΙ ΚΑΙ
ΑΡΧΙΕΡΕΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΥΤΟΝ
ΚΑΙΡΟΝ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΒΟΥΛΑΡΧΟΝ ΤΙΜΗ
ΘΕΝΤΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΘΕΙΟΤΑ
ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ Μ. ΑΥΡ.
ΣΕΟΥΗΡΟΥ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΥ
ΣΕΒΑΣΤΟΥ ΣΥΝΑΦΑΙ ΤΑΣ
ΑΡΧΙΕΡΕΩΣΥΝΑΣ ΤΟΙΣ ΘΕΕ-
ΣΙΝ ΕΝ ΕΚΑΤΕΡΑΙΣ ΤΑΙΣ ΠΟ-
ΛΕΣΙΝ ΦΙΛΟΤΙΜΗΣΑΜΕΝΟΝ
ΕΝΔΟΞΩΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΦΡΟ-
ΝΩΣ ΑΝΔΡΑ ΕΠΙ ΘΕΣΙ ΚΑΙ
ΕΠΙΕΙΚΕΙΑΙ ΚΑΙ ΤΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ
ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΤΝΟΙΑΙ ΔΙΑΠΡΕ-
ΠΟΝΤΑ.

Patria

M. Aur. Diadochum Hippichum
Pontificem Asie minoris,
in templis, quæ sunt Pergami, &
Pontificem eodem
tempore, patria Thyatiræ,
dum viveret, Consiliarium
decoratum a divino
Imperatre M. Aurelio
Severo Antonino Caracalla
Augusto, simul
collatis Pontificatibus
in utraque civitate,
viris se gerentibus
gloriosè & magnificè
ob egregios mores,
suavitatem, & erga
patriam bonam mentem
& pietatem.

Facilius inde fuisse opinor ULPIAM MARCELLAM Dianæ, Sacerdotem fuisse Thyatiræ, & ULPIAM MARCELLINAM Sacerdotem Veneris Uranie, Smyrnæ, quàm M. Aur. Diadochum Hippichum solum duabus in civitatibus duplici inferuisse Numini; Æsculapius enim Pergami, Diana Thyatiræ colebatur. Inscriptionum deinde uniformitas eadem tempora, eisdem ferè mores indicare videtur.

Alterius MARCELLINÆ monumentum extat Romæ, a Grutero descriptum, p. 948. 2.

ΝΕΙΚΗ Η ΚΑΙ
ΜΑΡΚΕΛΛΕΙΝΑ
ΑΠΑΜΙΣΣΑ
ΕΥΓΕΝΗΣ
ΕΤΩΝ ΛΕ. ς. γ. λ.

Nice &
MARCELLINA
Apamensis
nobilis
annorum 35. &c.

Notandum subit nobilem hanc MARCELLINAM Apamensem, cæterarum fortè fuisse consanguineam: Apamæa quippe Smyrnæ, Magnesiæ & Thyatiræ vicina, probabilior efficit conjecturam.

Egregium

Egregium triclinium vulgavit Th. Reinesius, p. 668. *Inscr. ant.*
quod olim Ateste in horto Georgii Contarini Senatoris Veneti
servabatur; in eo duo accumbunt, quorum alter alteri corollam
porrigit, cum hac ἑστίαριον.

ΤΙΟΜΝΗΜΑ ΜΑΡΚΕΛΛΟΤ
Ο ΚΑΤΕΣΚΕΤΑΣΕΝ ΑΥΤΩ
ΜΗΤΗΡ ΜΑΡΚΕΛΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΖΗΣΑΝΤΙ ΕΤΗ ΚΘ. ΧΑΙΡΕ.

Monumentum Marcella,
quod edificavit ipsi
mater Marcella Demetrii f.
vixit an. 29. Vale.

Constantinopoli observavit doct. Sponius quæ in *Insere* vulgavit
fragmenta duo lapidis in Galliam postea delati.

10. 3.
p. 43.
ad
10. 3.

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑ
ΤΡΑΙΑΝΟΝ ΑΔΡΙΑΝΟΝ
ΟΛΥΜΠΙΟΝ
ΚΑΙΣΑΡΑ ΣΕΒΑΣΤΟΝ

Imperatorem
Traianum Hadrianum
Olympium
Cæsarem Augustum.

Suppleamus hic ΕΤΙΜΗΣΑΝ, *honoraverunt*

ΑΒΥΔΙΝΟΙ
ΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΣΩΤΗΡΑ
ΚΑΙ ΡΤΙΣΤΗΝ
ΔΙΑ ΠΡΕΣΒΕΤΤΟΥ
ΜΑΡΚΕΛΛΟΥ ΜΑΙΟΡΟΣ

Abydeni
suum servatorem
& conditorem
sub Legato
Marcello Majore

Inter Schedas meas nondum vulgatas, egregia est inscriptio,
quam olim excerpseram ex ædibus Grimanorum, NN. Venetorum
ad S. Mariam Formosam, superiori sæculo eò translata ab agrò
Aquilienfi: Eò raribrem quò a diligentissimo Grutero incogni-
tamque, quamvis apud ipsum multæ DEO BELENO sacratæ con-
spiciantur. Eam porrò a celeberr. Reinesio descriptam nuper
animadvertimus, optimè meo iudicio, MARCELLINI in tertiâ
linea substituente.

Class.
1. 10.
script.
hæc.

BELEN. AUG.
IN MEMOR JULIOR.
MARCEL. ET MARCELLÆ ET.
IN HONOREM JULIARUM
CHARITES ET MARCELLIÆ FILIAR
ET LICIN. MACRON JUNIOR. NEPOTIS
C. JUL. AGATHOPUS
IMM. VIR AQUIL.
L. P. D. D.

Inter

Inter MONUMENTA PATAVINA hanc inscriptionem refert
Eques Ursatus, ex ædibus Bassanorum:

M. AURELIO MARCELLINO
CONJUGI DULCISSIMO
SAUFEIA CRISPINA CONJUX.

Tria alia MARCELLINARUM monumenta adjungam, primum ex MARMORIBUS OXONIENSIBUS.

p. 105
xlv.

D. M.
P. OPSIO SEVERO
FECIT
ARRIA MARCELLINA
CONJUGI OPTIMO

D. M. VI.
ATILI APRONI
MATUGENIÆ
MARCELLINÆ
SATILI PATERN.

Ex
magis
scanda-
lis.

Hoc suppeditat Gruterus, p. 1143. I. VETTIE MARCELLINÆ
CONJUGI SANCTISSIMÆ.

Duas MARCELLINAS exhibet idem Gruterus, in *Tarrac-*
ensis monumentis, Flaminica dignitate ornatas.

p. 324.
12.

POSTUMIÆ NEPOCIANÆ
SIVE MARCELLINÆ
EX CÆS. AUG. KARENSI
FLAMINICÆ
UXORI T. PORCI VERRINI FLAM.
P. H. C.

AURELIÆ
MARCELLINÆ
EXCLUNIENS.
FLAMINICÆ
&c.

Flaminicam autem dignitatem alii opinantur fuisse Sacerdotalem,
alii ex marito, qui Flamen fuerit desumptam: *Flaminum enim uxores,*
Flaminice vocabantur, ut tradit Festus, quibus *divortium facere non*
licebat. Primam opinionem firmat vetus hoc Gruteri Epigramma.

p. 323.
42.

VALERIÆ C. F. ATINÆ
TUCCITANÆ SACERDOTI
COLONIÆ PATRICIÆ CORDUBENSIS
FLAMINICÆ
COLONIÆ AUG. GEMELLÆ TUCCITANÆ
FLAMINICÆ SIVE SACERDOTI
MUNICIPI CASTULONENSIS.

Flaminem etiam MARCELLINUM commemorat vetus inscriptio
a doct. Sponio Athenis observata, super porta arcis: *Tom. 3. pag. 16.*

Φλα-

ΦΛΑΜΙΟΣ ΣΕΠΤΙΜΙΟΣ ΜΑΡΚΕΛΛΙΝΟΣ
ΦΛΑΜΗΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΑΓΩΝΟΘΕΤΩΝ
ΕΚ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ ΤΟΥΣ ΠΥΛΩΝΑΣ ΤΗ ΠΟΛΕΙ

*Flavius Septimius Mar-
FLAMEN ludorum
Præfex proprijs sumptibus
portas civitatis restituit.*

Solis gentium Numinibus devotas præfectasque fuisse MARCELLAS, nullus credat. *Tanta fuit Marcella, inquit S. Hieronymus ejus Præceptor, ut ejus virtutem celebrare potis erant ejus discipula, Paula & Eutochium:* Vidua ipsa spretis ulterioribus cum Magnatibus nuptiis, cum electis virginibus, quibus omnia sua bona contulit, vixit; Originistis hæreticis Romanis ita se opposuit, ut hæresim damnari sanctè diligenterque curavit. Post Romam a Gothis captam, obijt A. C. CDIX. Marcellinæ Virgini, D. Ambrosii fororis tandem velum imposuit Papa Liberius, oratione egregia hoc de argumento habita, quam D. Ambrosius, *tertio de virginibus libro*, inserere non est dedignatus.

Non præteribo quamdam fuisse MARCELLINAM, quæ referentibus SS. Irinæo & Augustino, *Pythagora sapientie amore capta, ejus imaginem adorabat.*

Ludos in honorem familiæ MARCELLORUM antiquissimorum Sicilia patronorum Cicero commemorat l. 2. in Verrem, ΜΑΡΚΕΛΛΕΙΑ dictos, quos Syracusani cum recentibus beneficiis, M. Marcelli debitos reddebant tum generi, nomini, familiæ Marcellorum, maxima voluntate tribuebant. Sustulit illos Verres & Verres à se nominatos instituit, de quibus idem Cicero consulatur.

Θυγατήρ. Filia. Nil aliud hîc indicat littera Θ præter proximam sanguinis conjunctionem, ut ajunt Jurisconsulti. In antiquis epigrammatibus sæpè leguntur, ΠΑΤΗΡ, ΜΗΤΗΡ, ΤΙΟΣ, ΘΥΓΑΤΗΡ, ΑΔΕΛΦΟΣ, ΑΔΕΛΦΗ, ΤΥΝΗ, &c; Aliquot exempla ex pluribus hîc apponemus filiam commemorantia.

Εκ
Gru-
æc p.
608 7

ΑΥΡ. ΗΛΙΟΔΩΡΟΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΟΣ
ΣΕΒΑΣΤΟΤ ΚΑΙ ΕΠΙΠΟΔΙΑ ΑΥΡΗΛΙΑ
ΘΕΟΔΟΡΗ ΘΥΓΑΤΡΙ ΓΑΥΚΥΤΑΤΗ
ΚΑΙ ΑΣΥΝΚΡΙΤΩ ΚΑΙ ΑΜΝΕΣΤΗ
ΕΠΟΙΗΣΑΝ: ΗΤΙΣ ΕΥΗΣΕΝ ΕΤΗ Δ.
ΜΗΝΕΣ Γ. ΗΜΕΡΑΣ Β. ΩΡΑΣ ΕΞ.

*Aur. Heliodorus libertus
Augusti & Epipodia Aurelia,
Theodore FILIÆ dulcissima,
& incomparabili & innocentissima
fecerunt. Quæ vixit annos iv.
menses iii. dies ii. horas sex.*

Roma
æc
p. 694
10.

Θ. Κ.
ΛΟΥΠΟΤΑΝ ΘΥΓΑΤΡΙ
ΖΗΣΑΣΗ
ΕΤΗ Δ. ΜΗΝ. Ζ.
ΛΟΥΠΟΤΛΟΣ ΠΑΤΗΡ
ΕΠΟΙΗΣΕ

*Dis manibus
Lupula filia
Quæ vixit
Annos iv. menses vii.
Lupulus pater
fecit.*

ΕΥΤΟ.

*Ama-
sia: ex
Grut.p.
1127.*

ΕΥΤΟΧΙΟΣ ΚΑΙ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ ΘΥΓΑΤΡΙ
ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ

*Eutochius & Athenais
FILIAE
Memoria gratia.*

In xophoro cippi, cui insculptæ sunt duæ figuræ patris & filiæ; inter schedas meas.

ΕΠΙΚΤΗΣΙΣ ΟΝΑΣΙΟΥ ΚΥΘΗΡΙΟΥ
ΘΥΓΑΤΡΗ.

*Reconditorium Onasii Cytheris
FILIA.*

ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ. *Summa Sacerdos Sacerdotii à fœminis exerciti originem tradit Dionysius Halic. ant. Rom. l.2. his verbis: Quoniam autem nonnulla etiam sacra per mulieres fieri oportebat, & alia per pueros patrimonios matrimosque, ut hac quoque optime peragerentur, iussit (Romulus) uxores sacerdotum cum suis maritis sacerdotio fungi, & si qua sacra nefas esset, patrio more à viris fieri, hac ab illis peragi. Ita Virgines Vestales Vestia ministrabant, sacrumque ignem custodiebant.*

Fortunæ quoque muliebris, ejus templum Matronæ Romanæ, ob Marci Coriolani rabiem, à matre, mulierum suasu, emollitam; extrui à senatu petierant, sacra Fœminæ administrabant: Et quidem, ut narrat idem Dion. l.8. *Mulieres ex sua Sacerdotis sententia morem constituerunt, ut neque corona huic simulacro imponerentur, neque manus ad id à mulieribus, quæ secundas nuptias experta fuissent, admove- rentur: Sed recens nuptis honor iste deferretur, & hujus cultus cura omnis iis committeretur.* Hinc Sacerdotes Bonæ Deæ seu Faunæ, seu Fatuæ, ad quam non nisi mulieribus ingredi fas erat; de cujus sacrificiis Plutarchum consulere licet, *quest. Rom. 20.* Hinc, Festo mone- nte, *Flaminia dicebatur Sacerdotula, quæ Flaminie Diali præministrabat.* Est & apud Senecam de Sacerdote prostituta, controversia per- legans, l.1. *contr. 5.* Ita Eques Sert. Orfatus, in monum. Patavin.

Solis tamen Deabus administrasse Sacerdotes fœminas ex antiquis monumentis constat, ut Pythiam Delphicam non Apollinis Sacerdotem, sed vatem fuisse nullum dubium sit, quæ sacra nullo modo perageret; id tantum, oracula ex tripode acciperet. Verum posterioribus temporibus, mos ille antiquatus est, & fœminas Numini- bus maribus, & Cæsaribus sacra patet fecisse nonnullas, ut ex infra- scriptis epigrammatibus constabit.

Eodem modo quo tres Vestalium ordines Romæ, ita tres Smyr- næ, Ephesi, & alibi, Antistitum Fœminarum: *Μελλισπαι Ἰσραὶ, & Παρσι- παὶ. Μελλισπαι* erant candidatæ, quæ tantum ritus & mysteria, quibus Dea colebatur, discabant. In quibus perdiscendis dùm defini- tum tempus peregissent, ad Sacerdotium admittæ, *Ἰσραὶ* factæ erant, omniaque ministeria templi per certum tempus peragebant: Eo au- tem

C

tem

tem peractō, ut pote Sacerdotio defunctæ, ab omnibus illius ministeriis & officiis liberatæ, in Παιερῶν classem promovebantur, iisque deinde solum incumberebat prospicere, ut omnia Deæ sacra à Sacerdotibus ritè peragerentur, eademque à Candidatis discerentur. Unde plures in eodem templo ΑΡΧΙΕΡΕΙΑΣ fuisse nihil prohibet, cum vox ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ, non tantum Sacerdotem summam, & omnium primam, sed unam inter summas & primarias etiam significet; Eodem modo quo Α'ρχιερεὺς non unus erat, sed plures Α'ρχιερεῖς, ut videre est apud Matthæum, 2. v. 4. Ex illa secunda classe, hoc est ἱερὰν fuisse constat **ULPIAM MARCELLINAM** in superiori monumento celebratam, p. 385.

Sacerdotes feminas multas olim fuisse testantur inscriptiones frequentes, tum græcæ tum latinæ, quarum selectas aliquot oculis subjiciemus, ac primum Atheniensem illam celeberrimam.

Ex Gr.
p. 195.
9.

Ο ΔΗΜΟΣ
ΘΕΑΙ ΡΩΜΗΙ ΚΑΙ
ΣΕΒΑΣΤΩ ΚΑΙΣΑΡΙ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ
ΕΠΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΑΣ ΠΑΜΜΕΝΟΥΣ
ΤΟΥ ΞΗΝΩΝΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ
ΙΕΡΕΩΣ
ΘΕΑΣ ΡΩΜΗΣ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
ΕΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΙ ΕΠΙ ΙΕΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΠΟΛΙΑΔΟΣ ΜΕΓΙΣΤΗΣ ΑΣΚΕΠΙΑΔΟΥ
ΑΛΑΙΕΩΣ ΘΥΓΑΣΤΡΟΣ ΕΠΙ ΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΑΡΗΟΥ ΤΟΥ ΜΩΡΙΩΝΟΣ ΠΑΙΑΝΙΕΩΣ.

*Populus,
Dea Roma &
Augusto Cesari,
Prefecto
Super administratores . . .
Zenone Marathoni filio
Sacerdote
Dea Roma & Aug. servatoris
in arce. Sub SAC. Minerva
Poliadis magna Asciptiadi
Alaici filia sub Archonte .
Arejo Morione Paaniense.*

Eadem Minervæ Sacerdos ἡ τῆς Α'θηνῶν ἱέρεια legitur apud Pausaniam. Egregia est illa lex inter Atticas scripta, quæ SACERDOTI Minervæ Acropolitæ, in arce cultæ, in singulos mortuos, duos hordei sextarios, totidem frumenti, itemque obolum pendit: τῇ τε ἱΕΡΕΙΑ τῇ τῆς Α'θηνῶν τῆς ἐν Α'κροπόλει, ὅσῳ τῷ νεοθανέντι ὀψων χόινικα κέρει καὶ πυρὸν ἑτέραν καὶ ὀβολόν. Quod ipsum legitur apud Aristotelem, l. 2. οἰκονομικῶν. Eandem Minervæ Sacerdotem celebrat Lucanus.

Lib. 1.
Pharf.

*Vestalemque chorum ducit vittata SACERDOS,
Trojanam soli cui fas vidisse Minervam.*

Iliad.
lib. 6.

Et ipse antiquissimus historiarum parens Homerus:
*Eis fores aperui Theano, pulchras genas habens.
Cissei filia, nxor Antenoris equorum demitoris:
Illam enim Trojani fecerant Minervæ SACERDOTEM.*

Quod loci curiosa referri debet illi, ejus commentatoris Spondani animad-

madversio: Apud Homerum mulieres nuptas Sacerdotii officio fungi, qualis est hac Theano Ansenoris uxor: At postea hoc virgines tantum exercuerunt, quales fuerunt Vesta, apud Romanos.

Interdum etiam Sacerdotes illæ nuncupabantur ΙΕΡΗΤΕΥΤΕΣΑΙ, ut videre est in inscriptione Labadiensi à Jac. Sponio relata.

Itiner.
Tom. 3.
pag. 11

ΗΡΑ ΒΑΣΙΛΙΔΙ
ΚΑΙ ΤΗ ΠΟΛΕΙ ΛΕΒΑΔΕΩΝ
ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ ΧΡΗΣΙΜΟΣ
ΙΕΡΗΤΕΥΣΑΣ ΠΕΝΤΑΕΤΗΡΙΔΑ
ΕΚ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ ΑΝΕΘΗΚΕΝ
ΙΕΡΗΤΕΥΤΕΣΗΣ ΤΗΣ ΓΓΝΑΙΚΟΣ ΑΥΤΟΥ
ΠΑΡΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΟΝΑΣΙΜΒΡΩΤΟΥ

Junoni Regina
Et Urbi Lebadiorum
Menander Chresimi filius
Sacerdos per quinque annos
are proprio posuit.
Sacerdotio fungente uxore ejus
Paresia Onasimbroti filia.

Sacerdotes scemina plurimorum Numinum exstant in antiquis lapidibus, exstant etiam in nummis: Argentei Antoniae Drusi uxoris nummi averfam partem ornat eadem, nonnunquam faces duæ, cum inscriptione SACERDOS DIVI AUGUSTI. Et quas Græci ΑΡΧΙΕΡΕΙΑΣ vel ιερουργας, Latini Sacerdotem, Antistitem & Flaminicam dixere, addito sæpè Numinis, cui infer viebant, nomine.

Exempla lapidum non desunt, quorum varietate & ποικιλία transcriptionis veniam impetraturum me spero.

ExGr.
p. 318.
Roma.

SALONIA CARPIMA
SALONIÆ EUTERPE
SACERDOTI M. D. &c.

LABERIA FELICIA
SACERDOS MAXIMA
MATRIS DEUM M. I.

Reines
p. 390.

Roma.
Grute.
p. 318.

CLAUDIA ACROPOLIS
AUGUTI LIB.
SACERDOS MATRIS DEUM
FECIT SIBI ET PERENN.
CONJUGI SUO CLADIANO
LIBERTIS LIBERTABUS
POSTERISQUE EORUM
H. M. H. N. SEQ.

COELIÆ CLAUDIANÆ
Virgini Vestali MAXIMÆ
A DIIS ELECTA MERITO
SIBI TALEM ANTISTITEM
NUMEN VESTÆ RESERVARE
VOLUIT &c.

ExGr
p. 310

Roma.
Grute.
p. 313.

D. M.
AELIA NICE
SACERDOS BONÆ DEÆ, &c.

M. D. S.
PETILIA Q. F. SECUNDINÆ
SACERDOS MINERUÆ, &c.
OB INFATIGABILEM
PIETATEM, &c.

Juv.
natii
p. 321.

p. 319.

JULIA ALPINULA HIC JACEO
INFELICIS PATRIS INFELIX PROLES
DEÆ AVENT. SACERDOS
EXORARE PATRIS NECEM NON POTUI
MALE MORI IN FATIS ILLI ERAT
VIXIT ANNOS XXIII.

CURTILLÆ C.
F. PRISCILLÆ
SACERDOTI
DIVÆ
AUGUSTÆ
ORDO VIVIRAL.

p. 320.

Grut.
320v.
Brix.

P. POSTUMIÆ P. F.
PAULLÆ
AVIDIÆ PROCULÆ
RUTILIÆ PROBÆ
SACERD. D. JULI AUGUST.
D. D.

CORNELIA P. F.
ASPRILLIA
SAC. DIVÆ AUG.
ANN. XXXV. H.S.E.

p. 321.

Salo-
dii in
Brix-
anus
Agro-
p. 321.

REAE FIRMIAE
SACERDOTI
CÆSARIS &c.

DENTRIÆ L. F. POLLÆ
SACERDOTI
DIVÆ AUGUSTÆ
POST MORTEM
D. D.

p. 322
Aqui
ni.Brix-
p. 321

AEMILIAE C. F. AEQUAE
SACERD.
DIVÆ PLOTINÆ &c.

PORCIÆ M. F. MATERNÆ
O. SACER. DESIG. &c.

Barci-
nona
p. 321.

p. 322.

CANTIÆ L. F. SATURNINÆ
PATRON. COLON.
FLAMINICÆ
SACERD. DIV. PLOTINÆ, &c.

D. M.
CETRIANÆ P. F. SEVERINÆ
SACERDOTI
DIVÆ MARCIANÆ &c.

Saffo-
na in
Flami-
nia p.
p. 322.

D. M.
IN MEMOR.
USIÆ L. FIL.
TERTULLIANÆ
SACERD. DIVAR. &c.

p. 322.

in Hi-
sp. an.
p. 325.
10.

CORNELIAE CLEMENTIS F. TUSCÆ
SACERDOTIS PERPETUÆ
ORDO IPORCENSIS OB MUNIFICENTIAM
STATVAM ET GENIIS PUBLICIS POSUIT
ITEM SEVIRIS CENAS REMISERVNT.

BONO EVENTUI
APONIA C. F. MONTANA SACERDOS
DIVARUM AUGUSTARUM
COL. AUG. FIR.
EDITIS OB HONOREM SACERD.
CIRCENSIBUS
ET OB DEDICATIONEM ALIIS
EX ARG. LIBRIS C. L.
D. S. P. D. D.

En
Grut.
p. 101.

Legitur

Legitur etiam SACERDOS PERPETUA in inscriptione Grutero relata, p. 174. Cartamæ in Hispania. Ejus prolixitas facit ut omittatur : Inca Jnnia Rustica Sacerdos perpetua signum Cupidinis posuisse legitur epulo dato &c.

Quod propius est argumento nostro, Veneris Sacerdotes fuisse fœminas in tota fere Græcia, ex historicis, poeticisque colligere est. Musæus qui Leandri & Herûs amores tam festivè scripsit, hanc Deæ sacra facientem commemorat.

Ἡρὸ μὲν χάριστα διτρυφεῖ αἶμα λαχῆσα

ΚΤΙΠΙΔΟΣ ἢ ἸΕΡΕΙΑ. Ex versione Andreæ Papii, *Fortè decens Hero, clara de stirpe SACERDOS servibat VENERI*. Ea scilicet quæ solemniter Selli peragebantur Adonique & Cythereæ; Et paulo post. Ἀτρεπείας ἸΕΡΕΙΑΝ ἐπάζειν ἔρπον ΚΤΙΠΙΣ, *Certe quidem VENERI digna est oblata SACERDOS*. Ipsa Hero se talem nuncupat, quò Leandri amoribus obstitet.

ΚΤΙΠΙΔΟΣ ἢ σοι ἔσται θύς ἸΕΡΕΙΑΝ ἀράσων

Haud VENERIS tibi casta Deæ tentanda SACERDOS.

Templi VENERIS, quod erat Corinthi, mentionem facit Strabo, lib. 8. Ita locuples fuit ut plures quàm mille Sacrorum famulas habuerit, quas Deæ viri mulieresque dedicaverunt. Τότε τῆς ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ἰδὼν ὕψος πλάσσειν ὑπῆρξεν, ὥςτε πλείους ἢ χίλις ἰσραήλεις ἐπέκρητο ἱέρειαι, αἱ ἀντίδωσαν τῇ θεῷ καὶ ἄνδρες καὶ γυναῖκες.

Sacerdotium VENERIS a Græcis ad Latinos translatum fuisse constat, tum ex horum ambitione religiones populorum eorumque Numina admittentium, tum ex reliquis aliquot lapidibus.

Ex Grut.
pag. 318.
Alifani.

SONTIAE
SACERDOTI VENERIS
EX TESTAMENTO

FAUSTAE VERISSIMÆ
SACERDOT. VENERIS
FEL. &c.

Ex
Rein.
p. 47.

Aliam Faustam exhibent MARMORA OXONIENSIA, summam Sacerdotem ΑΡΧΙΕΡΕΙΑΝ celebrantia : Et quoniam illud monumentum juxta Smyrneorum decretum fuit rectum, illustremque faciem nostro præbeat, ideo hîc transcribendum curavimus.

ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ
ΚΑΘΑ ΕΥΗΦΗΣΑΤΟ Η ΚΡΑΤΙΣΤΗ ΒΟΥΛΗ
ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ
ΚΑΛΛΕΙ ΚΑΙ ΜΕΓΕΘΕΙ ΚΑΙ
ΛΑΜΠΡΟΤΑΤΗΣ ΚΑΙ ΜΗΤΡΟ
ΠΟΛΕΩΣ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ ΚΑΙ
ΤΡΙΣ ΝΕΚΡΟΤΟ ΤΩΝ

*Bona Fortune ut decrevit
prestantissimum concilium
prime per Asiam
pulchritudine, & magnitudine,
& splendidissime, & metro-
polis Asiae
ter aditus*

ΣΕ-

ΣΕΒΑΣΤΩΝ ΚΑΤ' Α ΤΑ ΔΟ-
ΓΜΑΤΑ ΤΗΣ ΙΕΡΩΤΑΤΗΣ
ΣΥΝΚΛΗΤΟΥ ΚΑΙ ΡΟΣΜΟΥ
ΤΗΣ ΙΩΝΙΑΣ ΣΜΥΡΝΑΙ
ΩΝ ΠΟΛΕΩΣ

ΑΥΡ. ΦΑΥΣΤΑΝ ΑΡΧΙΕΡΕΙΑΝ
ΠΟΜΠΟΝΙΑ ΚΛΑΥΔΙΑ
ΦΑΥΣΤΑ ΛΟΥΠΕΡΙΑΝΗ
Η ΚΡΑΤΙΣΤΗ ΤΗΝ ΧΡΗ-
ΣΤΗΝ ΤΗΘΗΝ
ΕΥΤΕΧΕΙΤΕ

*Augustalium secundum de-
creta sanctissimi
Senatus, & ornamenti
Jonie Smyrneo-
rum civitatis
Aurelia Faustae summa SACERDOTI
Pomponia Claudia
Fausta Luperiana
praestantissima optima
amica sua
Valete.*

Hanc inscriptionem basi Statuae inscriptam fuisse opinatur nob. Seldenus, publicis impensis erectae, quod quidem exemplo monummenti nostri confirmatur.

Nominatur etiam Nymphidia SACERDOS SUMMA, ΝΥΜΦΙΔΙΑ ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ in marmore Ozonienſi, pag. 93. donaria ad gymnasii Smyrnenſis ornatum recensente. Alias inscriptiones, ne tædiosus ſim, prætermitto. Id ſolum memorabo, ut Ἀρχὴς apud Græcos *Sacerdotem, cultorem, & precatorem* ſignificat, ſic Ἀρίτεια SACERDOS *famina* ſeu ἱέρεια apud eosdem legitur.

A propoſito noſtro alienum non erit, aliquas producere ac breviter interpretari dignitates ab Antiquis uſurpari ſolitas, marmoribus, numiſmatibus & libris conſignatas, aut ſacras, aut ſacris interſervientes. ἱεροφάντης, *Jerophantes*, Sacrorum miniſter.

Δαδύχης, *Daduchus*, tædarum, facium & lampadum curator & geſtator: quare Cereris Sacerdotes Δαδύχης dicebantur.

Κέρυξ, *Ceryx*, Caduceator, ſpecialis, preco.

ἱεροκέρυξ, *Sacer Ceryx* ſeu ſpecialis, qui populo feſtos dies ceremoniaſque nuntiabat.

Τοκματής, *Litterarius*, Caſcellarius, Notarius, Secretarius, ſcriba publicus. Apud Judæos, ſapientiæ profeſſio penes Scribas erat.

Ἀρχυραγµατής, *Notariorum primus* & quaſi princeps. Is decretorum publicorum & tabellarum ſæpè cuſtos erat.

Ἀντιγραµµατής, *Litterarum & tabularum reviſor.*

Προγραµµατής, *ipſe ſcribens.*

ἱέρης, *Sacerdos*, augur, aruſpex, ſacrificus.

Ἀρχιερός & ἱεράρχης, *Sacerdotum primus & princeps.*

ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ, *Summo fungens Sacerdotio*: Plures illæ erant, quæ ſcilicet conſtitutam Sacerdotii periodum abſolverant, ut Veſtaliū mos erat; de quo diximus pag. 392.

ἱέρεια, *Sacerdos famina*, Deorum ſacris præpoſita.

ἱεροδούρα, *Sacerdos* è minoribus, ſeu Sacerdotibus ſeminis miniſtrans.

Ἀρίτεια

Ἀρτίστρα, precatrix, quæ preces fundebat.

ἱερατικός, Sacris officiis deditus.

ἱερῶν, qui sacra gerēbat.

ἱερῶν, Vestitor divinatorum simulacrorum.

Πιεῖ τὸ βῆμα, Qui suggestus seu altaris curam habebant.

βῆμα locum editum significat, qualis erat Romæ dictus *Rostra*.

ἱερῶν, Musicæ præles, & Sacer tibicen, & qui ad sacrificia tibias canebat.

Χορεύς, Χέρυς, Choragus, qui sumptus ad ludos præbebat.

Φιλιππῶν, Phialam gestans puer apud Siculos, apud Locreniēs puella, quæ ibat ante sacrificia. Polyb. l. 12. c. 4.

Κερύειν, qui crateres mysticos gerebat: dictus ideò κρατήριος.

Λυχνέειν, qui faces gestabat, quales frequentes Cereris & Proserpinæ mysteriis aderant: Eadem de causa tamen in aliis cærimoniis.

φανέειν ab Hefychio nuncupatur, ob quam gerebat laternam.

Μελαινέειν, Sacerdos erat atra veste indutus. Plura si cupis, doctiss. Stephani le Moine ad ill. Cuperum epistolam de *Adelanophoris* consulere ne quamvis pœnitebit.

Πατέειν, qui tabernaculum, tensam, seu Numinis signum gerebat: Horum ut plerorumque aliorum Sacerdotum erat collegium. Vide ill. Cuperum, in *Harpocrate* p. 131.

ἈΦΡΟΔΙΤΗΣ, Veneris. Cic. l. 3. de nat. Deor. quatuor Veneres esse docet. Prima inquit, *Cælo & Die nata*, ejus in *Ælide delubrum vidimus*. Altera *spumâ procreata*, ex qua *Mercurium & Cupidinem secundum natum accepimus*. Tertia *Jove nata & Dione*, quæ nupsit *Vulcano*, e quibus natus est *Anteros*. Quarta *Syria Syroque concepta*, quæ *Astærie vocatur*, quam *Adonidi nupsisse* iraditum est.

Quanta fuerit Venerum multitudo, paucis hisce demonstrabitur. Initium ducat Ptolemæi autoritas, Venerem seu ἈΦΡΟΔΙΤΗΝ Orientalibus quibusque nominibus fuisse nuncupatam: l. 2. in *Terrabilibus*. A spuma maris quæ natam esse scribit Hesiodus, in *Theogonia*, Venus dicta est: ἈΦΡΟΔΙΤΗ ἀπὸ τοῦ ἀφρού: ita Plato, in *Cratæro*. Πηρὶ δὲ τῆς Ἀφροδίτης οὐκ ἄξιον ἡσίοδω ἀντιλέγειν, ἀλλὰ συγχωρεῖν, ὅτι διὰ τὴν τὴν ἀφρὴν γένεσιν, Ἀφροδίτην ἐκλήθη. Hanc etiam dicunt à desipiendo, Ἀφροδίτην παρὰ τὸ ἀφράνειν; ita apud Euripidem, τὰ μορὰ γὰρ παντ' ἐστὶν Ἀφροδίτῃς θρωπῆς. Mortalium esse ineptias quæcumque Veneris causâ fierent. Quidni ἀφροσύνης ἀρχὴ δὲτα: Insipientia princeps Dea? Quod mortales impulit libido & æstrum Veneris! Hanc porro in templis Deorum primum honoris jus habuisse, & apud mortales, Deorum honorabiliorum fuisse, expressis verbis docet Homerus, in *hymno Veneris*.

Πᾶσι δ' ἐν τοῖσι θεῶν τιμὰρχός ἐστι.

καὶ παρὰ πᾶσι βροτοῖσι θεῶν πρόβητα τίεται.

ACRÆA, *vide* GNIDIA.

ACTIA, *vide* ÆNEIS.

ÆNEIS, sive ÆNEADES Venus seu ÆNEÆ mater, bino templo decorata est, altero prope Leucadem, altero ad Actium promontorium, à filio transeunte, priusquam in Italiam appelleret: Unde conjectura est, eandem dictam ACTIAM, cuius mentionem facit Dion. Halicarn. *lib. 1. De eadem vide* GENETEIPA.

ALESIAS Venus dicebatur ab Alente Colophonis fluvio, ad quem colebatur eadem ac AÆNTIA, apud Lycophronem, in *Cassandra*.

AAIGENHS Venus erat è *sale nata*, cuius salicitatis ergo sanum ad portum maris extrui Aruspices jubebant.

AAITTA, Venus ab Arabibus colebatur: ita Herodotus, *l. 1. c. 131*. Eadem est quàm MYAITTA Assyriorum, & MIOPA Persarum.

ALMA, seu pulchra & sancta, apud Festum: Ædiculam habuit in regione XII. *vide* GENETEIPA.

AMATHUNTEA, ab antiquissima Cypri urbe eadem ac CYPRIA est, Θωρία ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ἐν ΑΜΑΘΟΥΝΤΙ; *Sacra Veneris in Amathunte*, memorat Hesychius.

AMBOLOGERA ἀπὸ τῆς ἀμβολῆς, aliquando Venus est nuncupata, quæ sua suavitate miseras humanas sublevaret, & senectutem tardare videretur: Ἀμβολὴ & ἀμβολή enim dilatio est; Apud veteres, *dilatator operum* ἢ συντάτορ, dicitur ἀμβολιστῆρος. AMBOLOGERÆ VENERIS, AMBOLOGHPΑΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ simulacrum ex oraculo dicatum describit Pausanias, in *Lacon*. Atque etiam Plutarchus, *l. 3. Sympos.* refert tales ad eam preces ferri solere: *Produs moram senectuti, pulchra Venus*.

ANADTOMENH: *E mari emergens*, ambabus manibus è capillis aquam marinam exprimens: Qualem Apelles Cous pinxit, opus admirabile. Vide Strabonem, *l. 14.* & Plinium, *lib. 35. c. 10.* & Pausaniam, in *Corinth*. De hac exstat lepidissimum Sidonii Antipatri epigramma. τὴν ΑΝΑΔΤΟΜΕΝΑΝ ἀπὸ, καὶ τὴν ἄλ.

ANOSIA Venus, impia, profana, nefaria: scripsisse erubescit, commentari pueret.

APOSTROPHIÆ VENERI unâ cum COELESTI, & POPULARI imposita sunt cognomina ab Harmonia; signis antiquis ligneis: Illa quasi *Aversatrix*, quod ab exlege cupiditate & incestis, stupris, hominum genus averteret, qualia apud Græcos sæpè turpiter commissa sunt, De Adonidis matre, de Phædra Minois filia, de Terco Thraciæ Rege, &c. ex Pausania, in *Bæoticis*.

AREJÆ Veneris, ΑΡΕΙΑΣ Α'ρ'ε'ϊ'ας, ades erat in postico Chalciaei, inquit Pausanias, in *Lacon*, cuius signa sunt è ligno tam vetusta, quàm alia quævis in Gracia. Eadem est ac MARTIA, Mars quippe Α'ρ'ης, & Α'ρ'ας.

AR-

ARDENS, *vide* ΘΙΜΒΗ.

ARENTE, dicta est Venus, à jungendis & copulandis Amantibus: Ἀρεν & Ἀρετα, apud Lycophronem, in *Cass.*

ARMATA, ἰσὶ πλῆθος Ἀρπιδίον dextrâ pomum, & sagittam tenebat, arcum lævâ. Colebatur in Cythera insula: Prope Cytherorum mania erat URANIÆ VENERIS sanium, eorum omnium, qua apud Græcos Veneri dicatâ sunt, maximè priscum, & sacrosanctum. Dea signum cum armis est. Hæc Pausanias, in *Lacon*. Vide CYTHEREA. Colebatur eadem maximè Spartæ, Virtutis muliebris ἰσχυρικόν: Nam cum Lacedæmonii præliantes Messeniorum impetum sustinere non possent, pedesque retro ferrent, uxores armis arreptis impetum in Messenios fecere, aciem restituere, & hostes fugavere: Eas amplexi Lacedæmonii, provt erant armati, cum armatis promiscuè, ut Lactantius ait, concubuerunt, atque ita mox ARMATAM VENEREM colere cœperunt, ejusque simulacrum lancea decoraverunt. Tradit Dio, lib. 43. hanc a Julio Cesare cultam, a qua se etiam forma quamdam venustatem habere persuadere omnibus nitebatur. Ideo sculptam VENERIS ARMATÆ imaginem gestabat, ejusque tessera in rebus summis plerumque utebatur. Hanc cum GENETRICE confusam fuisse nullum est dubium.

ARSINOE, Venus in Ægypto, non procul ab ostio Cahopico, Pharoque, Sacellum habuit, inquit Strabo, lib. 17. αἰσίων ἔχουσα ἈΡΣΗΝΟΗΣ ἈΠΟΔΙΤΗΣ. Duplex refert epigramma Athenæus, *supra* l. 7. in quo VENERIS ARSINOES, ejusque templi mentio fit. Egregia sunt de eo Plinii verba, l. 34. c. 14. Eodem lapide, magnetem intelligit, Dinocrates architectus Alexandria ARSINOES templum conmerare inchoaverat, ut in eo simulacrum ejus è foro pendere in aere videretur. Intercessit mors & ipsius, & Ptolemæi, qui id forori suæ jussisset fieri.

ARTIMBASA, *vide* ΟΥΠΑΝΙΑ.

ASCRAEA. *vide* ΤΡΟΙΖΗΝΙΑ.

ASTARTE, Syria venus Adonidi nupsisse a Cicerone memoratur.

AUGUSTA, in nummis & lapidibus. *vide* ΟΥΠΑΝΙΑ.

AUREA, χρυσή, Sincera, casta, puram generandi cupiditatem cœlitus inspirabat; non lascivias petulantiores, adulteria turpia, & impudicam humani generis contumeliam, voluptatis vocabulo, designatam. AUREÆ huic Veneri Taurus cœlestis dicatus erat; & templum in Ægypto, prope Memphim. A Diodoro, l. 3. ob venustam formam, AUREA cognominata est.

Τὴς δὲ βίῃ π' ἂν δὲ τεσσάρων ἀντρ' ὅπως ἔσται ἈΠΟΔΙΤΗΣ.

Qualis nam vita foret, aut quid jucundi, sine AUREA Venere? Ovid. in *Epist.* Paridis gaudet VENUS AUREA furtis.

BARBATA Venus, a lumbis ad superiora mas, ad inferiora, scæmina censebatur: Hinc Æneas apud Virgilium, *Discedo ac ducente Deo*. Veste quidem ac corpore muliebri, natura porro virili &

D BAR.

BARBATA colebatur, cujus simulacrum describit Servius ad *Æneid.* l. 2. & Macrobius, l. 3. *Saturn.*

ΒΕΛΕΣΤΙΑ apud Alexandrinos colebatur: De ea ita Plutarch. in *Amatorio*: *BELESTIA* verò Dii boni? nomen barbara & emptia mulier fuit? cujus templa & sana Alexandrini habent *VENERIS BELESTIAE* nomine, ob amorem, Rege id permittente.

CALLIPYGE, vide ΚΑΛΗΠΥΓΟΣ.

CALVA cur dicta sit Venus, explicat Lactantius, l. 1. c. 13. Urbe a Gallis occupata, obsessi in Capitolio Romani, cum ex mulierum capillis tormenta fecissent, ædem *VENERI CALVÆ* consecrârunt. De eadem vide Vegetium, l. 4. Cyprianus illam commemorat, de vanit. idolorum: *Est & Venus Calva*: & S. Augustinus, epist. 44. *Flabes apud nos magnam materiam facietiarum, deum Stercutium, deam Cloacinam, VENEREM CALVAM.* Narrat Jo. Candidus, in comment. Aquileiæ *CALVAM* Venerem Romæ cultam fuisse temporibus Maximini, in honorem Matronarum Aquiliensium, quæ deficientibus funibus ad intendendos arcus, magnanimè præsentem crines substituerunt. Duo ejus fuerunt in Urbe templa, vetus & novum, in regione VIII. seu Foro Romano.

CAPITOLINÆ Veneris meminit Suetonius, in *Caligula & Galba.*

CASTANIA, vide ΚΑΣΤΝΙΑ.

CHOERAS, Veneris Χοῖρων, matris *Æneæ*: Ei porcos mactabant Argivi, quos χοῖροι nuncupant. Docet Aristophanis interpres, χοῖρον seu χοῖρον pro ea faminarum parte intelligi, quâ femina sunt, γυναικῶν αἰδοῖον λέγουσι, quam in puellis, teste Varrone de re rustica, l. 2. c. 4. porcum appellabant. Χοῖράδῃ Veneris meminit Lycophron. in *Cassandra.*

CLOACINA templum habuit in quarta Urbis regione.

CLUACINAM Venerem scribit Plinius, lib. 15. cap. 29. *Romanos Sabinoque cum propter raptas virgines dimicare voluissent, depositis armis purgatos in eo loco, qui nunc signa VENERIS CLUACINÆ habet: Cluere enim antiqui purgare dicebant.* Ei templum vovit T. Tadius Rex, in ea Fori parte, quâ Romani & Sabini armis depositis pacem injerunt.

COA, vide ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ. Est apud Ciceronem; *Qui COAE Veneris pulchritudinem imitari non potuerunt.*

COELESTIS, vide ΟΥΡΑΝΙΑ.

COLIAS Venus ad *Anaphlystum* ades habuit, in quem locum ejectas fluctibus, ajunt, ultimas naufragii tabulas, quod *Perse* navali ad *Salaminam* pugna fecerunt. Ita Strabo l. 9. Eudem fere apud Pausaniam, in *Articis.* COLIAS promontorium, ad quod Persarum classe deleta, navium fragmenta æstu delata sunt. Illic *VENERIS COLIADIS* signum est, ΑΠΟΔΙΤΗΣ ΡΩΜΙΑΔΟΣ.

COLOTIS dicta est Venus, a juvene quodam, qui manibus & pedibus (ea Græcis ἄλμα) olim suspensus, postquam a puella quadam

dam solutus fuit, VENERI COLOTIDI templum Athenis dedicavit. Alii à fenoribus nomen deducunt. Celebratur apud Lycophronem, in *Cass.*

CONJUGALIS, vide MIGONITIS.

CORINTHIAM Venerem memorat Athenæus, l. 13. c. 4. Erat enim vetusta lex Corinthi, cum VENERI civitas magnis de rebus supplicaret, ut accirentur in supplicationum pompam meretrices multe, quæ Deam precarentur, & post aliorum discessum, in templis permanerent; Et paulo post. Cum Persarum Rex Graciam armis tentavit, Corinthia meretrices in VENERIS templum convenerunt, & pro salute Gracia Deam orârunt. Quapropter Simonides, cum Dea tabulam Corinthiis dīcassent, in qua privatum erant meretrices depicte, quæ supplicationibus Deam propitiaverant, & in ejus sano peractis supplicationibus substituerant, adscripsit hoc epigramma: Ha pro Gracis, & bellicosis civibus construerunt, Dræ opem VENERIS imploraturæ; Itaque VENERI non est visum Sagittariis Persis arcem Gracia prodere.

Δι δ' ἰσθ' Ἐδδαίων τὸ δὲ Στυμαχῶν πολὺν

ἔσθεν εὐχὰς ΚΥΠΡΙΔΙ Δαίμονι.

Οὐ γὰρ ἔσθοντο ἐμῶντο δ' ἌΦΡΟΔΙΤΑ

Πίστας Ἐδδαίων ἀνέποιν ἀποδίδω.

Præterea adulatio seu superstitio græca, Laidem, ut VENEREM CORINTHIAM adoravit, quamvis hæc Sicula fuerit, sed ut Solinus ait, eligere ipsa maluit quàm fateri patriam: Ejus nummum CORINTHI culum vidimus.

COTYLEA Venus ades habuit sine testo; in qua signum Dea, inquit Pausanias, in *Æliacis*: Nomen à monte Coto. ylo.

CYPRIA, in nummis ant. Ejus cultus autor fertur Cyniras; ita Pindari Scoliaſtes, Pythion. od. 11. Ο' δὲ Κίρως ἑπέεζεν, ἀπ' οἱ δὲ Κίρως Κινυράδαι τῇ θεῇ ἀνέδοντο. Hoc est, Cinyras ille est, à quo Cinyrada in Cypro Dea sacra faceret. Ita Arnob. li. v. ex Clemente, in Protreptico: Nec non & CYPRIÆ Veneris abstrusa illa initia prætereamus, quorum conditor indicatur Cinyras fuisse. In quibus sumentes ea, certas stipes inferunt, ut meretrici; & referunt phallos, propitii Nominis signa donatos. Et hæc sunt, quæ se nescire fatetur Pausanias, in *Bæor.* vide infra in voce ΕΡΩΤΙ. De Cinara vide Tacitum, lib. 11. hist. Ad quod pertinet Hesychii glossa: Κινυράδαι, ἱερεῖς ἈΦΡΟΔΙΤΗΣ, Cinyrade Sacerdotes Veneris. Cyprigena etiam dicta est, quod nata sit undosa in Cypro: Κινυρῶσιαν δ' ὅτι ἤλυστο πολικλῦσα ἐν Κίρῳ, inquit Hesiodus in *Theog.* Venus à Græcis κρατύσα Κύπρι nuncupabatur, unde ab Horatio od. 3. potens Cypri, & a Bione Κινυρῶσι, Eustathius, ad Iliad. 3. Venerem Κύπριν censet esse ab Homero nuncupatam, quasi κύνειον seu κύνειον, propterea quod sine Venere, idest, sine concubitu, & complexu venereo, mulieres gravide non fiant.

CYTHEREA, quod primum è mari ex spuma nata ad montem

D 2 Cytherum

Cytherum appulerit: *Hesiod. in Theogonia*. Sive Κυθήρα, Cypri oppido *Nuda Cytheriacis edita fertur aquis*, inquit Ovidius. Insula verò Cythera, inter Peloponnesum, Cretamque sita est, vulgò *Cerigo*, Serenifs. Reipublicæ paret. Alii nomen deducunt ab occultandis amoribus, etiam Amatoribus: *ἄρδ' τῷ τὰς Ἐρωτικῶν καὶ ἀδ' αὖτε καὶ χρίσται*: vide ARMATA.

DIONE A Venus dicta est à Dione matre. Homerus, *lliad. 3.* ΚΥΤΙΡΙ ΔΙΩΝΑΙΑ, apud Theocritum, *eid. 16.* Dionys. Afrum in *περὶ Virgilius in Meride*, Augustum Cæsarem tanquam ab Iulo & Venere prognatum, Dionæum nuncupat: *Ecce Dionei præcedit Cæsaris astrum*. Dionæum antrum pro venerco commemorat Horatius, *od. 1. l. 2.*

DORIS, vide GNIDIA.

ΕΝΟΠΙΑΟΣ, vide ARMATA.

EPHESINAE Veneri, quæ eadem erat ac *Mereiricia*, & ἑταίρα, templum extructum est. Athen. *l. 3. c. 4.* vide ΠΟΡΝΗ.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΙΑ, EPISTROPHIA, siue procuratrix Sacellum habuit, inquit Pausanias in Atticis, *prope Bacchi Nyctetii eadem*, &c.

ΕΠΙΤΥΜΒΙΑ memoratur à Plutarcho, quâ homines fragilitatis humane admoneri putant, quod una & eadem Dea principium & finem vite in potestate habeat: quippe quæ ingredientibus vitam, atque decedentibus præsideat. Nam Delphis quoque VENERIS EPITUMBIAE est imaguncula, ad quam evocant eorum manes quibus libant.

EQVESTRIS seu ἵππις, in nummis, vide Strabonem *l. 7.*

ERYCINA, in nummis & lapidibus ab Eryce Siciliæ vrbe, in qua Æneas matri templum construxerat. Apud Psophidios, alterum commemorat Pausanias, in Arcad. a Psophi Erycis filia dedicatum, cuius sua ætate, sole extabant ruina. Romæ postea ædem vocit *Q. Fabius Max.* cum ex Sibyllinis libris editum esset, ut is voveret, cuius maximum imperium in Urbe esset: Ex Livio, *l. 22.* Eam, idem creatus ii. vir in Capitolio dedicavit: Id. *l. 23.* Fuit & alibi ades VENERIS ERYCINÆ juxta portam Collinam, vota a L. Porcio Licinio Cos. bello Ligustino, ab eodem ii. viro dedicata eo anno, quo Aquileja Colonia Latina in agro Gallorum deducta est, Liv. *l. 4.* Strabo, *l. 6.* Audiamus Ovidium.

Est prope Collinam templum venerabile portam,

Imposuit templo nomina celsus Eryx.

Est illie Lethæus amor, qui peccata sanat, &c.

ΕΤΑΙΡΑ, vide ΠΟΡΝΗ.

ΕΥΠΟΔΙΑ, vide GNIDIA.

ΕΦΙΠΠΙΟΣ, vide EQVESTRIS.

FELIX in nummis & lapidibus, VENERI FELICI SACRVM &c. An a liberorum multitudine, an 'ab eorumdem præstantia?

FRVGIFERA a Sophocle, & Plutarcho, in *Amat.*

GABINIA in lapidibus.

ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ, GENETRIX, in nummis & lapidibus; Hanc Μύλητα ab Assyriis, Ἀλίττα ab Arabibus, & Μίττα a Persis nuncupatum

patam dixit Herodotus, in *Clio*; quam etiam URANIÆ nomine adorant. Πίσραι ἑμιμαθήκασι δὲ καὶ τῇ ΟΥΡΑΝΙῃ θύειν παρὰς Ἀστυγίου μαδόντες καὶ Ἀραβίων. VENUS GENITRIX Julii Caesaris *ressera* fuit, qui ab ea genus per Æneam ducere se asseverabat, quare ei templum ante pugnam Pharsulicam votuit, inquit Appianus, Alex. l. 2. bell. civil. & thoracem de margaritis Britannicis. In eodem collocavit Augustus statuat æneam Divi Julii, cum Stella crinita supra caput ipsius fulgente. Dio, l. 13. Appian. l. 2. de bell. civil. Egregia est ejus descriptio apud Lucretium, l. 1.

*Æneidum GENETRIX, hominum, Divumque voluptas,
Alma VENUS &c.*

GNIDIA à Gnido urbe Doridis in Caria: in nummis & lapidibus: Apud Reinesium, BONÆ DEÆ VENERI GNIDIÆ &c. De Venere Gnidia à Praxitele sculpta, vide Athenæum, l. 13. tota nuda ad imaginem Cratinæ meretricis, alii scribunt Phrynes, tantæ pulchritudinis, ut à nobili adolescente perditæ amata, ac pollutæ fuerit: vide Lucianum, de *Amoribus*. De quo Val. Maximus: *Vulcani conjugem, Praxiteles in marmore quasi spirantem in templo Gnidiorum collocavit, propter pulchritudinem operis à libidinoso cujusdam complexu parum tuiam*. Hunc Veteres *Macareum Perinthium* nuncupârunt. Lepidum est hac de Praxitelis statua vetus epigramma.

Γούμνῳ οἷός Πάρις μετὰ Ἀγχίστῃ καὶ Ἀδωνί

Τὰς τρεῖς οἷδα μόνος. Πραξιτέλης δὲ πόθεν;

Hoc est,

Nudam me Paris Anchises & pulcher Adonis

Aspexere: at quando aut ubi Praxiteles?

Hæc etiam Doris, & Acræa, & Euplœa nuncupabatur, atque istis nominibus culta, templa habuit in Gnido & alibi: De quibus Pausanias, in *Atticis*. Apud Horatium: *O Venus, Regina Cnidi Paphique*. Et varia Anthologiz ἑπιγράμματα.

GRÆCA Dea, seu Venus colebatur Memphi, in qua templum habuisse docet Strabo, l. 17. Ἐστὶ δ' ἐν Μίμνῃ, καὶ ἈΦΡΟΔΙΤΗΣ ἱερὸν, θῆας ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ νομιζομένης, vide ΜΩΜΕΦΙΤΙΚΗ.

HOMICIDA, θνήσκων duxit ab obruta lapidibus Laide, in ipso Veneris templo; quam Thesalæ mulieres invidia pulchritudinis, & æmulatione impulsæ, ita necaverunt: Inde ἈΦΡΟΔΙΤΗΣ ἈΝΔΡΟΦΟΝΟΤ, VENERIS HOMICIDÆ templum nuncupatum est.

HORTENSIS, ἡ ἐν κήποις Ἀφροδίτη, apud Pausaniam, in *Attic.* à loco *Horti* dicto, tum quòd Venus hortis ob generationem, unà cum Priapo præsit. Unde Nævius apud Festum, Venerem pro oleribus posuit, ut Cererem pro pane, Neptunum pro piscibus; dicente coquo, *Edi Neptunum, Cererem, Venerem*.

HOSPITA, vide PEREGRINA.

ΖΕΙΔΟΡΟΣ, seu *vita largitrix* dicitur ab Empedocle, atque etiam à Plutarcho, in *Amat.* FRUGIFERA idèò à Sophocle.

ΖΕΡΙΝΘΙΑ à Zerintho Thraciæ urbe, & antro. A Stephano commemoratur: Phœnodamentis filix templum VENERI ZERINTHIAE erexerunt, ait Lycophron, in *Cassandra*.

Αἱ δ' αὖ παλαιὸν μνῆρ' ὤ ΖΥΡΙΝΘΙΑΣ

Σικὸν μέγαν δάμαρτο δατίνω θεῷ

ΖΕΦΥΡΙΣ, Zephyris, sub cuius nomine colebatur Arsinoe, vide Casaubonum, in *Athen.* l. 7. c. 19. unde Zephyritis, *Arsinoe*, *Chloris*, *Hippia*, sunt synonyma, inquit doctiss. ejus commentator Casaubonus.

ΙΔΑΛΙΑ ab Idalo Cypri oppido, de quo Plinius, l. 5. c. 35. & Stephanus, de urb. Ἰδάλιον πέλις Κύπρου· τὸ ἰδυικὸν, Ἰδάλει. Ita Virg.

Est Amathus, est celsa mihi Paphos, atque Cythera.

Idaliaque domus. Hujus Veneris caput nummo insculptum est apud Goltziun, cum ἑτηρησθῇ ΙΔΑΛΕΩΝ.

INVICTA eadem, quam OYPANIAN arguit lapis Romanus, apud Gruterum, p. 59.

JOVIA in lapide antiquo, apud Gruterum, p. 59.

ἸΠΠΟΛΥΤΙΑ. Euripidis Scoliastes: Ἀφροδίτης ναὶ ἰδρύσατο τὴν Φαίδραν φασί· ἐκάλεσε δὲ Ἀφροδίτῃ ἐφ' Ἰππολύτῳ· ὡς γὰρ ἸΠΠΟΛΥΤΙΑΝ καλεῖσι. Hoc est, Veneris templum extruxisse Phœdra fertur: Vocavit autem Venerem Hippolyti causa dedicatam, eamque etiam Hippolytiam dicunt.

JUNO. Apud Lacedæmonios, VENERI JUNONI matres sacra faciebant. Τῶν δὲ ἀρχαίων καλεῖσιν ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΗΡΑΣ, ὅτι δὲ θυγατὲρ γαμετρῶν νεμεῖκασι τὰς μνῆρας τῇ θεῷ θύον. Signum ligneum vocant VENERIS JUNONIS, cui pro filiarum nuptiis sacra facere matronas, solemne est: ita Pausanias, in *Lacon.* Τετραχέλια nominabant. ΠΡΟΤΕΛΕΙΑ erant, sacra scilicet ante nuptias: Nominis rationem dat Hesychius, Προτέλεια· ἢ πρὸ τῆς γάμων θυσίας, καὶ ἱερῆς. τέλῳ γὰρ ὁ γάμος. De hoc festo, vide Meursium, in *Græcia feriat.* Eò fortassis refertur numisma perrarum, quod vidisse recorder: In eo Livix matris erat effigies cum inscriptione ΛΙΟΥΤΙΑΝ ΗΡΑΝ, & in averso, Livix filix, ΛΙΟΥΤΙΑΝ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ. Quærit Plutarchus, cur mense Maio mulieres non ducuntur? An quia in medio loco inter Aprilem est & Junium, quorum ille VENERI, hic JUNONI Sacer est, Numinibus matrimoniorum tutelaribus, vel antevertunt Majum, vel Junium præstolantur.

ΚΑΛΛΙΠΥΓΟΣ, Callipyge; pulchras clunes habens, templum habuit Syraculis; cuius originem describit Athenæus, in *sine lib.* 12. Οὗτο δὲ ἐξ ἁπλῶτος τῆς ἡδονᾶς οἱ ἄνθρωποι, καὶ ΚΑΛΛΙΠΥΓΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ καὶ ἡ. λ. Hoc est, Sic autem voluptati incubuere ejus ætatis homines, ut CALLIPYGÆ VENERI templum edificarint hac de causa. Rustici viri formose duas filias in publicam viam egressa, ambiciosius inter se decertabant, utri pulchriores nates essent. Prætereuntes juveni, inspicendas se amba obtulerunt. Utramque

que ille consecutus, natu majoris pulchriores esse judicavit, & ejus amore captus est. Reversus in urbem, cum ager decubisset, juniori fratri exposuit, quod acciderat. Rus ille profectus, & puellas convulsus, alteram amavit. Juvenum pater cum instaret, ut splendidius matrimonium sibi quaerent, idque persuadere non posset, puellarum non invito parente, illas evocat ex agro, & cum filiis collocat: Eas cives ΚΑΛΛΙΠΥΓΑ nominarunt. Illa igitur amplas facultates nata, VENERI, quam & à pulchris natibus CALLIPY-GON nominarunt, eadem construxerunt.

ΚΑΤΑΣΚΟΠΙΑΣ VENERIS, seu speculatricis delubrum est apud Troezenios, unde descendente exercitationis causâ Hippolytum in stadium, intuebatur Phedra: Hæc Pausanias, in Corinth.

ΚΑΣΤΝΙΑ, sive ΚΑΣΤΗΝΗΤΗΣ VENUS dicta est, à Callimacho, & Lycophrone, in Cassandra. Originem nominis dedit Castnus mons Pamphiliæ, ad Aspendum.

LIBENTINÆ à libendo dictæ meminerunt Varro, Cicero, & Non. Marcellus, cui puellæ, quæ excefferant annos pueritiæ, pupas ætatis suæ insignia dicare solebant, ut apud Persium legitur.

LIBITINA Venus ærarium habuit à Servio Tullio institutum, in quod pro defunctis nummi inferrentur. Ne putemus pro animarum redemptione, aut fundendis precibus, sed pro emundis quibuscunque ad funera pertinentibus. Ita tenebantur quibus nata erat proles, nummum aliquem in ærarium Junonis Lucinæ inferre. Legimus apud Plutarchum eandem fuisse nuncupatam Venerem ac Libitinam, ἡμισυ-
κοῦτης ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ ἔσθαι ἡμὴ τὸν ΛΙΒΙΤΙΝΗΝ. Indicando fortè ex Dion. l. 4. caducum esse, quod esset natum, unam eandemque Deam ortibus, & interitibus præsidere: Hæc enim etiam pro morte; magnæque pars mei vi-
vabit Libitinam, inquit Horatius.

LIME NIA, vide PELAGIA.

LONGURIA à Longuro Siciliæ lacu. Regina speculum Longuri, apud Lycophronem: Κρίναρ ΛΟΙΤΟΥΡΟΥ μυχῶν; vide ΜΥΧΑΙΑ.

LUCIFER, vide ΦΩΣΦΟΡΟΣ.

MACHINATRIX, ΜΗΧΑΝΙΤΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ eadem & signum ligneum habuit, Damophontis opus, cuius manus, os, & imi pedes à lapide erant. Cognomen Dea meritiò inditum est, quod Veneris causa homines quodvis artium, & fraudum genus, tam in foetis, quam in distis excogitarunt. Hæc Pausanias, in Arcadicis.

MARINA, vide PELAGIA.

MARTIA, vide AREJA.

ΜΕΛΑΝΙΣ, Nigra, In Thespiarum urbe MELÆNIDIS VENERIS ædes, forum præterea, & theatrum; & forum Dea dignum, inquit Pausanias, in Bæoticis. Εἴς τὴν ἐν τῇ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΜΕΛΑΝΙΔΟΣ ἱ-
ερῷ, ἡ δὲ δὲ τῇ ὀνομαζομένης, δὲ τῇ ὀνομαζομένης. Et in Corinthiacis, VENERIS ME-
LANIDIS delubrum recenset, ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΜΕΛΑΝΙΔΟΣ ναὸν, prope
Laidis sepulcrum: Hæc, Venus, Luna, & Isis nominabatur. Νότις
Nu-

Numen verecundiam, quâ præditum esse debet humanum genus, indicabat, nec ut brutum in propatulo, sed nosse liberis dandam esse operam. VENUS hæc ad abditam referri potest. *Vide* ΜΥΧΑΙΑ.

ΜΕΛΙΝΑΙΑ apud Lycophronem, in *Cassandra*, à Melina urbe Argivæ, & Stephanum; Μέλινά πόλις Ἀργεῖς, ἀπ' ἧς ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΜΕΛΙΝΑΙΑ τιμῶται. *Melina urbs Argolidis, à qua VENUS MELINÆA colitur*. Notat Pinedo Stephani interpres, Lycophronis scholiastem, nomen deduxisse διὰ τὸ ἡδὺ τῆς συνομιλίας, à coitus suavitate.

MEMPHITICA, *vide* ΜΩΜΕΦΙΤΙΚΗ.

MERETRICIA, *vide* ΠΟΡΝΗ.

MIGONITIS, seu CONJUGALIS colebatur Migonii: hoc territorium erat in insulæ Cranaes, vulgò *Spatara* adverso littore, in quo Paris primùm cum rapta à se Helena concubuerat; inde nomen. In cujus rei memoriam ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΜΙΓΟΝΙΤΗ erectum est templum: Ad quod cùm post XVIII. annos appulisset Menelaus, Veneri duas adjunxit statuas, Thetidis, & Praxidices sive *vindicatricis*, illi ut ferret opem ad vindictam, huic ut absolveret: Ratum quidem votum fuit, sed prius obiit Menelaus, quàm Helena arbori suspensa Rhodi jussu Reginæ Polixus suffocaretur.

ΜΙΘΡΑ interdum Dei, interdum etiam Veneris nomen est. Ambrosius, l. 2. contra Symm. *Unde Phrygiæ vates, & semper invisæ Romanis non æque Carthaginis numina? Quam COELESTEM Afri, ΜΙΘΡΑΜ Persæ, plurique VENEREM colunt, pro diversitate nominis, non pro Numinis varietate.*

ΜΟΡΦΩ, *MORPHO* in lapid. ant. quæ formæ præest, & pulchritudini: Etiamnum Græci recentes, *Callimorphi* egregiam, & formosam puellam nuncupant. *Cellam habuit apud Lacones, autore Pausania in Lacon.* Sedentis ejus signum è Cedro factum à Tyndaro in memoriam fortè Helenæ filiz suæ; Galericulum, seu flammeum habebat in capite, & circum pedes vincula, ad designandam debitam uxorum erga maritos fidem & constantiam. Memorat idem Pausanias, *ibidem*, ΜΟΡΦΩ τῇ δὲ Ζεφειῖαν, quæ eadem est.

ΜΤΑΙΤΤΑ Venus apud Assyrios colebatur, ΑΙΤΤΑ apud Arabes, ΜΙΘΡΑ apud Persas. *Herodotus.*

MURTIA à Myrto Veneri sacra. Varro, l. 4. *de ling. Latin.* & Plin., l. 12. c. 1. tum l. 15. c. 29. Ara vetus fuit *VENERI MYRTEÆ*, quam nunc *MURTIAM* vocant. Fanum ipsi sacraverunt Romani, in regione urbis XI. MURCEAM præterea Venerem cultam legimus, marcidos efficientem viros; cui opponebatur STRENUA. Milites aliquando Myrto coronatos legimus; an libidini indicandæ, an Marti Veneris amasio? De Myrto Veneri sacra, adi Athenæum, *δεντρ. l. 15. c. 6.* ex quo *MURTIAM* & *PAPHIAM* & *CYPRIAM* eandem esse constat.

ΜΥΧΑΙΑΣ Veneris sacra in specubus, & abditissimis penetralibus celebrabantur: *Μυχίς* secessus est, latebra & abditus locus. Lysiteles Plautinus adoleiscens Trinummius amorem lascivum inde latebricularum hominum corruptorem vocat: Amatores quippè juxta Maronem, *Secreti celant calles, & myrtea secum, Sylva tegit*: hoc est, Venercos congressus, solitudini, ac nocti creditos: *Celari vult sua furta Venus.*

ΜΩΜΕΜΨΙΤΙΚΗ, *Mememphita Venerem colunt, & sacram vaccam alunt, quemadmodum Apim in Memphi*: ita Strabo, l. 17. Et paulò post, *Memphi est Veneris sanium, quæ Græca Dea censetur*: Θιὰς Εμνιδὸς τομζομψίνε. Et postea, *In ejusdem honorem non procul est Aphroditopolitana præfectura.* Civitas ejusdem nominis est in Arabia, in qua bos alba sacra alitur.

NIGRA, vide MEAANIS.

ΝΥΜΦΑ, vide SPONSA.

ΞΕΙΝΗ, vide PEREGRINA.

OLYMPIA eadem, ac Urania apud Pausaniam, l. 3. & Proclum, in *Lyciam Venerem hymno ultimo.*

Σύμβολ' ἔχον τοσούτο γάμος τοσούτον ὑμψαίων

Ἡφαίστρα πυρόεντος, ἰδ' ὑρανίης Ἀφροδίτης,

Καὶ ἰδὲ τοῦ δνίμψων ΟΛΥΜΠΙΑΝ.

Symbola genus nuptiarum, & hymenaeorum intelligibilium ignei Vulcani, & Coelestis Veneris, quam vocaverunt OLYMPIAM.

ΟΥΡΑΝΙΑ, *Celestis*. In nummis, marmoribus, & passim apud Autores, *ὐρὰ τῆ ὑρανῆ* à cælo nomen deducit, quodd de cælo semen igneum in mare cecidisse dicitur, ac natam è spumis Venerem, conjunctione ignis & humoris: Alii ex puri & sinceri amoris quasi coelestis, & à corporis illecebris alieni significatione dictam volunt. Unde Pausanias, in *Boeoticis*, per Venerem COELESTEM intelligit puram, & corporum cupiditate vacantem amorem. Venerem URANIAM à Scythiis *Artimpasam* dictam, scribit Herodotus, l. 4. c. 59. De ea sic Orphæus, in *hymn. ad Venerem*: ΟΥΡΑΝΙΑ, πολυόμνη, φιλομνήδης Ἀφροδίτη, & ἱ. λ. COELESTIS, celeberrima, risum amans VENUS &c. Vaccam autem Ægyptiū VENERI dedicarunt, quam COELESTEM vocant, ex Pierio, l. 3. Memoratur à Poetis antiquis, & opinarer eam esse, quam nulla sequitur pœnitentia, nullum πάθος, aded blanda est & innocens, ut URANIA ipsa sit. Fortè dicta eadem.

ΠΑΝΑΓΑΘΟΣ, *optima*, In lapide Rom. ex Grutero, pag. 59. lib. 1. Ejus extat hoc epigramma.

ΑΦΡΟΔΙΤΗ
ΘΕΑΙ ΠΑΝΑΓΑΘΗ
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΙ
ΚΑΙ ΕΥΧΑΙΡΙΑΙ
ΕΥΕΡΓΕΤΗ &c.

VENERI,
Dea OPTIME,
& servatrici,
& inclita,
benefactrici, &c.

E

ΠΑ-

ΠΑΝΑΙΤΗ, *Omnium causa*: Hæc sunt, Pharnuti verba: Καλῆται δὲ Οὐρανία τε καὶ Πάριος καὶ ΠΑΝΑΙΤΗ, διὰ τὸ καὶ τῇ Οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ καὶ θαλάσσῃ τῷ δαίμονι αὐτῆς εὐσεβεῖσθαι: Hoc est, *Vocatur autem & Cælestis, & Vulgaris, & OMNIUM CAUSA*, quod nempe *Veneris potentia, & vis in celo, & in mari cernatur.*

ΠΑΝΔΗΜΟΣ, *Popularis, Vulgaris, Jovis & Diones filia, ex Placone, in Sympos.* Id nominis habet, quod ad forum antiquum posita est, in quo solet τὰς δῆμους *universus populus* ad conciones confluere, quas αἰγυρᾶς vocant: Narrat Athenæus, l. 13. *primum Solonem propter juvenes ætate vigentes, mulieres empias prostituisse in ganeis, & ex meretricibus questu in prostibulis, VENERIS VULGARIS, ΠΑΝΔΗΜΟΥ templum primum extruxisse.* De ea Oppianus, in *Cænetico*, à 390: Lycophron secundam nuncupat VENEREM publicam, ad honorem URANIÆ quæ prima est. De ea Pausanias, in *Bæoticis*.

ΠΑΝΘΕΑ Venus dicta est, quæ omnino Deorum vires in se contineret: Drusillam Caligulæ filiam ita nuncupatam habemus ex Dione, l. 59. *Decreta ei omnia, quæ Livia insuper ut immortalis haberetur, aureaque in curia effigies ejus poneretur, ut in foro imago Veneris, statue ejus equalis, collocaretur, iisdemque honoribus coleretur: Et mox: Itaque tunc PANTHEA vocata est, & divinis honoribus per omnes Urbes culta.* Τὴν δὲ ΠΑΝΘΕΑ τὴν ἐν μέσῳ τῇ τιμῇ δὲ δημοσίῳ ἐν πάσαις ταῖς πόλεσιν ἔφετο, Ex Sophocle &

ὦ Παῖδες, ἥτοι Κίπρις ἡ Κίπρις μόνον

Ἀλλ' ὅτι πάντων ἐνομέτων ἐπόμμεν,

O pueri, certe Venus non solum Venus est,

Sed omnium particeps nominum, &c.

ΠΑΡΗΙΑ, a Papho Cypri Urbe: In nummis & lapidibus: Eadem æ ΟΥΡΑΝΙΑ. In Cyprum Agapenor Paphum urbem coloniam deduxit, & in ea Veneris sanum crexit, cum ante apud Cyprios Dea hac in medio oppido, ἐνὶ Γολγί nomen, coleretur. Hæc Pausanias, in *Arcad.* De eadem Tacitus l. 2. hist. c. 2. *cujus Simulacrum non est effigie humana, sed continuis orbis latiore initio tennem in ambitum, meta modo exurgens.* Idem docet Max. Tyrus. VENUS a Paphiis colitur, *cujus insigne nulli rei magis affimile, quam alba pyramidi.*

ΠΑΣΤΟΡΕΥΟΣ Venus quæ thalamis præest. Inde Sacerdotes παστορεῖς qui thalamum seu velum portabant.

ΠΕΛΑΓΙΑ, a pelago, seu mari, ac ideo Ἀναδωρῶν eleganter a Pausania nuncupatur, Ἀναδωρῶν καὶ θαλάσσης: Venus filia maris. Hinc apud Horat. od. 26. l. 3. MARINA Venus: & od. 11. l. 4. θαλάσσιον Ἀναδωρῶν commemorat Musæus, in Leandro & Her. PONTIA & LIMENA quasi Portuna nuncupatur a Pausania, in Corinth. & ab Hesychio ἐπιπορτία *cujus signum è candido lapide, magnitudine & opere insignissimum.* Inter ceteros qui habentur Deæ ab Hermionensibus honores, ea religio observatur, ut Virgines, quin & viduæ, quæ in viri manum conventioræ sunt, rem ei divinam ante nuptias faciunt. Egregium est Artemidori inventum, ὄνειρον, l. 2. c. 42.

VENUS

VENUS MARINA naucleris & gubernatoribus & omnibus navigatoribus bona observata est.

PEREGRINA *Ævium*, ab Herodoto, l. 2. c. xii. dicta est, quam apud Proteum Ægypti Regem Sacerdotes prædicant diversatam esse: *HOSPIRAM* inde appellant, & ad Helenam Tindari filiam, Menelai uxorem, ab Alex. Paride raptam referunt. Etiam a Lycophrone in *Cass.* celebratur, atque etiam in lapidibus antiquis.

PHYSICA, in lapide antiquo, naturalibus γυναικίαις μορφαῖς, utriusque sexus præesse putabatur. Pars corporis nostri secretior οὖτος *natura* dicitur, verecundiæ causâ: Vide Plinium, l. 20. c. 6. παιδοπύρον οὖτον Damascenus appellat, quod alii Græci ἀναγνίον, ἱπὸν, ἀνδρῆϊον, & Latini *radium*, *colum*, *virilitatem*. Eustathius, ad *Odiss.* Ω. Reinesius inscriptionem refert & explicat. *IMPERIO VENERIS FISICÆ* &c.

PLACIDA, in lapidibus ant. Grut. p. 59. 9. Ejus ædicula & vicus fuit in urbe regione v.

ΠΑΙΝΘΙΑ sive *EN ΠΑΙΝΘΩ*. Referente Pausania, in *Arcad.* *VENERIS* ædes est, qua in laterculo appellatur, quod in foro sit, laterculi figuram præ se ferente.

PONTIA, vide *PELAGIA*.

ΠΟΡΝΗ, Meretricia, cujus delubrum erat Abydi: ΠΟΡΝΗΣ δὲ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ἱεὶός ἐστι παρὰ Ἀβυδωνίαις. Nam cum ista civitas Macedonum servitute premeretur, custodes prædarii aliquando sacro peractis, temulentim multas sue commensationi meretrices adhibuerunt: è quibus una sopitos illos conspiciens, firmiter avectis portarum clavibus, muros transgressa, ad Abydenis significavit: qui extemplo correptis armis, & concursu facto, prædarii occisis, muris potiti, libertatem recuperârunt, & meretrici gratiam ut redderent, templum *MERETRICIÆ VENERIS*, extruxerunt: Hæc Athenæus, l. 13. cap. 14. & seqq. Hanc eandem *AMICAM* sive *ΕΤΑΙΡΑΝ*, ab Atheniensibus dictam fuisse, docet idem Athenæus, ἡ δὲ τῆς παρ' Ἀθηναίων καλεμῆναι ΕΤΑΙΡΑΣ τῆς ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ. De illa scripsit Apollodorus Atheniensis, in libro De diis, ad hunc modum: *Amicam* *ΕΤΑΙΡΑΝ* *Venerem* appellant, quoniam amicos & amicas, idest benevolas, in unum congregat. Quamobrem etiam nunc ingenue matrona ac virgines, amicas illas vocant, cum quibus familiaritate ac necessitudine conjunctæ sunt: *εταίρας* vocant meritorias feminas, & *εταίρειν* mercede corpus vulgare, non ad significatus proprietatem referentes, sed ut honestior sit nomenclatura.

ΠΡΑΞΙΣ, *PRAXIS*. Μετὰ δὲ τῷ Διούσῳ τὸ ἱερόν ἐστιν Ἀφροδίτης τῆς ἐν Ἀγαλμῶ δὲ ἐν ἑλφάρτος· ΑΦΡΟΔΙΤΗ πεποιημῆεν ΠΡΑΞΙΣ ἐπικλητή. Hoc est, Prope Bacchi templum, adest & *VENERIS*, cujus signum ex ebore. Deæ cognomen, *PRAXIS*: Pausanias in *Atticis*.

PYRENÆA Venus templum habuit in limite Narbonensis Galliæ atque Hispaniæ. ΠΥΡΗΝΑΙΑΝ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ templo cultam nuncupat Strabo l. 4. & Ptolomæus, l. 2. c. 5. Promontorium Pyrenæ, *Venerem* idem memorat, quod & Massiliense dicitur, vulgò, *Cap. de Creutz*.

PYTHONICE seu PYTHIONICE Venus dicta est à cognomine formosa meretrice, teste Theopompo.

ROMANA delubrum habuit in via sacra. De ea Prudentius, in *Symmachum*.

SAMIA Venus, quam in arundinibus & καλάνεις quidam vocant, alii in palustribus & ἐλατικαῖς adem habuit in Samo: eam meretrices Periclem secute, cum obsideret Samum edificaverunt, ingenti questu prostituta formâ, dicatæ. Hæc Athenæus, l. 13. cap. 4. Quoniam, inquit Casaubonus, VENUS ista in ea parte Sami fuerat dedicata, ubi Pericles castra metabatur: ad litus nempe maris, ubi erant paludes, & in iis arundines, unde hæc ejus ἐπίθετον.

SANCTA, in Inscript. Gruter, p. 102. Eadem fortè quæ ALMA.

SCHOENIS Venus a juncis dicta est: Σχοῖνον junckum designat, ad juncturas utilem.

SOCIALIS, seu SYMMAXIA, de qua ita Pausanias in *Arcad. Mantinea* à tergo theatri reliqua adhuc sunt templi vestigia, quod VENERI olim dicatum fuit SOCIALI, & in eo signa quedam. Indicat basis inscriptio Nicippem Pasæ filiam dedicasse. Templum erexere Mantinenses, quo monumentum esset posteris, ipsos cum navalis ad Ægium pugna committeretur, in Romanorum fuisse partibus. Jupiter etiam SOCIALIS sive Sodalitius apud Athæneum legitur, l. 13. cap. 4. cui Etæridia festa celebria sunt apud Magnetes. vide ΠΟΡΝΗ.

SPONSÆ, seu ΝΥΜΦΑΣ mentionem facit Pausanias, in *Corinth. ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ἐστὶν ἱερὸν ΝΥΜΦΑΣ, ποιεῖσάντος Θωκυδῆος ἡνίκα ἔσχε γυναικὰ Εὐλίην*. Hoc est, VENERIS SPONSÆ cella est, à Theseo, cum Helenam uxorem duxisset, adificata.

STRATONICE apud Tacitum, l. 3. & in Decreto fœderis prævio, inter Smyrναος Magnetēsque, inter Marmora Oxoniensia, pag. 5. & 6. Cujus hæc sunt verba. Deum Antiochum, & matrem patris Deam Stratonicem, a Smyrneis consecratos & honoribus egregiis honoratos, tum publicè a plebe, tum privatim ab unoquoque civium: illumque sancivisse fanum VENERIS STRATONICIDIS inspoliatum fore, &c. Ἱερὸν τῆς ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΙΔΟΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ. Quin & eodem fœdere Smyrναῖ cogebantur jurare per Terram, Solem, Martem, Minervam Mariam, Dianam, Matrem Siepylenem, VENEREM STRATONITIDEM, & reliquos Deos Deasque, &c. ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ πλὴν ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΙΔΑ. Quin columnas, in quibus descriptum erat fœdus, conservaturos se in VENERIS STRATONICIDIS fano, Smyrναῖ, ut Magnetes, in fano Dianæ Leucophrinæ ad Meandrum, polliciti sunt. Venerem illam quid vetat eandem censerī ac Cœlestem seu ΟΥΡΑΝΙΑΝ, cujus Sacerdos magna fuit MARCELLINA? Illam enim Astartem Deam Syriam, Assyriam & Hieropolitanam, eandem fuisse meritò opinamur

STRENUA, vide MURTIA.

SYMMAXIA, vide SOCIALIS.

ΣΩΤΗΡΑ, *Servatrix*, in lapide ant. apud Gruterum, p. 59.

THALASIA, *vide* PELAGIA.

ΘΥΜΒΗ, *ardens* dicta est Venus, ob fervorem libidinis, maxime extra speciem: Eò ferebatur Semiramis erga equum, Pasiphea erga taurum &c. ΘΥΜΒΗΣ ΚΥΤΙΔΟΣ ἀρπυίαν commemorat Callimachus, *ardentis Veneris harmoniam*.

ΤΡΟΙΖΗΝΙΑ. *Troezenia* Venus a Lycophrone memoratur, in *Cass.* cui templum Phædra Troezenes Regina dedicaverat: adi Pausaniam, in *Corinth.*

VERECUNDA. Eadem est opinor, ac NIGRA & ΜΕΛΑΙΝΗΣ.

VERTICORDIÆ VENERIS ædes extra portam Collinam in via Salaria fuit, cum tres Vestales uno tempore incestum commisissent; quemadmodum Jul. Obsequens ait, ut lascivos puellarum animos ad castitatem verteret. Vide Valer. Maximum, l. 8. c. 15. & audi Ovidium, l. 4. *fast.*

Roma pudicitie pravorum tempora lapsa,

Cumæam veteres consulisti exstructa, anus.

Templa jubet Veneri fieri, quibus ordine factis,

Unde VENUS, VERSO nomine, CORDA tenet.

VICTRIX. In nummis & lapidibus ant. a vincendo dicta est: Eadem ipsi dedicavit Pompejus altero consulatu, editis sumptuosissimis ludis, in regione ix, seu Circo Flaminio. Plutarc. in *ejus vita*. Plinius l. 8. Superbas Veneris victorias docet hoc Epigramma, Deæ simulacro impositum Romæ. Vide Gruter. p. 60.

Sol calet igne meo, flagrat Neptunus in undis,

Pensa dedi Alcide, Bacchum servire coegi,

Quamvis liber erat, feci servire Tonantem,

Quamvis liber erat, Martem sine Marte subegi.

Et hinc præcipuè Veneris victoria est, quæ blanditiis, & delinimentis muliebribus summum belli ducem seduxisse videtur, qui gladio quasi è manibus excussus, unguentis delibutus, rosis myrtoque coronatus, in Veneris castris postea litaverit. Eo more Romani Faustinae F. adulantes, hanc in Veneris habitu, galeatum Martem vincentis effinxerunt, scilicet M. Aurelium, cujus superbum extat monumentum inter Ser. Reipublicæ marmora, supra monetariam officinam, la Zecca, cum hac basis inscriptione, VENERI VICTRICI.

ΤΙΠΕΡΧΕΙΡΙΑ, *vidi* JUNO.

ΦΙΛΟΜΗΛΗΣ dicta est Venus ab Hesiodo, in *Theogon.* ἡ φιλομένη, hoc est, ἡ ἀνδρίων, quod ex genitalibus nata sit. Dicta est etiam ΦΙΛΟΜΕΛΗΣ hilaris & φιλόγυμνος risum amans ut apud Homer. *Niad.* 2. Ita apud Horatium, *od.* 2. *Erocinā ridens*. Vide OYPAΝΙΑ.

ΦΩΣΦΩΡΟΣ, *Lucifer*: Vesper: quintus est planetarum, ὃν Ἀφροδίτης προσαρπάσσει, quem VENERIS dicunt, & conciliatricis luminum. Hæc quippè stella omnium est splendidissima. Audiamus Suidam:

ΦΩΣΤΟΡΟΣ ὁ τὸ φῶς ἀπαύλων· ὁ Ἥλιος. Pro Luna, Lucina, & Veneri accipiebatur. Rem explicat Plinius, l. 2. c. 8. *Infra Solem am-
bit ingens Sidus appellatum VENERIS, alterno meatu vagum, ipsique co-
gnominibus emulum Solis, & Luna. Præveniens quippè & ante matutinum
exoriens, LUCIFERI nomen accipit, ut Sol alter diem matrans: Contra
ab occasu resurgens, nuncupatur VESPER, ut prorogans lucem, vicemque
Lune reddens. Et pauld post: Alii enim Junonis, alii Isidis, alii Mæris
Deum appellavere. Apud Bionem, in Bucol.*

Ἐσπερα τὰς ἑρπυλίας χρίσσειν φάθ' Ἀφροδύτης, καὶ ἱ. λ.

O Vesper amabilis, aurea lux Veneris,

Chore vesper, caruleæ noctis imago sacra, &c.

ΟΤΠΑΝΙΑ, *Cælestis*. Venus hæc ΟΤΠΑΝΙΑ nuncupata est, quodd Cæli filia esset absque matre: AMOREM illa peperit, purum sine ulla corporis cupiditate, sine ulla labe, sed qualis esse debet erga Deum, patriam, liberos, & viros benemeritos. Duas Veneres celebrat Plato, in *Sympos.* Πῆς δὲ ἡ δὴ τὰ θεὰ καὶ ἱ. λ. Hoc est, quomodo non essent due Deæ? Altera siquidem antiquior & sine matre, filia Cæli existit, quam COELETEM nominamus: Altera junior, Jovis & Diones filia, quam vocamus Popularem. Utramque Venerem Cælestem & Popularem celebrat Pausanias, in *Æliacis*, l. 6. his verbis: *Est porticus, quæ de manubiis Corcyreorum erecta fuit, Veneris ades. Area templo sacrata sub divo non longe abest. Qua ibi colitur, COELETEM VENEREM vocant, ΟΤΠΑΝΙΑΝ: Ejus ex ebore & auro signum est, Phidia opus; altero quidem pede testudinem premit. Area ipsa maceria est circumsepta, intra maceriam crepido, super qua VENERIS quam POPULAREM nominant ΠΑΝΔΗΜΟΝ, signum ex ære, capro insidet, ex eadem fabricato materia, Scorpa opus, &c.*

Cum variæ Veneres fuerint, varii etiam eorum cultus & ritus sacrorum: VENERI COELESTI, ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΟΤΠΑΝΙΑ vinum offerre in sacrificiis minimè licuit: Ut testatur Polemo, forte ad distinctionem τῆς πανδημῆς seu popularis, quæ Baccho delectabatur. Ejus sunt hæc verba. Ἀδυνατοῖς τε γὰρ ὁ πῦτος δῆμιό τις ὄντι καὶ τὰ πρὸς τοὺς θεοὺς νοσήλια μὴ ἰσθῆναι, Μνημοσύνης, Μούσας, Ἡῶν, Ἥλιον, Σελήνην, Νύμφας, ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΟΤΠΑΝΙΑ, Hoc est, Athenienses harum rerum observandorum studiosi, & in sacrificiis Deorum faciendis diligentes, Nephalia sacra faciunt *Athenosyne, Musis, Auroræ, Soli, Luna, Nymphis, VENERI COE-
LESTI*. Nephalia autem à sobrietate dicta sunt, quoniam vinum omnis prope intemperantiæ fundamentum in illis nesciretur. *Popularis* capra candida mactari solebat, COELESTI *junco*. Θύσαι μὲν τῇ ΠΑΝΔΗΜῳ δίδουσι λαλοῦντα τῇ ΟΤΠΑΝΙΑ δὲ δαμάλην ἱεράτην. Plutarchus Lucianusque docent, VENERI POPULARI, ΑΦΡΟΔΙΤΗ Τῇ ΠΑΝΔΗΜῳ templum Athenis exstructum fuisse à Solone, quod ferretur juvenum libido, de quo vide Lucianum, in *dialog. meretr.* & Pausaniam, in *Articis*.

VENERIS URANIÆ propter Solisopolim templum fuisse refert Pausanias l. 7. cuius adhuc videra monstrabantur: *Sacra cerè & nunc sunt ad aras.* Florebat autem Hadriani temporibus, quod marmor nostrum non parum illustrat.

Ægirate præ cæteris Diis religiosissimè COELESTEM VENEREM colunt, in cuius adem penetrare viris nefas. In eius verò quam Syriam nominant Dea, non nisi status diebus intrant, ubi se & reliquis cerio ritu ex piationibus, & victus præcipuè moderatione, iustraverint: Τῷ δὲ ΟΥΡΑΝΙΑΝ εἰς οὐτὸ μὴ τὰ μέγιστα. Ἐστλθεὶν δὲ ἐς τὸ ἱερὸν οὐ ἔστιν ἀνδράσι, καὶ ῥ.λ. Ex Pausania, in *Achaicis*. Narrat idem Pausanias l. 3. In *Cythera* (insula quæ hodie Cerigo) sanum esse URANIÆ sanctissimum, & omnium, quæ VENUS apud Græcos habet antiquissimum: ipsius autem Deæ, signum armatum est. Εἰς τῇ Εὐδάρῃ ἱερὸν ἔστι τῆς ΟΥΡΑΝΙΑΣ ἀγίωτατον, καὶ ἱερὸν ἐπὶ τῇ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ παρ' Ἑλλήσιν ἔστιν ἀρχαιότατον. Porro in Urbibus primum cultam hanc Deam non fuisse constat ex Herodoto, l. 1. c. 3. qui antiquissimam Deam VENEREM ΟΥΡΑΝΙΑΝ seu COELESTEM, Cæli filium sine matre memorat his verbis. *Medi cum Scythis congressi praelioque fusi, Asia imperium amiserunt. Scythæ universa Asia potiti, hinc rellā in Ægyptum contendunt: Quibus iam Syriam Palestinam ingressis, Psammiticus occurrens Ægypti rex, muneribus precibusque effecit ne ulterius progredierentur. Scythæ ubi retrocedentes, in Urbe essent Palestina Ascalone, bonaque parte Scytharum nullam injuriam inferente, pauci aliquot relictī, VENERIS URANIÆ sanum depeculārent.* Εὐρύκλειος τῆς ΟΥΡΑΝΙΑΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ τὸ ἱερὸν: Inter cætera hujus Deæ antiquissimum: In quo colebatur celeberrima statua VENFRIS URANIÆ, manu Alcamenes, illustris Phidiaz discipuli: Siquidem qua in Cypro est ejusdem Deæ ades, ex hac prodijt, id quod ipsi etiam Cyprii referunt. Quin etiam illud apud Cytheræ delubrum, Phænices ex hac Syrie regione orti, condiderunt. Ac verò Dea ipsi templi spoliatoribus, eorumque posteris morbum immisit scemineum, quemadmodum & ipsi fatentur Scythæ, se videlicet illo morbo ob id laborare, & videre licet apud Scythas hunc morbum curantes, quos ENAREAS appellant Scythæ.

Medico mihi, opinor, condonabitur si nonnulla ex arte mea deprompta ad hujus loci interpretationem proferam. Qui *ενάρας* ab Herodoto vocantur, quasi *evirati*: Hippocrates, l. de *aere loc. & ag. & c.* *ενάρας* nuncupat, quasi *effeminatos*, de quo vide Mercurialem, var. lect. l. 3. c. 7. Nihil convenientius spectæ VENERIS COELESTIS vindictā de Scythis acceptā, postquam vix viri, sed in totum effeminati, languerent fortissimi homines. Quis tandem ille morbus sit, multos dubitare animadverti; non audentes Syphilidem seu luem Veneream accusare, quam morbum novum pertinaciter asserunt. Publicè porro docuimus nuper, & mille argumentis probavimus, ut nullum nobis supersit dubium, hunc morbum a Græcis, Arabibus & Latinis cognitum fuisse, virulentis suis symptomatibus stipatum, defludio capillorum,

pillorum, ulceribus, carie, gummatibus, nodis, gonorrhœa, cruciatibus nocturnis, febricula, macie, venereis thymis, phymatibus, aliisque molestissimis libidinosorum flagellis: Nec nobis defuerunt auctoritates ex textu sacro, classicis seu melioris notæ omnium nationum medicis, Hippocrate, Celso, Plinio, Avicenna, ut de cæteris taceam: At quia illius curatio quasi velo obumbrabatur, nobis tandem summo Dei beneficio reſerato, ideo *novus* censebatur morbus, quoties summè recrudescerebat. Sed satis de COELESTIS VENERIS vindicta.

Athenis aderat VENERIS COELESTIS delubrum, ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΟΥΡΑΝΙΑΣ, quam primi omnium Assyrii coluere, à quibus Paphii in Cypro acceptum, sacrorum ritum cum Phœnicibus, qui in Palestina Acalonem urbem incolunt, Phœnices eum Cythereis communicarunt. Athenis verò eam religionem induxit Ægeus, cum Veneris ira, & sibi prolem non obtigisse, & sororibus calamitatem immisſam putaret. Quod ætate nostra (hoc est centesimo post Christum anno) extat Dea signum ex Pario marmore, Phidias opus. Hæc Pausanias, in Atticis. Id etiamnum testantur ejusdem templi reliquiæ, non procul à custodia publica, seu carcere dicto φυλακή; Barbaris Turcis pro Moschæa est, quam omnes VENERIS URANIÆ templum nuncupant, ab Ægæo conditum, ab Imperatore Hadriano reparatum. Ut olim Julius Cæsar, VENERIS, seu genetricis, seu armatæ, seu Uraniæ imaginem secum perpetuò gestabat, id de Asclepiade philosopho narrat Marcellinus, l. 22. *DEÆ COELESTIS, seu VENERIS URANIÆ argenteum breve signum, quoque ibat, secum portare solitum esse.*

Ægyptii Astronomi VENERI COELESTI smaragdum dicaverunt, virginittatis indicem, ex Horo Apolline: Hunc enim in concubitu frangi autumabant: neque quidquam cœlitus animis mortaliū infundi docet Plato, nisi purum & honestum, quod VENERI COELESTI smaragdoque convenit.

COELESTEM VENEREM ornat cestus tunicæ species, ut supra diximus p. 374. *Κεστὸν ἔχει τῷ μύθῳ τῶ ΟΥΡΑΝΙΗΝ κομίσαι;* inquit Lucianus, *Cestum habet, quo solam COELESTEM ornant.*

VENERIS URANIÆ, seu COELESTIS, ejusque Sacerdotis memorat vetus Inscriptio à Reinesio vulgata, p. 359.

ΔΙΟΔΩΤΟΣ ΤΙΤΙΕΛΟΥ
ΑΠΤΙΡΑΙΟΣ ΤΑΝ ΑΔΕΛΦΑΝ ΑΥΤΟΥ
ΜΙΜΥΡΑΝ ΑΡΤΕΜΟΝΟΣ.
ΙΕΡΑΤΕΥΟΥΣΑΝ ΑΦΡΟΔΙΤΑΙ ΟΥΡΑΝΙΑΙ.

Diodotus Titieli filius.
Aptiræus, sororem suam
Mimyræ Artemonis filiam
Sacer. VENERIS COELEST.

Quo loci prudenter animadvertit ill. Gilb. Cuperus, recondita eruditione quàm dignitate spectabilior, & Bataviæ decus, non siliam.

liam ut vulgò creditur, sed uxorem esse intelligendam; Ita Hæctoris Andromache, Messalina Claudii, Sabina Hadriani. Plura vide in ejus *Harpocrate*, p. 127. quem hodie receptum & bona fide his sub prælo sudantibus, illicò devoravimus. Hæc eadem VENUS COELESTIS nominatur alibi, p. 242.

Videtur & alia inscriptio VENERI COELESTI sacra: Porro Lipsius ad Livillam Caligulæ filiam refert, cui VENERIS iktius & PANTHÆÆ ἱερότερον tribuebat vesanus pater.

VENERI COELESTI AUGUSTÆ
SACRUM
NUMMIA C. F. DORCAS
S. P. F. C.

COELESTIA aliquando nuncupata sunt alia Numina, Juno, Diana, Fortuna, Bona Dea sanctissima, ut ex nummis & inscriptionibus manifestum est: An ut differrent à terrestribus, marinis, & infernis? JOVIS COELESTIS mentionem facit Hippocrates noster, *l. de insom. sect. 4.* his verbis: *Diis supplicationes decernende sunt: Ad res quidem prosperas, Soli, Jovi celesti, Διὶ ΟΥΡΑΝΙΩ, Jovi Ctesio, Minerva Etesia, Mercurio, Apollini.* Vidimus etiam inscriptiones, MERCURIO COELESTI, SILVANO COELESTI.

Absint à COELESTI VENERE, ea sacra ἀφροδισία quibus solebant nova meretricibus tunc primum quæstum corpore facientibus nomina imponere, ut testis est Plautus, in *Pænulo*.

Αφροδισία, hodie Veneris est festus dies;

Tua pietas nobis planè auxilio fuit.

Cum huc advenisti hodie in ipso tempore:

Namque hodie earum mutarentur nomina,

Facerentque indignum genere quæstum corpore.

ΕΡΩΤΙ, *Amori*. Έρως aliquando libidinem & Cupidinem innuit; at absit hunc MARCELLINÆ conjungere, VENERIS URANIÆ Sacerdoti, præsertim cum ΟΥΡΑΝΙΟΥ COELESTIS ἱερότερον conjunctus est. Mallem illum interpretari pro ἀγάπῃ, φιλή dilectione, charitate, & benevolentia. AMORIS si sapientia sequamur auctores, antiquissimum Numen, & cui se natura debet eternitas, cum τὸν ΕΡΩΤΑ Chaos primum omnium emeruisse, ex Hesiodo constat, in *Theogonia*.

Πρώτιστα μὲν ΕΡΩΤΑ, Θεὸν μάλιστα πάντων; Phædrus, apud Platonem, in *Sympos.* Ὅτι μέγας Θεὸς εἶναι ὁ ΕΡΩΣ, καὶ θαυμαστός ἐστι ἀνθρώποις τε καὶ θεοῖς. Quoniam magnus Deus AMOR, & mirabilis apud homines, Deosque: Et alibi; φῆμιν ἢ ἐγὼ πάντων Θεῶν ἰσχυροτάτους εἶναι ΕΡΩΤΑ καὶ δυνάστεν ὄντα καὶ ἀετοῦ.

Hoc

Hoc est, Ego sane censeo, Diis omnibus felicibus existentibus, *AMOREM* illis esse feliciorum, cum & pulcherrimus sit. Et apud Athenæum, lib. 13. Omnium Deorum hic natus est mortalibus, suavitissimus: Ὀϊτῶς δὲ Δαίμων πάντων ἰδίοις τοῦ θνῆτος. Principium rerum, paterque censebatur omnium, quæ sunt & erunt per quem omnia nascuntur, ut intelligitur ex columna Ægyptiaca apud Theonem Smyrnæum, & ab eruditissimo Reinesio relata, pag. 210.

ΠΡΕΣΒΥΤΑΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

ΠΑΝΤΩΝ ΟΣΙΡΙΣ

ΘΕΟΙΣ ΑΘΑΝΑΤΟΙΣ

ΠΙΝΕΥΜΑΤΙ ΚΑΙ ΟΥΡΑΝΑ.

ΗΛΙΩ ΚΑΙ ΣΕΛΗΝΗ

ΚΑΙ ΓΗ ΚΑΙ ΝΥΚΤΙ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ

ΚΑΙ ΠΑΤΡΙ ΤΩΝ ΟΝΤΩΝ

ΚΑΙ ΕΣΟΜΕΝΩΝ ΕΡΩΤΙ

Antiquissimus Rex

Omnium Osiris,

Diis immortalibus,

Spiritui & Cælo,

Soli & Lune,

& Terra & Nocti, & Diei

& patri eorum, quæ sunt,

quæque futura sunt, AMORI.

Venerantur Thespenses ab initio maximè Deorum omnium *CUPIDINEM*, cuius est signum vetustissimum, rude quoddam saxum. Qui primus tantos apud Thespenses pro cæteris Dijs honores *CUPIDINI* habendos censuerit, compertum non habeo. Hæc Pausanias, in *Boeoticis*. Et paulo post: Thespensibus ex eæ *CUPIDINEM* elaboravit Lysippus, & ante eum, è marmore Pemelico, Praxiteles. A Phryne, vel Glycera dedicatus est; Ee propter quem unum, Thespie visebantur, inquit Cicero in Verrem. In Thespis Boeotici Iudi: ὁ μὲν Θεσπιάς, Ἐρώνα, inquit Pindari Scholiastes in Olympiad. vii. Anno 3. celebratorum, meminit Plutarch. in *Eroticis*. Vide p. 388. & 390. τὰ Ἐρωτία Θεσπίων ἀγόντων Ἄγροι γὰρ ἀγῶνα πινυτισταίων, ὁσπερ καὶ τὰς Μίσσας καὶ τῷ Ἐρωτι, φιλοτίμους πᾶσι καὶ λαμπροὺς. Hoc est, *Amatoria* agentibus Thespensibus: Nam certamen quinquennale celebrat, ut *Musis* etiam *AMORI* magnificè admodum & splendide. Ea autem sacra placandis inter conjuges dissidiis, Cupidini fieri, docet postea idem Plutarchus. Illa ea sunt, quæ Ἐρωτία malè apud eundem scholiastem leguntur, sed optime animadvertente Jo: Meurfio, in *Græcia feriatæ* Ἐρωτία nuncupari debent; de quibus ita Athenæus, l. 13. Θεσπιάς τὰ Ἐρωτία τιμᾶσι κατὰ Παναθηναίων Ἀθηνάιοι. Hoc est, Thespenses sacra *Amatoria* faciunt, ut panathenæa Athenienses. Unde ferè idem Eustathius, *Comm. Ω. ad Iliad.* Θεσπιάς γὰρ Ἐρωτός χάριν τὰ Ἐρωτία ἦγον, ὥς αἱ τινὰ ἐλπίδια καὶ Παναθηναίων.

ΟΥΡΑΝΙΩ, Cælesti seu Uranio. Cicero, l. 3. de nat. Deor. docet tres fuisse Cupidines, quorum primus, inquit, Mercurio & Diana natus dicitur: Secundus Mercurio & Venere: Tertius est Anteros, Marte & Venere. Simonides apud Servium, dicit Cupidinem ex Venere tantum esse progenitum.

Du-

Duplicis AMORIS mentionem facit Plato, in *Sympos.* Ἀναγίγιν
 δὲ δὲ γὰρ ΕΡΩΤΑ τὸν μὲν τῇ εἴτῃ σωσγόν, πάνδημον ἱερὸς καλεῖσθαι, τὸν
 δὲ ΟΥΡΑΝΙΟΝ. Hoc est, *Necesse est igitur, & Amorem alteram sequentem,*
vulgarem rectè vocari, hunc verò Caelestem, sive URANIUM: Ab eo for-
 tasse Plutarchus, in *ἑρωτ.* Aegyptii eodem, quo Graeci modo, duos faciunt
 Cupidines, vulgarem unum, qui Πάνδημος est, & alterum Caelestem, qui
 ΟΥΡΑΝΙΟΣ: Tertium censeri esse Solem: Venerem valde venerantur. Hinc
 cantat Horatius, od. 17. l. 1. & od. 1. l. 4. mater seva Cupidinum.

Cum omnes ferè Cupidinem Veneris filium facerent, Sappho ab
 aliis dissidens, è Caelo, & Terra natum fingit: vide Interpretem,
 Apollonii, in l. 3. *Argon.* Ob binos illos Cupidines, duos etiam arcus
 finxit Euripides, in *Iphig.* quos intendere quippe solet Cupido, unum pro-
 sperum, & vita beata effectorem; alterum vite perturbatorem, & corruptio-
 rem. Τὸ μὲν ἐν δαίμονι πότμος, τὸ δ' ἐν συγγύσι βιωτῆς. Caelestem hunc
 Amorem descripsit Zeno apud Athen. l. 13. c. 1. esse Deum libertatis, ami-
 citiae, concordia largitorem, ab eoque nihil aliud expectandum: Τὸν ΕΡΩΤΑ
 θεὸν εἶναι φίλος γὰρ ἐλευθερίας, εἶτι δὲ γὰρ ὁμιλίας παρασκάσειν, ὅλα δὲ εὐδαι-
 νόες: Deum auxiliatorem in iis, quae ad civitatis salutem spectant venerabi-
 lem & ab omni turpitudine semotum. Τὸν ΕΡΩΤΑ θεὸν εἶναι σωσγόν ὑπὲρ
 χροτὶ πρὸς τῷ τῆς πόλεως σωτηρίαν, σιμὸν τὸν γὰρ πάντας αἰχρὰ περικρατῆσθαι.
 Et ille est profectò, ut docet Plato, in *Sympos.* Πάντων θεῶν εὐδαιμο-
 νίστα κῶδης γὰρ ἀρετῆ. Omnium Deorum felicissimus, pulcherrimus, &
 optimus. Sic nobis COELESTIS AMOR ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΕΡΩΣ pulcrorum
 pulcra specula, mortalia & motibus obnoxia, divinatorum, & sola mente cer-
 nendorum machinatus, in figuris, coloribus, formisque adolescentium rutilan-
 tia ea nobis exhibet, memoriamque his initio inflammata sensim excitat.
 Plutarchus, in *amat.* Licet ideo amare, & AMORI tempestivè gratifica-
 ri, ex Athen. l. 13. Εἴη καὶ ἑρῶν δὲ ΕΡΩΤΙ ἐχαιεῖσθαι κατὰ ἡμῶν.

Manum de tabula.

F I N I S.



ΣΥΝ ΘΕΩ ΚΑΙ ΜΟΥΣΑΙΣ.